

NANZAN
UNIVERSITY

南山大学図書館報

ΔΥΝΑΜΙΣ

～デュナミス～

No.59 2011.4.1

CONTENTS

- | | |
|---|--|
| <p>1 南山生の図書館利用について考える
経済学部教授：荒井 好和</p> <p>2 『キリスト教の歴史』
総合政策学部教授：浜名 優美</p> <p>4 データベースがグレードアップしました
電子情報係：黒田 陽子</p> <p>6 大学図書館はひとあじ違う！
閲覧・参考係</p> | <p>9 図書館研修に参加して
図書館研修生：山内 美紀</p> <p>10 資料紹介 ～「ディズニー」からつながる世界～
図書選定委員：磯部 律子</p> <p>12 新入生のためのライブラリー案内のお知らせ
南山大学図書館新入生歓迎企画展のお知らせ
編集後記</p> |
|---|--|

南山生の図書館利用について考える

荒井 好和

南山の学生は大学図書館をどのように利用しているのだろうか。図書館の閲覧業務報告なるものを見て、そんな疑問を持った。手元の業務報告には、2000年度から2009年度までの10年間の入館者数、貸出冊数、学外者利用状況などの情報が開示されている。これを利用すればおおよその傾向は掴めるかもしれない。

この10年間の前半は、いわゆる就職氷河期といわれた時期に当たる。全国の大学卒業者の就職率は、1990年代に入ると80%を割り込み、その後低下の一途をたどった。2003年度には最低の55.1%という数字を記録している。その後少しずつ持ち直し、2008年度に69.9%まで上昇した後、サブプライム問題に端を発する金融不安の広がりや、再び低下している(以上、文部科学省「学校基本調査」による)。

学生は、こうした就職状況の厳しさを、マスメディアをはじめ、学内のキャリア・サポートや就職ガイダンス等を通じて再三再四耳にしていたはずである。

大学での勉強は就職活動に直結しないと考えている学生が一部にいることは知っているが、それは間違っている。長いキャリア形成において、自ら考える力がどれほど重要であるかは、企業の人事担当者のみならず、社会においては至極当然のことと言っているからである。そしてまた、大学生が学ぶ場は、教室と図書館を置いて他にないといっても良いのではなかろうか。

もし多くの南山生が、就職がとりわけ厳しい状況にあることを敏感に感じ取っているとしたら、それは図書館利用に現れるかもしれない。就職状況が厳

しければ厳しいほど学生は図書館を利用する(勉強する)傾向があると考えても、あながちの外れではないであろう。

こうした予見のもとに数字を眺めて驚いた。この10年間、ほんの少しずつではあるが、入館者が減っているのである。開館日・時間の変更があるため、1日当たりの平均入館者でみると、2000年度の1,289人から2009年度には1,121人へと減少傾向をたどっている。図書館は教職員や院生、学外者も利用するが、約8割は学部学生であり、この減少傾向は看過できない。

気を取り直して、学部学生の貸出冊数に目を移す。こちらは2005年度に最低冊数になったあと、その後は着実に増加し2009年度には77,000冊余りに上っている。やや当て推量になるが、入館した学部学生一人につき0.2冊程度が貸し出されたとみていいのではないだろうか。この数字の多寡は置くとして、注目すべきは、年々の1日当たりの入館者であれ貸出冊数であれ、就職状況の変化のパターンとはまったく相関していないことである。全国平均の就職率の代りに、南山生の就職率や内定率を使って回帰させても、就職環境の変化が学生の図書館利用に影響を与える事実は見出せない。

以上の結果に対しては、高々ここ10年間の現象に過ぎない、また勉強する場は図書館に限らないという意見がありえよう。さらに、学生は就職のために勉強するのではないという(時代遅れの)抗弁もありうるかもしれない。皆さんはどのようにお考えだろうか。

(ARAI, Yoshikazu : 経済学部教授)

アラン・コルバン編 キリスト教の歴史

現代をよりよく理解するために

(藤原書店、浜名優美監訳、2010年)

浜名 優美

夏のバカンスで南フランスの片田舎の教会を訪れたとき、当時まだ小学生であった息子は野球帽を被ったまま教会内に入った。神父が息子に近づいてきて、「教会の中では帽子を取りなさい」と注意を与えた。一緒にいたわたしは自分の迂闊さを恥じた。教会は単なる建築でもないし、美術品として見るものでもないし、ステンドグラスの美しさを写真に収めるだけの場所ではなく、神聖な場所なのだということを改めて認識したことを今でも思い出す。わたし自身は私立のプロテスタントの中学校で、宗教の時間に毎週主として新約聖書についての教えを受け、聖歌隊で賛美歌を歌った経験があり、また現在の勤務先は日本では数少ないカトリックの大学の一つである。いわゆる信者ではないが、ある程度キリスト教に関する知識は持ち合わせているつもりであった。しかし、教会に入るときのマナーを子どもに伝えることを怠ったことを後悔している。

ところで、本書によるまでもなく、「キリスト教の歴史の理解のために最も重要なこと」、言い換えればキリスト教徒にとって最も重要なことは、「イエスの復活を信じる」ことである。したがって、毎週日曜日に教会に出かけなくなったヨーロッパのカトリック信者の中にも、キリストの復活を祝う復活祭のミサにだけは列席するという人がいる。

キリストの教えを伝えた使徒たちのなかで、最も偉大な使徒と言われるパウロは、実は生きていた頃のイエスに会ったことがない。またパウロの伝道旅行の最初の目的地がトルコであったことは案外知られていないのではないかと。トルコはキリスト教の伝道の名残である洞窟修道院のあるカッパドキアの観光地を除けば、国全体がイスラム化して現在に至って、今やヨーロッパ連合に加盟させるか否かの議論の最中であるが、もしトルコが加盟すれば、唯一のイスラム国家ということになるわけだ。ところがイスタンブールのアヤソフィアはもともとキリスト教の教会であったが、1453年のオスマン帝国による征服によってイスラムのモスクとなっている。モスクに入るときには、女性はスカーフを被ることを要求される。イスラムにはドレス・コードがあるが、イスラム圏のマレーシアに語学研修に行った総合政策学部の女子学生が短パンをはいて大学に行き、注意を受けたことがあった。翻って我が国の中高校生の修学旅行の行き先として京都や奈良が多いが、わたしたちはお寺や神社巡りをしながら、いったいどれほど仏教や神道についての知識を持っているのか疑問である。

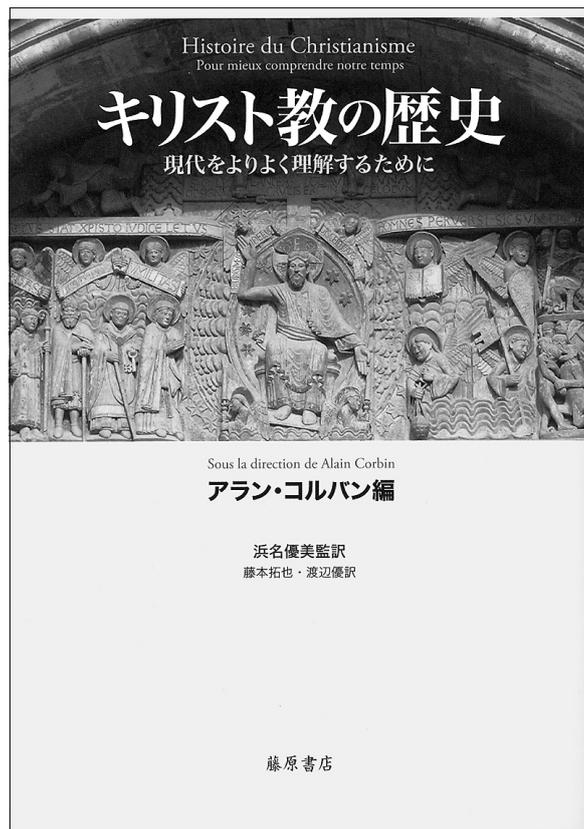
無作法ということでわたしはダスティン・ホフマンの『卒業』のラストシーンを思い出す。教会で結婚式の真っ最中にホフマンが教会の高い窓の向こうに姿を現し、ついには花嫁を奪い去るのだが、その際に十字架を振り回し、ドアに十字架を差して逃げる。アメリカ映画だから許されたのかもしれないが、教会関係者は大いに眉をひそめたシーンだったのではないだろうか。

キリスト教の歴史の中で本書を通してわたし自身が学んだことを二つだけ記しておきたい。一つは女性蔑視の問題である。わたしは長いこと旧約聖書のアダムとイブの物語で男が先に生まれた記述が気になっていたが、本書によれば、女性蔑視は二世紀に始まるのである。考えてみれば、イエスのま

わりにはマグダラのマリアのような社会的に地位の低い女性もいたのである。もう一つは、ローマ帝国がキリスト教になってゆく過程については、死ぬ直前にキリスト教に改宗したコンスタンティヌス帝からとばかり思っていたが、公式には「コンスタンティヌスではなく、テオドシウスから」という記述を読んで、なるほどと思った次第である。少し知識のある者にとっても思わず膝を打つ箇所が随所に見られる。

欧米の小説、映画、音楽、美術、哲学、倫理、建築、政治、経済、戦争そして日常生活など、あらゆるものを読み解くための基底にキリスト教の知識が必要であることは誰もが感じているところである。

本書はキリスト教の歴史をイエスの誕生から21世紀の宗教間対話までキーワードとなる事項をそれぞれ短い記述で集めて通史としたものであり、編集したのは感性の歴史家として著名なアラン・コルバン氏である。コルバン氏は、ヨーロッパでさえキリスト教に関する知識を持たない人が増えていることに危惧を覚えて本書を企画したという。本書は初めから終わりまで通読するもよし、気になる項目を拾い読みするもよし、という具合に書かれている。項目ごとに執筆者は異なるが、通史として読み通せるように編集が十分に行き届いた本になっている。キリスト教の大学に学ぶ学生の皆さんにぜひ読んでもらいたい本だ。



アラン・コルバン編、浜名優美監訳
『キリスト教の歴史：現代をよりよく理解するために』
藤原書店、2010年

請求番号：190K/2525/A、190K/2525/B、190L/2525

(HAMANA, Masami：総合政策学部教授)

データベースがグレードアップしました

今回は、2011年4月にグレードアップしたばかりのデータベース（DB）を2つご紹介します。
 図書館 Web ページ <http://www.nanzan-u.ac.jp/TOSHOKAN/> の「電子ジャーナル・DB」から「名古屋図書館（または瀬戸図書館）」に進むと表示される一覧から、それぞれ利用することができます。

【辞書・事典 Dictionary & Encyclopedia】



〈ジャパンナレッジ・プラス N〉

同時アクセス数：2

百科事典や辞書などを一括検索できる知識探索サイト「ジャパンナレッジ・クラシック」が、「ジャパンナレッジ・プラスN」にグレードアップしました。

新たに「字通」と「日国オンライン（日本国語大辞典）」が加わり、40以上のコンテンツを一括検索することが可能です。



字通

親字9,500字（金文、甲骨文含む）を収録した漢字の成り立ち、意味、造語力を体系的に知ることができる辞書

日本国語大辞典



総項目数50万、用例数100万のほか、風俗・服飾・絵巻物・図誌などの関連図版5,000点を収録したわが国最大の国語辞典

● 便利な機能 “ナレッジサーチャー”

本文画面の右側にある「Knowledge Searcherを使用する」にチェックを入れ、カーソルで調べたい文字を選択します。すると、選択した言葉をキーワードとして、その場で「基本検索」と同じ検索ができます。



図書館
 としょかん
 library 英語
 Bibliothek ドイツ語
 bibliothèque フランス語

図書館は、図書その他の資料を収集・保存し、特定あるいは一般の利用者のため、閲覧、貸出し、参考調査などの奉仕活動を提供する機関である。この語は英語のライブラリー=libraryの訳語として、明治初期から使われ始める。それ以前には「文庫」「書籍館」などが使われていた。libraryには図書館のほか、図書コレクション、**辞書**（その意味が広まり、ギリシア語語源の英語bibliothecaも同じであるが、日本語では図書に限らない。さまざまな種類の印刷資料のほか、利用者の需要に応じて音声テープ、CDなど、目で見える資料（フィルム、写真など）、タ処理の全文入力データなどが対象になりうる。社会教育

辞書の検索結果	見出しで検索	5件
	(1/1)	
辞書【辞書】(デジタル大辞泉)	辞書【辞書】(デジタル大辞泉)	
1 (辞書)とも書く同...		
辞書【日本大百科全書(ニッポニカ)】		
ある分野またはある主題に関連する一語		

● 本文コピー時の引用元挿入機能

インターネットからの無断借用・剽窃問題を減じるために、20文字以上の本文テキストをコピーした場合、貼り付け時に「項目名」「コンテンツ名」「サイト名」「入手先 URL」「参照日付」が自動的に挿入されます。レポートや論文作成時に、適切な引用情報を簡便に入手できます。

※ Internet Explorer 限定機能

(例) “図書館”，日本大百科全書（ニッポニカ），ジャパンナレッジ（オンラインデータベース），入手先 <http://www.jkn21.com>，（参照 2011-04-01）

○辞書・事典ではありません！

■書籍系コンテンツ

- ・東洋文庫：東洋古典の一大集成『東洋文庫』（692冊収録）
- ・誰でも読める 日本史年表：古代から中世の日本史年表

■記事系コンテンツ

- ・週刊エコノミスト：毎日新聞社が発行している経済専門の週刊誌
- ・NNA：アジア& EU 国際情報：NNA が提供するアジアおよび欧州諸国の国際ニュース
- ・会社四季報：日本国内の全上場企業について、特色や業績などを網羅した企業データブック

この他にも多数の
コンテンツを収録
しています！

【新聞 Newspapers】

聞蔵Ⅱビジュアル for Libraries

同時アクセス数：2

朝日新聞の記事データベース「聞蔵 DNA for Libraries」に紙面イメージや切り抜きイメージなどの「ビジュアル的要素」を搭載した「聞蔵Ⅱビジュアル for Libraries」にグレードアップし、戦後の紙面も検索できるようになりました。

<収録内容>

- ・朝日新聞紙面1945年～1984年
- ・朝日新聞記事1984年8月以降
- ・「週刊朝日」ニュース面2000年4月～
- ・「AERA」1988年5月創刊号～
- ・現代用語事典「知恵蔵」最新版

■コンテンツの特長

- 1 迅速な記事収録：東京本社発行朝刊の主要ニュースが当日9時には検索可能
- 2 身近な地域情報も充実：沖縄を除く46都道府県の地域面を収録
- 3 記事の切り抜きイメージ表示（2005年11月以降の記事）
- 4 大阪発行紙面も収録（朝日新聞縮刷版）：東京本社発行紙面に加え、大阪発行紙面も収録

■便利なツール

- 1 異体字検索（例）「芥川竜之介」で検索→「芥川竜之介」と「芥川龍之介」両方ヒット
- 2 分類による絞り込み
- 3 関連語表示：検索語を入力した後、その単語に関連性の高いキーワードを参照可能
- 4 歴史キーワード（縮刷版の機能）：歴史的出来事や人名などは、原文に言葉がなくても検索可能
- 5 同義語検索（例）「五輪」で検索→「五輪」と「オリンピック」両方ヒット

注意！

ログアウトしないままブラウザを閉じてしまうと、次の利用者がアクセスできない場合があります。使い終わったら、必ずログアウトしてください。

ログアウト / Logout

図書館内だけではなく、学内のインターネット接続端末からもアクセスできるので、課題や研究、就職活動など、色々と活用してください！

(KURODA, Yoko：電子情報係 黒田 陽子)

大学図書館はひとあじ違う！

その1 ニュース編

南山大学図書館は、南山大学生のみなさんの学習や研究に役立つように、いろいろな資料をそろえています。ここでは、高校の図書室や公共図書館とはひとあじ違う大学図書館を紹介していきます。



こんな時には、「図書館でニュースを見る」。この場合にまず思い浮かぶのは新聞ですね。でも、ひと口に“新聞”といっても大学図書館には、普段読んでいる新聞（原紙）、縮刷版、製本新聞（原紙を製本したもの）、マイクロ資料（昔の新聞）、CD-ROM版、データベースなど、いろいろな形態のものがあります。

今回は、マイクロ資料の見かたを紹介します。



マイクロ資料はこんな形をしています。



箱から取り出したら、マイクロリーダーに取り付けます。



すると、こんな感じでニュースが見られます。意外と簡単ですよ。



マイクロ資料紹介

- ・東京朝日新聞 1888-1940 ZMR/071/1(名古屋)
- ・Times 1788-1997 ZMR/073/21(名古屋)
- ・Le Figaro 1826-1834 ZMR/073/20(名古屋)
- ・新華月報 1949-1966 S/030L(瀬戸) 他



直接、普段見ている新聞を手にとって探す以外に、図書館のデータベースを使ってみましょう。

データベース紹介

- ・ヨミダス文書館（読売新聞）
- ・日経テレコン21(日経4紙)
- ・聞蔵Ⅱビジュアル(朝日新聞)
- ・LexisNexis(各種海外新聞) 他

わからないことは、お気軽にレファレンスカウンターへご相談ください。

番外編

- ・視聴覚ライブラリー (名古屋キャンパス)
- ・マルチメディアルーム (瀬戸キャンパス)

いつでもCNNを見ることができます。



CNN (Cable News Network) は、アメリカのニュース専門放送チャンネル。世界中で24時間放送されています。世界各国のトップニュースからローカルニュース、ビジネスニュース、さらにはスポーツニュースまで。日本に居ながらにして、あなたが知りたい海外の最新ニュースを見ることが出来ますよ。

大学図書館はひとあじ違う！

その2 レファレンス編

●レポート作成がはかどる楽々図書館術● 第1弾！ -パスファインダーを使う

1年生のミナミさんは、ブランド戦略についてのレポートをどう書いたら良いか迷い、先輩のマナブくん(キャラクター)に相談してみました。「それなら良いものがあるよ。図書館のパスファインダーを見てみたら？」というアドバイスをもらったミナミさんは、早速、図書館のWeb ページにアクセスしてみました。

図書館 Web ページ TOP →  [パスファインダー](#) (テーマ別探し方ガイド)

● **経営・経済**

ゲーム理論について調べてみよう

ブランド戦略について調べてみよう

「すごい、ブランド戦略に関するパスファインダーがある！」試しにクリックしてみると、こんな画面が。



ブランド戦略について調べてみよう

「ブランド」の構築はマーケティング戦略における主要なテーマの一つですが、ではなぜブランド戦略が必要なのでしょう。また強いブランドを構築している企業・自治体は一体どのような取り組みをしているのでしょうか。

キーワード

オンライン目録(OPAC)や各種データベースを検索する際に利用するキーワードの例です。

ブランディング / マーケティング / 企業戦略・経営戦略 / 広告 / ネーミング / キャラクター商品 / CRM / ブランドエクイティ / プライベートブランド / 地域ブランド(特産品・観光) / 地域団体商標制度 / 商標・意匠 / ブランドロイヤリティ / 商品開発 / マーケットシェア / 消費者行動 / 顧客経験価値

用語を調べよう

調べたい内容について、言葉の意味やテーマの意味が不明確な場合は「キーワード」を手がかりに百科事典、用語事典等を引いてみましょう。

◆本学図書館所蔵の百科事典、用語事典(一例)◆

「これなら、資料探しに使えるキーワードが分かるし、参考になる資料の紹介や探し方、関連するWeb サイトまで載ってる。これ結構、便利かも。良いレポートが書けそうな気がする。」ミナミさんは、早速パスファインダーを参考に、レポートの構想を練り始めました。「うまく書けたら、先輩にお礼を言わなくちゃ」とつぶやきながら。

●レポート作成がはかどる楽々図書館術● 第2弾！ -文献複写を使う

パスファインダーを参考に資料集めを始めたミナミさんですが、必要な資料が学内にないことに気づきました。諦めるしかないの?!



そんな時は、大学図書館の「文献複写」サービスを利用するといいよ。希望する論文が学内になくても、他の図書館が持っていれば所蔵資料をコピーして送ってもらうことができるんだ。有料サービスだよ。

- 【申込方法】 図書館レファレンス・カウンターで相談してください
 資料は申込みから平均一週間で到着します
 送料と見開き一頁約40～60円の複写料が必要です

資料情報が多少あいまいな場合でも、専門のスタッフが調査しますのでお気軽にお申し込みください。2010年は約600件(2010年12月末)の利用がありました。

※学外の資料を入手するには「文献複写」以外にも、図書を借り受けることができる「相互貸借」や直接所蔵館を訪問する方法もあります。

●レポート作成がはかどる楽々図書館術● 第3弾！ー利用講習会に参加しよう！

「パスファインダーや文献複写など、図書館には便利なサービスがたくさんあるのね！」
 図書館をもっと使いこなしたくなったミナミさんは『図書館利用講習会』に参加することに…。

毎年大好評だというこの講習会。専門のスタッフが「図書館の使い方」や、「知って得する資料探しのコツ」を優しく丁寧に説明してくれました。
 「レポートの資料探しやゼミの発表準備も、これで安心～♪」



友達同士の参加もOKですので、授業の空き時間を使って気軽に参加してくださいね！

2011年度 春学期図書館利用講習会 開催のお知らせ
【名古屋図書館・瀬戸図書館 共通】

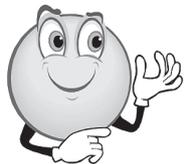
開催期間 4月12日(火)～7月15日(金) 授業日の月～金
*5限以降、および土・日曜日は開催いたしません。

開催内容 ■ 個人・グループ向け講習会 (学部生・院生対象 / 所要時間: 60分)
 ■ ゼミ・授業単位の講習会 (ゼミ・授業単位対象 / 所要時間: 90分)

申込先 受講を希望するキャンパスの図書館レファレンス・カウンター *先着順で受付

詳細は図書館 Web ページ、または館内掲示等にて案内します。
 問い合わせは、各キャンパスの図書館レファレンス・カウンターまでどうぞ。

その3 マナー編

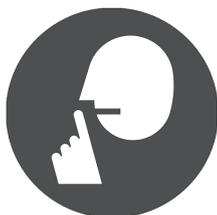


授業の後、ミナミさんとマナブくんはレポートを仕上げるために図書館に行きました。閲覧室に入ると、たくさんの人たちが利用していました。

ミナミさん ▶ 「いろんな人が図書館を使っているね。」
 マナブくん ▶ 「南山大学図書館は、ぼくたち学生の『勉強する場所』というだけでなく、他大学の学生や高校生、地域の人たちも利用できる公共の場なんだよ。」

二人は窓際の席に座りました。

ミナミさん ▶ 「さあて、荷物を置いて、資料を探しに行きましょう！」
 マナブくん ▶ 「ちょっと待って。どこにいたって貴重品は肌身離さず、が基本だよ。図書館とは言え、油断禁物！他にもいろいろ気をつけなきゃならないマナーがあるから覚えておいてね。」



図書館ではお静かに



飲食禁止



携帯電話通話禁止

(閲覧・参考係)



図書館研修に参加して

山内 美紀



3年の秋学期に入って多少授業が減り、空き時間を有効活用したいな、と思っていた時に南山大学の図書館のホームページで図書館研修生募集を発見して、申し込みをしたのが図書館研修生になるきっかけでした。様々な図書館の業務がある中でも主に返本作業と広報活動に参加させていただきました。

返本作業とは具体的には前日に返本台に置かれた本を分類番号順に元の場所へ戻す作業と棚読みという本が分類番号通りに正しく置かれているかを確認する作業で、それらの作業をしながら本学に置かれている資料について学べて、毎日新しい発見があるのでとても楽しんでます。

広報活動では入り口掲示の作成ということで、作成期間は短く、好きなように作ってくれていい

と言われて、戸惑いましたが、その分やりがいのあるものでした。

基本的に“自由”で、私一人がゼロから作り上げるものでしたが、テーマをまずどうしたら良いのかな…など困った時には図書館員の方からアドバイスをいただけたので、自分の思う通りに進めていくことが出来ました。掲示板に載せる資料を選んでいく中で、検索のアプローチの仕方や私の知らなかった資料・面白そうな資料を発見できたことや、図書館の掲示板用の色々な材料から「これを有効活用したいな」とか「こんな感じのものを作りたいな」などとイメージするのはすごく楽しかったです。予め決めていた活動時間以外でも空いている

時間を見つけては作業に取り組み、無事に完成することが出来た時、それを誰かが立ち止まって見てくれた時はすごく嬉しかったです。

図書館研修生となったことで貴重な体験や知識を得ることが出来たので、思い切って参加して良かったと思っています。



(YAMAUCHI, Miki : 図書館研修生)

資料紹介

～「ディズニー」からつながる世界～

「ディズニー」という言葉から何が思い浮かぶでしょう？ミッキー・マウスを代表とする多くのキャラクター、「夢と魔法の国」が代名詞のディズニーリゾートをイメージする人も多いのでは？今回は、こんなイメージとは少し違った「ディズニー」の世界を見せてくれる資料をご紹介します。



プリンセス探訪

- **完訳グリム童話集／[グリム兄弟]** 請求番号：943K/1301/v.1～v.5(名古屋)
歯切れのよい日本語の美しさ、面白さが楽しめる初版グリムの翻訳本。
- **ペロー昔話・寓話集／シャルル・ペロー** 請求番号：953K/2080(名古屋)
フランスのルイ14世の時代にペローがまとめた昔話。きれいな挿絵の豪華な完訳本。
- **ペンタメローネ：五日物語／バジール** 請求番号：973/216(名古屋)、973L/216/A(瀬戸)
ヨーロッパ最古のプリンセスの原型を読んでみては？
- **グリム兄弟知られざる人と作品／ベルンハルト・ラウアー** 請求番号：943K/2155(名古屋)
ドイツ・カッセルのグリム兄弟博物館館長が、グリム兄弟の生涯と業績をわかりやすく紹介。
- **グリム童話考：「白雪姫」をめぐる／小澤俊夫** 請求番号：081K/2418/v.0-949(名古屋)
グリム童話の成立を「白雪姫」の変遷をたどりながら追ひ、メルヒェンとは何かを考える。
- **シンデレラ：9世紀の中国から現代のディズニーまで／アラン・ダンダス編**
請求番号：388K/219(名古屋)
世界中に数百あるといわれる「シンデレラ」の類話について書かれた論文を収集。



英国児童文学の世界から

- **「不思議の国のアリス」の誕生／ステファニー・ラヴェット・ストップル**
請求番号：081K/2441/v.73(名古屋)、081L/2441/v.73/A(瀬戸)
ルイス・キャロルの生涯と「不思議の国のアリス」誕生までの軌跡を、多くの写真や絵で紹介。
- **くまのプーさん英国文学の想像力／安達まみ** 請求番号：B930K/3686(名古屋)
「くまのプーさん」の世界とその軽妙な面白みを、作者 A.A. ミルンの生涯と合わせて追う。
- **ピーター・パンの場合：児童文学などありえない？／ジャクリーン・ローズ**
請求番号：B933K/3360(名古屋)
児童文学＝純粋無垢のイメージを覆し、その中に「大人」が隠してきたものを暴く。



意外な原作

- **木蘭詩／作者不明（「中国名詩選(中)／松枝茂夫編」収録）**
請求番号：081K/246-1/v.0-277-2(名古屋)、081L/246-1/v.0-277-2/A(瀬戸)
「ムーラン」の原作は中国の南北朝時代につくられた古楽府（中国古典詩の一形態）の一つ。
- **ノートル＝ダム・ド・パリ／ヴィクトル・ユゴー（「ヴィクトル・ユゴー文学館」第5巻収録）**
請求番号：958K/2284/v.5(名古屋)
「ノートルダム鐘」の原作は、ノートル＝ダム大聖堂修復運動のきっかけとなったこの作品。



「魔法の王国」からみえる人・企業・文化

■ウォルト・ディズニー：創造と冒険の生涯／ボブ・トマス

請求番号：778K/369(名古屋)

創始者ディズニーの生い立ちや創造の発展過程、哲学を周囲の人々や時代背景とともに描く。

■ディズニー千年王国の始まり：メディア制覇の野望／有馬哲夫

請求番号：778K/518(名古屋)

ディズニー亡き後、巨大メディアへ発展した「魔法の王国」を追う。

■ディズニー 7つの法則：奇跡の成功を生み出した「感動」の企業理想／トム・コネラン

請求番号：335.2K/929(名古屋)

ディズニーランドの舞台裏を楽しみながら、「顧客満足」とは何かを考える。

■ディズニーランドという聖地／能登路雅子

請求番号：081K/2356-3/v.132(名古屋)、081L/2356-3/v.132/B(瀬戸)

ディズニーランドを通してアメリカとアメリカ人、そして現代の世界をとらえる。

■ディズニーとは何か／有馬哲夫 請求番号：361.5K/1937(名古屋)

異なる時代、地域、立場から、それぞれの「ディズニー」を考察する。

■ミッキー・マウス：ディズニーとドイツ／カルステン・ラクヴァ

請求番号：778K/559(名古屋)

第二次世界大戦中、ディズニーはドイツに、そして戦争にどのように関わっていたのか？

■「幽霊屋敷」の文化史／加藤耕一

請求番号：081K/2432/v.1991(名古屋)、081L/2432/v.1991/A(瀬戸)

大人気の「ホーンテッド・マンション」を、幽霊屋敷やトリックの歴史とともに紹介。

■Disney A to Z：オフィシャル百科事典／デイヴ・スミス

請求番号：R/778/768(名古屋)

ディズニーのアニメやキャラクター、パークの施設や企業まで全てを網羅した1冊。



私たちの東京ディズニーランド

■「夢の王国」の光と影：東京ディズニーランドを創った男たち／野口恒

請求番号：688K/208(名古屋)

千葉の漁師町にディズニーランドを！オリエンタルランド社社長・(故)高橋政知氏の奮闘を描く。

■ディズニーが来た！イベント・ビジネス創世記の鬼才たち／馬場康夫

(「宣伝会議 Vol.639～Vol.651：2003年2月～2004年2月」収録)

請求番号：Z/670/Se59(名古屋)

ディズニーの首脳陣に浦安進出を決意させた、2人の名プロデューサーの活躍を紹介する。

■東京ディズニーリゾート徹底研究(「月刊レジャー産業資料 v.36(4)：2003年4月号」収録)

請求番号：Z/680/G32(名古屋)

様々な分野のスペシャリストがディズニーリゾートを各々の切り口で徹底研究。

「ディズニー」からはいろいろな世界がつながっていますが、それだけに選ぶのに困るほど多くの資料があります。ここに挙げたブックリストを参考に、自分なりの興味もてる1冊を探してみませんか？
残念ながら今回はご紹介できなかった外国語資料、視聴覚資料、雑誌論文にも、ぜひアクセスしてみてください。

(ISOBE, Ritsuko：図書選定委員 磯部 律子)

名古屋キャンパス **新入生のためのライブラリー案内**

名古屋図書館では、新入生のためのライブラリー案内を下記の日程で行ないます。
図書館・視聴覚ライブラリーの資料の探し方や利用のコツなどをわかりやすく解説しますのでぜひご参加ください！

	名古屋図書館案内 場所：名古屋 C 図書館3階	視聴覚ライブラリー案内 場所：名古屋 C L棟2階
所要時間	ガイダンス 約30分 ライブラリーツアー 約30分	約20分
4月1日 (金)	ガイダンス & ライブラリーツアー ①11:00～ ②13:00～ ③14:00～	13:00～14:00の間で随時実施
4月2日 (土)	ガイダンス & ライブラリーツアー ①13:00～ ②14:00～	
4月4日 (月)	ガイダンス & ライブラリーツアー ①11:30～ ②12:30～	

新入生歓迎企画展も開催中!!

「大学図書館ってどんなトコ？」

～新入生のための図書館案内～

大学生なら知っておきたい図書館活用法。
パネルで分かりやすくご紹介します！

■名古屋図書館1階

2011年4月1日 (金)・2日 (土)・4日 (月)

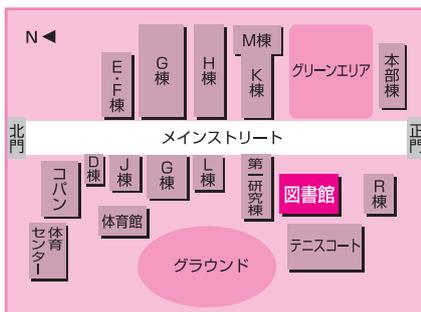
■瀬戸図書館 ブラウジングコーナー横

2011年3月31日 (木)～4月6日 (水)

名古屋図書館では
貴重書展示も
同時開催！
必見です☆

《編集後記》

新入生のみなさん、ご入学おめでとうございます。大学図書館は学生生活に役立つ様々な情報への窓口です。上手に活用して楽しい学生生活を送ってくださいね！（富）



<名古屋キャンパス>



<瀬戸キャンパス>

南山大学図書館報 デュナミス No.59

2011. 4. 1 発行

<http://www.nanzan-u.ac.jp/TOSHOKAN/>

発行：南山大学図書館 広報委員会

編集委員：石田(久)、南部、富増

印刷：一誠社

〒466-8673 名古屋市昭和区山里町18

Phone:052(832)3707/Fax:052(833)6986

※図書館Webページでもご覧いただけます。