

CONTENTS

1 Sigmund Freudの著作とその翻訳

人文学部教授：岡田 暁宜

2 学部長おすすめの本

To Boldly Go Where No One Has Gone Before

外国語学部教授：鈴木 達也

4 図書館を使おう。

閲覧・参考係、教育研究支援係

7 データベース紹介

毎索 ー毎日新聞記事検索サービスー 他

電子情報係：石田 久美子

8 図書館研修を体験して

図書館研修生：太田 美聡、辻村 眞利慧、真野 恵里

10 資料紹介 ～2012年度購入基本資料

図書選定委員：藤田 三保

12 秋学期図書館利用講習会のお知らせ

院生 TA 紹介

南山大学図書館 秋の企画展のお知らせ

編集後記

Sigmund Freudの著作とその翻訳

岡田 暁宜

私の臨床上の専門は、Sigmund Freud (1856-1939) が始めた精神分析である。臨床実践としての精神分析は、一世紀という時間が経過した現在も衰えることなく、一つの治療文化として定着している。Freud が独語で執筆した論文は、独語版 Gesammelte Werke (S. Fischer Verlag) として出版された。独語版は、Freud の弟子の一人の James Strachy (1887-1967) によって英訳され、標準版 Standard Edition (Hogarth Press) として出版された。現在、標準版は Freud の著作の国際的な標準として世界中で認識されている。標準版は「Freud の著作」の正位置にあるとあってよい。日本でも Freud の著作は邦訳され、出版されている。シリーズで出版された邦訳版として有名なのは、フロイド選集 (日本教文社) とフロイト著作集 (人文書院) であり、最近ではフロイト全集 (岩波書店) が出版されている。シリーズでない翻訳物を含めると、日本では、多くの Freud の著作の邦訳が出版されている。

日本で Freud の著作の翻訳に携わる者は、Freud と同じ精神分析的臨床を実践している者とそうでない者に大別される。前者は、Freud の著作を翻訳することで、Freud が精神分析家として歩んだ道を辿ろうという精神分析的臨床家である。後者は、Freud の精神病理学に関心を寄せる精神病理学者や精神医学者、あるいは思想家としての Freud に関心を寄せる研究者や翻訳家である。どのような立場であっても、Freud の著作を的確に邦訳し、それを

出版することは、大変なことである。なぜならば、Freud の著作を的確に邦訳するには、① Freud が始めた精神分析の臨床と専門用語を知っている、② Freud が扱っている幅広い領域 (病理・症例・技法・文化・芸術・社会・思想など) に関心や知識がある、③ 独語版から標準版への翻訳過程における諸問題を知っている、④ Freud 独特の言い回しを含む、人間としての Freud について知っている、⑤ Freud が生きていた時代や地域の事情を知っている、などの幅広い見識が必要だからである。それに加えて、Freud の著作を翻訳し出版するという行為自体に歴史的な重圧が加わるからである。

一つの Freud の著作の翻訳が出版されると、Freud の著作の精読者はしばしば誤訳を指摘する。それだけ Freud の著作を的確に翻訳することは難しいのかも知れない。だが私はそこに Freud の著作とその翻訳をめぐるエディプス状況を感じる。邦訳版は、独語版のように Freud 自身が書いたものでもなく、標準版のように Freud に直接認められたものでもない。翻訳者の考えや表現は、自ずと翻訳物に反映されるだろうし、Freud の著作は読者によってさまざまな理解が可能である。それゆえに Freud の著作を邦訳することは、間違いなく創造的な仕事といえる。Freud の著作は、もはや精神分析的臨床家だけの書物ではない。Freud の著作や翻訳物は、今日の大学の図書館には欠かすことのできない書物であると思う。

(OKADA, Akiyoshi : 人文学部教授)



学部長
おすすめの本

To Boldly Go Where No One Has Gone Before

鈴木 達也

「学部長おすすめの本」のコーナーではありますが、今年度から視聴覚ライブラリーが図書館1階に移設されて今まで以上に視聴覚資料が利用されていることもあり、今回は本ではなく視聴覚資料を取り上げてみたいと思います。DVD やブルーレイは字幕が充実しており、外国語の学習にとっても有効なことはよく知られていますが、今回おすすめしたいのは、そういった直接的な外国語学習というよりも、むしろその内容についてです。

みなさんは、スペースシャトルの1号機（オービター OV-101）の名前が「エンタープライズ号」であったということをご存知でしょうか？¹⁾ 実際に宇宙に行ったスペースシャトルの1号機は「コロンビア号」でしたが、アポロ計画後の新しい宇宙開発の主演となる宇宙船の第1号機の名前として使われた「エンタープライズ号」が登場するアメリカのSFドラマが、今回紹介する『スタートレック』です。

『スタートレック』に関わる資料は、現在、残念ながら本学の図書館ではかなり数が限られているのですが、史上最も影響を与えたSFドラマのひとつとして数えられる『スタートレック』は、英語を勉強する人達、20世紀後半のアメリカの文化を研究する人達にとって欠くべからざる資料のうちのひとつであることに疑いの余地はありません。1960年代後半に登場して以来、アメリカだけでなく全世界に多くのファンを獲得し、その後、TVシリーズの続編や映画も次々と制作され、半世紀近く経った今でも新しい映画が制作されるということからも、その人気の凄さがうかがえます。²⁾

『スタートレック』と『スターウォーズ』の区別がつかない人でも、耳のとんがった宇宙人（バルカン星人）が出てくるSFと言えはすぐに分かる人も多いのではないでしょうか？最近のアメリカのTVドラマを見ていても、『スタートレック』ネタが相変わらず頻繁に登場しますし、³⁾ オバマ大統領さえも『スタートレック』ネタを使っています。もっとも、オバマ大統領は『スターウォーズ』と『スタートレック』を混同しているようですが。⁴⁾

私が『スタートレック』に惹き付けられるのは、その人間味溢れるドラマ性で、舞台は23世紀や24世紀の宇宙でありながら、そこで描かれている人間模様は、まさに現代に生きる私達そのものなのです。英米学科の授業（すべて英語で行う Special Topics in English: Issues in the Humanities）で取り上げた題材は、アンドロイドが子孫を造るというものでしたが、いじ

めや差別の問題はもとより、命とは何か、家族／親子とは何か、そして愛とは何かといった問題にまで鋭く迫るストーリーで、最初のうちはアンドロイドを単なる機械としかとらえていない学生達も、最後には完全にその考え方を覆し、まさに「生き物」同士の話としてディスカッションを展開していました。⁵⁾

『スタートレック』で扱う問題は、人種差別、環境問題、宗教、倫理観等、多岐にわたりますが、これらの問題は、現代に生きる私達にとって非常に身近な問題であると同時に、若者に是非ともじっくりと時間をかけて考えてもらいたい問題でもあります。教育と娯楽が融合した「エデュテインメント (edutainment) の視点から『スタートレック』をとらえると分かり易いのではないのでしょうか？

ところで、このコラムのタイトルである“To Boldly Go Where No One Has Gone Before”も、20世紀後半のアメリカ社会の一面を表しています。この有名なフレーズは、『スタートレック』の冒頭で流れるナレーションの一部なのですが、1960年代に初めて『スタートレック』がTVで放映された時、実は“To Boldly Go Where No Man Has Gone Before”のようにoneではなくmanが使われていました。しかし、男女平等の考えが広まるに連れ、言葉の上でもmanという言葉で「人」を代表させるのに抵抗を感じる人達が増え、1980年代後半に続編が制作された時には、manではなくoneが使われるようになっていました。

数年前、英米学科のイベントで本学にルース駐日米国大使（当時）をお招きした際、当時英米学科長であった私は、大使に“Live long and prosper!”（長寿と繁栄を）という『スタートレック』ファンなら誰もが知っているバルカン星人のフレーズを使ってお別れの挨拶をしましたが、ニコッと微笑まれた大使の顔を今も思い出します。

英語を勉強するのなら聖書やシェイクスピアからの引用を覚えることがとても役に立つことはよく知られていますが、これだけ世界中で愛されている『スタートレック』ですから、みなさんも是非、視聴覚資料を活用して、印象的なフレーズをいくつか覚えてみられたらいかがでしょうか？

注

1. <http://science.ksc.nasa.gov/shuttle/resources/orbiters/enterprise.html>
2. 今年公開の最新作は、J.J. エイブラムス監督による『スター・トレック イントゥー・ダークネス』。
3. 例えば、『ビッグバン★セオリー ギークなボクらの恋愛法則』。
4. Obama: I'm not a dictator (or Spock) <http://www.usatoday.com/story/theoval/2013/03/01/obama-dictator-mind-meld-spock/1957137/>
5. 『新スタートレック』第64話「アンドロイドのめざめ」。

図書館を使おう。

★★グループ学習室でディスカッション★★

名古屋図書館3Fのグループ学習室をご存知ですか？

静かにしなくてはならない図書館の中で、そこは唯一仲間と議論ができる場所なのです。グループ学習室①②なんて呼ぶのは味気ないと思いませんか？ それぞれの部屋の特徴に合わせて、グループ学習室①は「移動しま専科」、グループ学習室②は「こもりま専科」と呼んでみてはどうでしょう。

グループ学習室①（移動しま専科）

パーティションに

その名の通り部屋にある全てのものが目的や人数に応じて自由に移動・レイアウトできます。



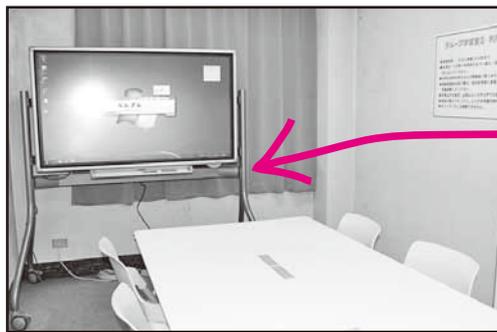
書ける！
そして
動く！



グループ学習室②（こもりま専科）

動く！

少人数でこもって話し合うには最適の囲われた空間です。予約ができます。



電子黒板のココが便利！

- ・ PCで準備したエクセル、ワード、パワーポイントなどの資料をそのまま表示
- ・ 上から自由に板書できる
- ・ 電子黒板上に表示、板書した内容を画像ファイルで保存

突撃
利用者へ
インタビュー

ヤッター！
今日は空いてるぞ。

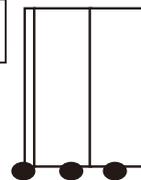


と入っていく人アリ

②はこの狭さが落ち着く。



ゼミの発表の準備



仕切られていて
集中できる！

ホワイトボードが
大きくて沢山書ける
からイネ！

HDMIケーブルがないから、
電子黒板にPCが繋がらない。



今はあります。
PCつなげます！

だけど…
②の部屋は机も
イスも大きすぎて
動きづらい…。



コパンでは集中できないし、J棟では静かにしなく
ちゃいけないから、こういう普通に話し合いが
できる場所があるって嬉しい！

ホワイトボードマーカーが薄い。
すぐ買いました！今は濃いです。



図書館を使おう。

★★マルチ・ラーニング・エリア誕生★★ 名古屋図書館1Fに新しく2つのコーナーが誕生しました！

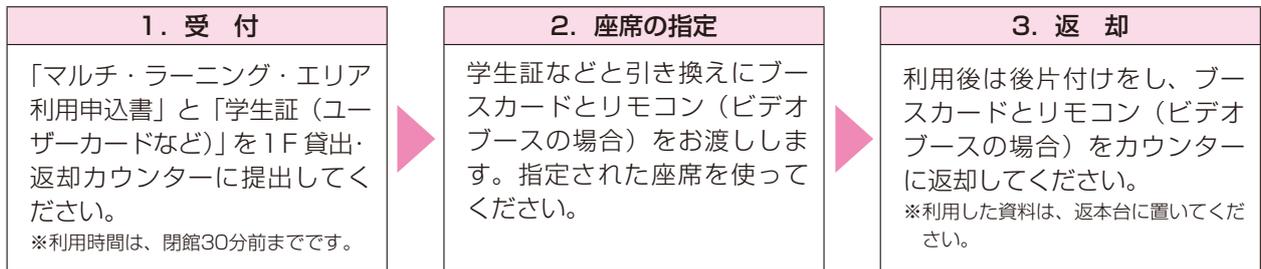
視聴覚コーナー

L棟にあった視聴覚ライブラリーの資料が、名古屋図書館内で利用できるようになりました！

■どこにあるの？

1Fの入館ゲートを通して右側、ブラウジングコーナーの隣にあります。

■どうやって使えばいいの？



■どんな資料があるの？

映画・歴史・芸術・異文化理解などのDVDをはじめ、語学学習用のCDなど色々あります。



私は授業のない空き時間に、よく視聴覚コーナーを利用します。最近「Heroes」★1という海外TVドラマシリーズを見ていますが、「最後まで見られなくても今度、途中から見ればいいや」という気持ちで見に行っています。
また、英語以外のDVDもあるので、語学を学んでいる人にもお勧めです。
ジャンルも、海外TVドラマや映画、ジブリやDISNEY、また大学図書館ということもあり落語DVDやかなり昔の映画もあるみたいです。
ぜひ一度どんなDVDがあるか探しに行ってみてください。

経営学部経営学科4年 倉知 泰秀さん

★1 Heroes：アメリカのNBCで2006～2010年まで計77話が放送された、超能力者をテーマにした大人気TVシリーズ。

視聴覚コーナー 人気ランキング

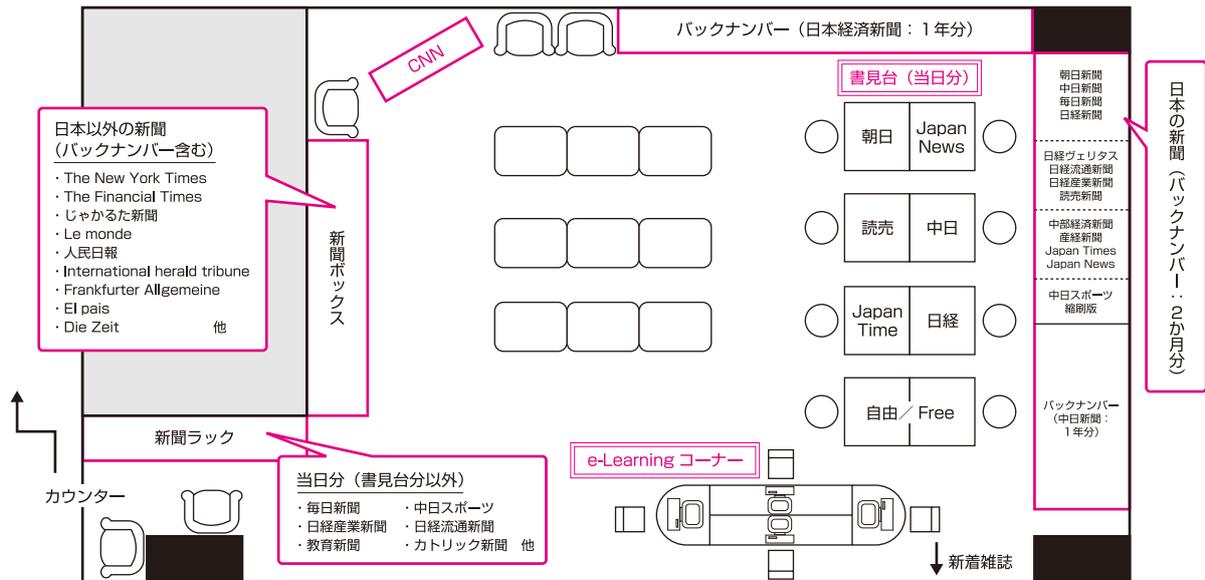
1	ゴシップ・ガール	770F/1868/v.1-1～	7	24= Twenty four	770F/1820/v.1
2	グリー／踊る合唱部!?	770F/1823/v.1～	8	Lost	770F/1765/v.1
3	ハイスクール・ミュージカル	770F/1760～1762	9	人間失格	770F/1812
4	Heroes（ヒーローズ）	770F/1681/v.1-1～		食べて、祈って、恋をして	770F/1825
5	ダーリンは外国人	770F/1848		フルハウス	770F/1569/v.1～
6	プリティ・リトル・ライアーズ	770F/1869/v.1-1～	10	フレンズ	770F/1684-1/v.1-1～

図書館をしよう。

NEWS コーナー

最新の日本・海外の新聞はここで読むことができます。
また、CNN 放送の TV や、e-Learning 学習のできるコーナーもあります。

NEWS コーナー フロアマップ



☆☆瀬戸図書館マルチメディアルームの紹介☆☆

映画 DVD の視聴

映画 DVD を約1300本所蔵しています。まだ数は少ないですが、Blue-Ray も所蔵しています。
映画を楽しみながら語学を学ぶときは、原語（音声または字幕）を選択するのがオススメ！
2人掛け、4人掛けブースがあるので、友人と一緒に楽しむこともできますよ。

『最新 DVD の紹介』

- ・マーガレット・サッチャー：鉄の女の涙
- ・ものすごくうるさくてありえないほど近い
- ・ヘルプ：心がつなぐストーリー
- ・ファミリー・ツリー
- ・ソウル・サーファー

この他にも多数所蔵しています。
OPAC で調べてみましょう！

CNN インターナショナル放送の視聴

2人掛け、4人掛けブースでは、CNN インターナショナル放送を視聴できます。
これで世界の最新ニュースを知ることができて、英語リスニング能力の向上も間違いなし！

データ CD の利用・音楽 CD の鑑賞

その他、いろいろな分野の統計データを所蔵していますので調査も可能です。また、ビートルズやクラシックの音楽 CD も所蔵しています。



(閲覧・参考係、教育研究支援係)

データベース紹介

毎日新聞記事検索サービス

同時アクセス数▶1

学外からの利用▶×

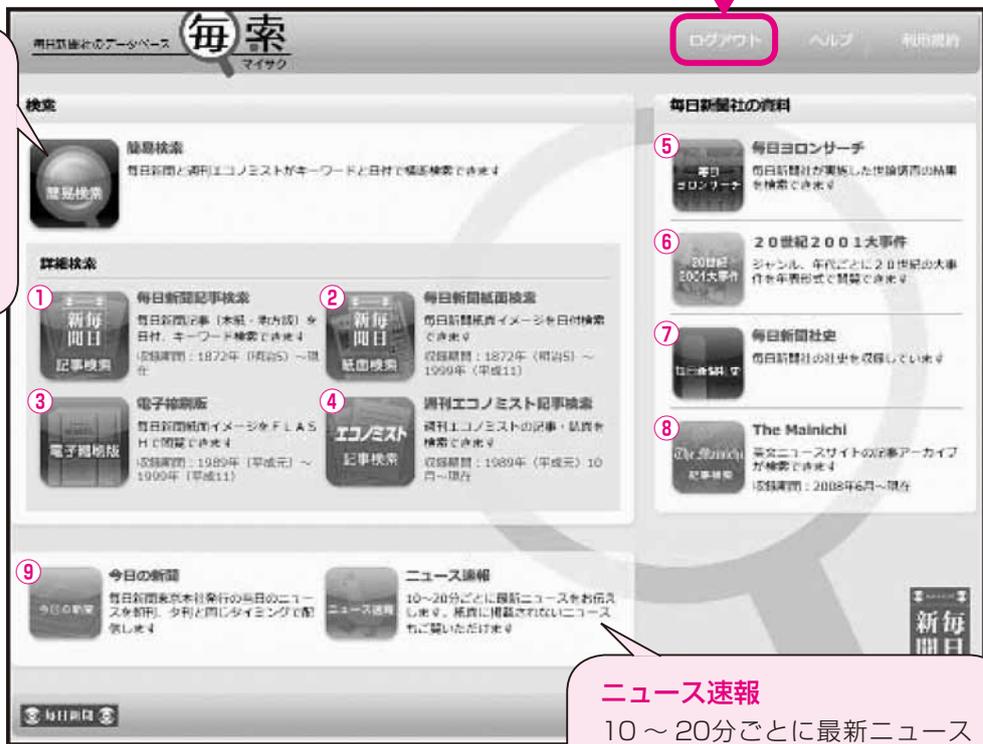


明治から平成までの毎日新聞の記事を検索可能にしたデータベースです。また、毎日新聞社が発行している経済専門週刊誌『週刊エコノミスト』の記事検索も可能です。日本の近現代史研究に役立ててください。

同時にアクセスできるのは1人のみです。他の利用者のために、終了するときは必ず[ログアウト]をクリックして終了しましょう。

TOP ページ

簡易検索
毎日新聞の記事、紙面、週刊エコノミストの記事がキーワードと日付で横断検索できます。



ニュース速報
10～20分ごとに最新ニュースを閲覧できます。

① 毎日新聞記事検索	1986年以前の主要記事見出し、毎日新聞東京本社発行の朝夕刊最終版の全文（1987年～）をはじめ、大阪本社、西部本社、中部本社、北海道支社版、および各都道府県の地方版（原則として県庁所在地）を日付、キーワードなどで検索できます。
② 毎日新聞紙面検索	毎日新聞創刊号（1872年3月29日）から1999年12月31日までの紙面イメージを日付検索できます。創刊以来1号の欠号もなく収録されています。
③ 電子縮刷版	1989年～1999年までの紙面イメージをFLASH形式で閲覧できます。マウス操作でペラペラとページをめくる動作も可能です。
④ 週刊エコノミスト	1989年から現在までの週刊エコノミストの記事・誌面をキーワードや日付で検索できます。
⑤ 毎日ヨロンサーチ	1945年以降に毎日新聞社が実施してきた世論調査結果のデータベース。調査結果の質問・回答内容をキーワードなどで検索できるほか、内閣支持率と政党支持率の変遷のグラフを閲覧できます。
⑥ 20世紀2001大事件	ジャンル、年代ごとに20世紀に起こった2001の大事件を年表形式で閲覧できます。
⑦ 毎日新聞社史	2002年の毎日新聞創刊130周年を記念して発刊した『「毎日」の3世紀～新聞が見つめた激流130年』を基にデータベース化しています。
⑧ The Mainichi	2008年6月2日から現在までの英文ニュースサイト「The Mainichi」の記事アーカイブが検索できます。
⑨ 今日の新聞	毎日新聞東京本社発行の当日のニュースを朝刊、夕刊と同じタイミングで閲覧できます。「総合」「政治」「経済」「国際」「社会」「スポーツ」「人事・訃報」「コラム」のジャンルに分かれています。

電子リソース禁止行為について

～あなたの使い方は大丈夫？～

大量ダウンロードと著作権

何件以上が大量とみなされるのかは具体的に決まっていますが、例えば以下のようなケースは著作権法に違反するとみなされます。

ケース 1

1時間に200論文をダウンロード⇒1時間に読める量ではないため

ケース 2

特定の条件で検索した論文を手当たり次第にダウンロード

ケース 3

特定のジャーナルに掲載されている論文を手動で全てダウンロード

本文を画面に表示すること自体もダウンロードとみなされ、短時間にたくさんのページにアクセスした場合や、素早いクリックを連続した場合など、大量ダウンロードをしたつもりがなくても不正とみなされることがあります。ご注意ください。

不適切利用による利用停止

出版社ではアクセスログにより過剰利用や不適切利用を監視しています。不適切利用とみなされる行為があった場合、日時、利用元 IP アドレス、ジャーナル名等の情報とともに図書館に通知が届きます。不適切利用が続く場合には全学的な利用停止となる恐れがあります。



[アクセス方法] 図書館 Web ページ <<http://office.nanzan-u.ac.jp/TOSHOKAN/>>
「電子ジャーナル・DB」→「名古屋図書館」または「瀬戸図書館」

(ISHIDA, Kumiko : 電子情報係 石田 久美子)



図書館研修を体験して

太田 美聡

図書館内で研修生募集のポスターを見かけ、座学だけでは知ることのできない司書の仕事を体験できる機会があると知り、司書という仕事に関心があった私は、研修の参加を決めた。私が参加させていただいた学生用資料の選定の研修では、検討する資料が学生向きであるか、どのような利用者が想定されるか、既に所蔵している類書と比べて蔵書に加える必要があるか否かということを考え、1冊の図書を購入するかどうかを判断する。この選書という業務は想像以上に労力のいる作業であることを身をもって感じた。と同時に、それまでは利用者として、何も考えることなく書架にある本を手にとっていたが、その本がそこに配架されるにはそういった労力があってのことだということを知らされた。

そして、自分が選定した資料が書架に並んでいるのを目にすると、選書という図書館業務に携わることができた喜びを感じる。

(OTA, Misato : 図書館研修生)

辻村 眞利慧

思い立ったが吉日。大学図書館の階段に貼り出された案内を見て、直ぐにカウンターへ向かいました。私は現在、図書の整理業務について研修を行っています。週に1度、職員の方に指導していただく90分は、一週間で一番の楽しみです。整理業務という仕事は、端的に言えば「大学図書館のものとなった図書を、利用者が使いやすい状態にすること」です。書誌を修正し、本の分類・所蔵登録を完了後、装備（小口印押し・ラベル貼りなど）を行います。他にも様々な仕事があるそうですが、私は主にこの二つを学んでいます。業務における、目を見張るほど細かいルールは、訪れる方々が図書館を利用しやすくするための工夫に満ちていました。何気なく手に取ってきた本の裏にある、地道な努力を知る日々は驚きの連続です。

研修を通して、私は利用者の側に立ったサービスの重要性を学びました。社会に出てからもここで学んだことを忘れず、仕事に取り組みたいと考えています。

(TSUJIMURA, Marie : 図書館研修生)



真野 恵里

皆さんは図書館の館員の方が普段何をされているかご存知でしょうか？図書館を利用したことがある学生さんでも、図書館の職員の方々の仕事場は見たことがないと思います。図書館の館員の方々はカウンターに座って本の貸出や返却、本棚の整理だけではなく、裏で様々な活動をされています。届いた図書の製本や、図書館の企画展示、書誌の作成、資料の選定など利用者の方々が利用しやすいように裏で様々な作業を行なっています。私は今回図書館研修生としてそのうちの返本作業と図書館の企画展示・広報活動に携わらせていただきました。

返本作業では図書を元の正しい場所に戻す作業と棚読みを行ないました。棚読みとは、毎日その日の担当の棚一列を何人もの館員のかたが一斉に目視で棚に正しく本が並べられているか確認する作業です。地道な作業ですが図書が正しい場所に戻っていないと図書を探す際にすぐに見つけることができません。また棚読みを行う際に図書の状態や請求番号が剥がれていないかも確認しています。利用者の方が図書をすぐ見つけることができるのも職員の方々が毎日棚読みを行なっているからなのです。さらに今回私は棚読みを通して今まで知らなかった興味深い図書の存在を知ることができました。図書の場所を知るというのも棚読みの意義の一つなのかなと思いました。

図書館の企画展示・広報活動としては名古屋図書館入口の6月分の掲示板を作成させていただきました。掲示板を作成するにあたり、まず何について掲示板を作成するか企画を考えます。私は富士山が6月に世界文化遺産に登録されるということもあり、富士山についての掲示板を作成することにしました。企画が決まったら次はデザインの決定と掲示板に貼る図書の選定です。掲示板に貼るのでからきれいさも大切ですが、利用者の方が一目見て内容が伝わり興味をもってもらうことができる掲示板を作らなくてはなりません。あまり細かくこだわらず、インパクトを大切に大きく掲示物を作成し、また図書のカバーもカラフルなものを選びました。実際に貼るとイメージと変わる部分もできましたが、多くのかたに手伝っていただき、満足するものが出来上がりました。

図書館研修を体験して今まで知らなかった図書館の仕事を知ることができ、またやりがいを感じる事が出来ました。

(MANO, Eri : 図書館研修生)

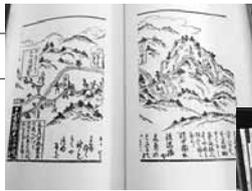
資料紹介

図書館では、毎年、南山大学の教育・研究に資する図書館の基本となる資料を収集しています。特に1件20万円以上のものを「基本資料」とし、主に教員からの申請を受けて図書館委員会で購入を決定しています。今回は、2012年度に購入した基本資料をご紹介します。

1. 「江戸町触（まちぶれ）集成」 1～22巻（塙書房）

請求番号：322.1/458/v.1～22

江戸の町政全般にわたって町奉行所が発した正保5年から慶応4年までの町触類を集大成した法令集。江戸町政に関する行政機関・構成役人などの制度的研究のみならず、町共同体の構造や近世都市江戸における庶民の生活諸相を知ることができる。



2. 「道中記集成」 1～17巻+別巻3（大空社）

請求番号：291/1450/v.1～17、291/1450-A/v.1～3

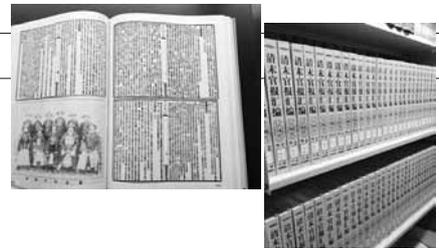
時刻表、地図、名所・旧跡案内、旅館代、旅費一覧、人足・馬の賃金、旅籠代、道の善悪、地勢など旅と交通の種々の情報が掲載された、昔のトラベルガイド。旅行にまつわる知識や習俗・迷信についても豊富に記述されている。（順次継続購入中）



3. 「清末官報汇编」（全国图书馆文献缩微複製中心）

請求番号：Z/310/Q1

清王朝の中期以降当時の中央政府の機関紙『政治官報』、中央政府の部門の情報紙『商務官報』や『学部官報』、地方政府発行の『北洋官報』や『湖北官報』など、30余種の官報を影印（当時の文字や絵を写真に撮って印刷）収録している。



4. 「Northeast African Studies」（Michigan State Univ. Press）

Old series: v.1～3(1979/80-1982) New series: v.1～6(1994-1999)

請求番号：Z/240/N96

ミシガン州立大学アフリカ研究センターによって1979年に創刊された地域研究の権威ある学術雑誌。歴史学・人類学を中心に北東アフリカ諸国を様々な側面から分析・研究している。（2000年以降はデータベースでも閲覧可能）

5. 「東大社会科学研究所蔵『糸井文庫シリーズ』

文書・図書資料編1」 1～18巻+別冊1

（近現代資料刊行会）

請求番号：366/908/v.1-1-1～18、v.1-1-A

東京大学社会科学研究所が所蔵する職業行政関係資料群「糸井文庫」より、労働事情調査の展開に関する行政資料、調査報告書類を分類・復刻したもの。



6. 「JSTOR Arts & Sciences V Collection」 (JSTOR)

学術雑誌のバックナンバーを初号から提供するデータベース。本学ですでに導入している「Arts & Sciences Collection」 I・II・III・IVに続く第5弾。史学、文学、美術、美術史、哲学、古典研究分野の140タイトルの雑誌を収録している。



7. 「International Encyclopedia of Education」 3d ed. (Elsevier)

教育学全般を扱った大型参考資料。技術と学習、人口統計学と社会的変化、グローバル化、成人学習など、タイムリーなトピックを含むおよそ1350の記事を収録。(データベース「SciVerse ScienceDirect」上で利用)

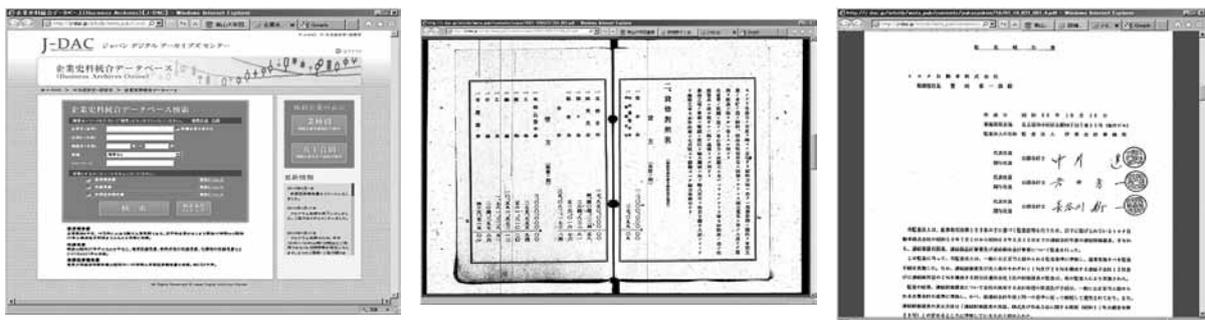


8. 「The Black Freedom Struggle in the 20th Century, Module 1: Federal Government Records」 (ProQuest)

公民権運動に関するホワイトハウスやFBI等の公的な記録を集めたデータベース。

9. 「企業史料統合データベース」 Business Archives Online 営業報告書の部 (J-DAC ジャパン デジタル アーカイブズ センター)

明治初年から昭和25年におよぶ営業報告書約9000社16万点をデジタル化し、PDF ファイルで提供している。



上記データベースは図書館 Web ページの「電子ジャーナル・データベース」からアクセスしてください。

(FUJITA, Miho : 図書選定委員 藤田 三保)

2013年度 秋学期図書館利用講習会 開催のお知らせ

学生のみならず、卒業論文やレポートの文献集めに苦労していませんか。そんな時は、講習会を受けて文献探索のコツをつかみましょう。名古屋図書館では、みなさんの先輩である院生 TA も講師をしています。気軽にお申込みください。



開催期間 9月23日(月)～12月6日(金)
* 土日、司書課程開催時は除きます。

※ 詳細は、図書館 Web ページおよび館内掲示にてご案内します。
教職員向けには PORTA (ポルタ) でもご案内します。

問合せ先 名古屋図書館 閲覧・参考係 (Phone: 内線1342、E-mail: illref@ic.nanzan-u.ac.jp)
瀬戸図書館 教育研究支援係 (Phone: 内線4511、E-mail: s-lib@nanzan-u.ac.jp)

名古屋図書館 院生TA紹介



■ 加藤 静華
専攻分野：言語学
資料検索等でわからないことがあったら、気軽に声をかけてください。院生の視点から、皆さんの学生生活をサポートしていきます。



■ DAO Thi Ha Ly
専攻分野：経営学
南山大学図書館でたくさんの思いがけない発見をしよう！そして、ちょっと困った時には私がいることを忘れないでね。

南山大学図書館 秋の企画展

♪ 高田三郎 生誕100年に寄せて ♪

名古屋キャンパス 期間 10月29日(火)～11月10日(日)
場所 名古屋図書館 ブラウジングコーナー

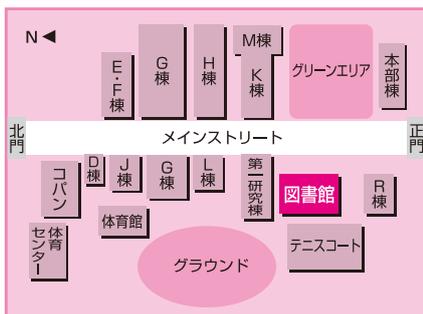
瀬戸キャンパス 期間 11月16日(土)～11月24日(日)
場所 瀬戸図書館 ブラウジングコーナー横

今年にはミサ・典礼歌の作曲家、高田三郎氏の生誕100年にあたります。楽譜・CD・DVD など目で耳でぜひその世界に触れてみてください。



《編集後記》

今年には新美南吉、カミュも生誕100周年です。この機会にいろいろな作品を手にとってみてはいかがでしょうか。(奈)



<名古屋キャンパス>



<瀬戸キャンパス>

南山大学図書館報 デュナミス No.64

2013. 10. 1 発行

<http://office.nanzan-u.ac.jp/TOSHOKAN/>

発行：南山大学図書館 広報委員会

編集委員：山辺、齋藤、近藤(奈)

印刷：一誠社

〒466-8673 名古屋市昭和区山里町18

Phone:052(832)3707/Fax:052(833)6986

※図書館Webページでもご覧いただけます。