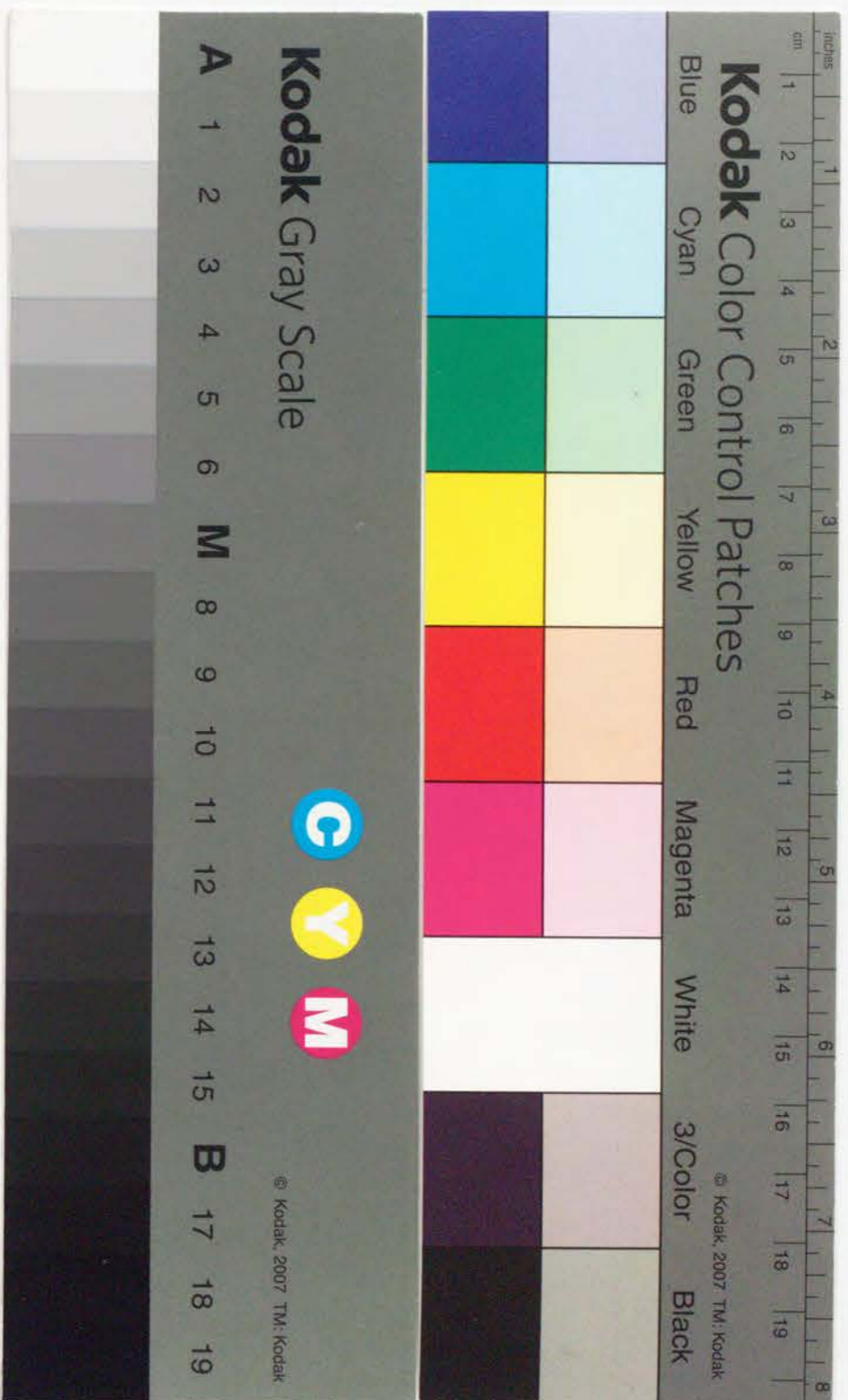


永平

卷二



Kodak Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

Kodak Gray Scale

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

C Y M

© Kodak, 2007 TM: Kodak

2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9 110 1 2 3 4 5 6 7 8 9 120 1

寄贈

開闢次在越州吉祥山永平寺語錄

侍者 懷昇 編



摺紳 史五帝紀薦紳先生注薦笏於紳。記曰則摺笏。貴介左傳王子圍寡君貴介第也。

於越 句吳鉤音于

越夷俗語發聲猶

越為于越。典籍便

覽發聲語

開闢次始開興聖後叛永平故曰次吉祥開堂日天龍興雲山神現形許多吉祥以為山號。建斯錄。此日師唱華嚴天讚吉祥名起於此又瑞州府吉祥山悟本大師居此容本于此。紀年錄永平隼漢明初興隆佛法曆號。建斯錄。師坐寶林二十餘載摺紳貴介日陪法筵或緇或白知幾千萬師念垂手市廛恰好時正是恰好吾太自有垂誠豈不兢兢於懷哉長揖王公拂衣遠入青山法喜也不少時歷勝幽應師之慕者率十有二所茲越之前州波多野出雲守藤義重自師曰越之吉田郡山水奇絕望師就吾分土方便說法師曰吾淨公之鄉貫於越也志統興府於越于越尚懷矣寬元寬元秋七月於一野東即越州也。

牽松峯下締梵宇二年夏諸堂早備講師入院今茲
七月十八日開堂
宋後相尋董席為
第二世見行業記
詳紀年錄懷莊師高足也師示

師於寬元二年甲辰七月十八日徙于當山寬元

人皇八十七代
後嵯峨院曆號

上堂云獨存無倚脫落全真混然明歷歷於萬

象之中卓爾活鱗鱗於不疑之地如月印水而

無痕似風行空而不動獨存淮南原道訓所謂一

然獨立塊然獨處上通九天下貫九野大渾而為一
懷囊天地為道關門穆志隱閱純德獨存脫落涅槃

穆志隱閱 高誘
註曰皆無形之類

三十 皮膚脫落盡唯有一真實百爾論語子罕月印
證道詩一月普現一切水一切水月一月攝風行華
嚴三十金剛幢菩薩頌彼諸菩薩處於世不著內
外一切法如風無礙行於空大士用心亦復然

凭麼委悉得去陋巷不騎金色馬迴途却著破

襴衫陋巷會元四石門微僧問雲光作牛意旨如何

馬按唐類函獸部符瑞圖曰車馬有節則見騰黃者
神馬也其色黃一名乘黃其狀如孤背上有兩角出
白民之國乘之壽三千歲黃帝乘之韻會乘黃馬
名龍翼馬身黃駢曰黃馬之上色○本艸獸部馬在
畜屬火在辰屬午在卦屬乾屬金○文苑英華二百
九張正見君馬黃詩五色乘馬黃追風時滅沒血汗
滌龍花胡鞍抱秋月○或謂金以可重為義餘色相
兼金光明經讚佛品如來之身金色微妙以可準類

雪竇決聚元祖任師
各有所依而不容私

襴衫關南道吾和尚始經村野聞巫者樂神云識神
無忽然省悟住後凡上堂戴蓮華笠披襴衫執簡擊
鼓吹笛口稱曾三即會元第四△雪竇顯公曾受疏
於翠峯决進退於衆議在彼在此本無間然而今元
祖長揖王公深入越山任行藏於師命所謂謀道不
謀身為法不為名其道在正不在盛其德居實不居
華也可謂無倚全真矣陋巷一聯舉古準擬居山清
拙標致如唐李懷遠雖久居榮位而尚簡率常乘款
段馬左僕射豆盧欽曰公榮貴如此何不買駿乘若
此馬幸免驚蹶無復別求聞者莫不嘆美例知于茲

上堂人人握夜光之珠箇箇抱荆山之玉若不

回光返照甘為懷寶迷邦人人文選四十二曹子建書人人自謂握靈蛇

之珠家家自謂抱荆山之玉又見會元十八佛心才上堂夜光以珠光能照夜故曰夜光詳事苑三

懷寶迷邦見語陽貨○會元十六不見道應耳時
法昌遇章於嶼乞巧懷寶迷邦

如空谷大小音聲無不足應眼時如十日萬象

不能逃影質若非聲色外邊求達磨西來也大

屈應耳諸祖偈頌上高城和尚誦應眼時十日萬象不能逃影質凡夫祇是未曾觀何得退輕而自

屈應耳時若幽谷大小音聲無不足非聲色傳燈二十九誌公大乘讚大道常在目前雖在目前難觀

若欲悟道真體莫除聲色言語

上堂云先來慈明圓和尚會中有大叢林小叢

林之說且道甚麼作大叢林喚甚麼小叢林若

以衆之寡多院之大小爲叢林之量則成戲論縱使衆多而無抱道之人則是爲小叢林縱院小而無抱道之人是爲大叢林也猶不以民繁土廣爲大國而以有君聖臣賢爲大國也慈明僧寶傳慈明圓連眉秀目頰然豐碩然忿繩墨所至爲老宿所呵以爲少叢林公柴崖而笑曰龍象蹴踏非驢所堪抱道萬菴云當今任持唯得抱道衲子爲先出禪門寶訓下天國管子第九夫國大而政小者國從其政國小政大者國益大大而不爲者復小汾陽照禪師會中止七八衆趙州不滿二十衆藥山僅有十衆然例作晚

參故永平今茲入院晚參行古規也或五百七百以至千僧不忝爲大叢林號大叢林既無抱道之人具主席者敢擬藥山趙州汾陽諸老耶所以近代無晚參亦絕講先在天童時千載一遇也雖當澆運軌則尤嚴或半夜或晚間或齋罷揔不拘時節要入室普說乃希代之勝躅也

汾陽會中有大士六人見僧寶傳藥山十人禪客見類聚雨雪今茲呂氏春秋任地篇今茲美禾來茲美麥註茲年也入院晚參見清規事苑五百千僧五祖下五百衆黃蘗七百衆滄山千五百衆雪峯雲居亦

然各載其傳不忝詩小宛夙興夜寐無忝爾所生千載文選三國名臣贊千載一遇賢智之嘉會不拘時節清規在持章入室不拘昏曉無時行之入室普說見同住持章

嗣子所以不廢晚參我朝之最初也

我朝最初師廣錄五

嵯峨天皇御宇弘仁年中橘氏太后者嵯峨之后仁明之國母也遠請大唐塩管國師門人慧元而安于東寺西院朝夕訪道然元未曾上堂未行入室○釋書慧元作義空記得丹霞和

尚舉德山示衆云我宗無語句亦無一法與人

德山凭麼道只是人草求人

不覺通身泥水子細觀來只具一隻眼若是丹霞即不然我宗有

語句金刀剪不開玄玄深妙旨王女夜懷胎

普燈五 丹霞淳上堂舉德山云云剪不開曹山云要頭所將去之類也王女太論七釋迦文菩薩有二夫人一瞿毗耶即瞿二耶輸陀羅耶輸羅睺羅母也瞿毗耶是寶女故不生子○珠林十六寶女作王女

師云丹霞凭麼道得眼睛照破藟苴德山然雖

如是永平即不然我宗無語句心與口相乖拈

出爲人處驢胎與馬胎

藟苴事文續集六謂蜀人放誕不遵軌轍日川藟苴三四翻案淳公王女懷胎之句意謂我門敲唱在口拈出烏鷄鷺白驢胎馬胎任運無事不須特牛產兒露柱懷胎底禪話頂門鉅眼與他自別矣 第三上

驢胎馬胎是現成底不敢覆藏

微商 左傳 十吾其
魚子

致已 書 予思日
注 致 勤也 係元
祖道
汲已 不休息貌
係今神利之蔽

超越 究明 別引例證
楞嚴 十曰 理則頓悟
乘悟 併消 事非頓
除因 次第 盡○ 正
脈云 是頓悟漸修
之意而已

榜 音 邦 樣 音 漾
標 榜 樣 音 漾
廣韻 式 樣

安居 辨
別 見 下
小 參

堂準興聖第三非無輕軒其要專在抱道之人主張
法席豈惟示永平定矩正為天下叢林標榜激揚我
道叨深微禹是故越山迄今二時安居五參上堂仰
則西天制令伏勵東海後昆拳拳服膺而不墜家法
猶存上古風規余矣所謂古佛修行多在山之勸誡
於此可驗視京洛禪刹動前席於王公或陪盧仝茶
筵或慕李杜詞林致
致汲汲天淵不翅

結夏上堂以拂子作圓相云結制安居超越遮
箇又作一圓相云九旬禁足究明這箇所以道
威音王佛稟這箇而假名為佛歷代祖師憑這
箇而號令人天處處安居時時禁足
圓相圓相之
作東土始於

忠國師付侍者耽源承識記傳於仰山
仰山隨分話遮箇正作者箇俗用這遮
威音見法華常不輕品並事苑五號令
記月令申嚴號令貴賤無不務內
詳從容錄
雖然凭麼

莫將這箇為極則莫將這箇為向上掃除極則
踏翻向上永平只此是安居堪與叢林為榜樣

只此安居指一圓相○資持記上四形心攝靜曰安
要期在住曰居○圓覺經圓覺章至安居且即於佛
前作如是言某甲踞菩薩乘修寂滅行同入清淨實
相住持以大圓覺為我伽藍身心安居平等性智混
繁自性無繫屬故此名菩薩示現安居
圓覺圓相榜
樣禪林類聚法身三種病話瀉山泉云雖然合水和
泥千古叢林榜樣△上奉諸佛下度萬靈皆從者箇
一圓相中成禪者箇是甚麼何得題翰墨不獲已而

強箋文義初超越者約點凡位後究明者約入聖後若準宗途超越參玄在透祖關究明妙悟要絕心路欲知恁麼須參恁麼超入今文取後仰山畫圓相圍却已字僧乃作樓至勞山云如是如是汝善護持此云掃除踏翻却齟齬麼衲僧分上正好和會

上堂記得僧問趙州未有世界早有此性世界

壞時此性不壞作麼生是不壞性趙州云四大

五蘊僧云此猶是壞底作麼生是不壞性趙州

云四大五蘊此性之語見會元四趙州傳四大宗鏡九十可大師云凡夫謂古異今謂今異

古復離四大更有法身解時即今五陰心是圓淨涅槃此心具足萬行正稱大宗師云趙

州古佛只知把定不能放行永平敢道水長船

高泥多佛大古佛諸法未曾有經野干偈時天帝釋聞佛名肅然毛豎念古佛○洞山於

烏石觀雪峯於趙州南院於雪峯皆稱古佛水長芭蕉徹示衆云眼中無翳空裡無華水長船高泥多佛大

上堂大鈞運載化機絲毫不動隨緣不變石頭全提

心印文彩已彰不變隨緣絲毫之真如業用到這田地佛眼觀

不及迷悟莫能該瞿曇鼻孔是山僧眼睛山僧

眼睛是瞿曇鼻孔真如法界無他無自所以隔山見煙便

知是火隔牆見角定知是牛普燈三真歇法嗣保寧譽上堂木人容運

垓北 無垠際貌

化機絲毫_不爽石女全提空印文彩未彰太鈞一聯
文選賈誼鵬賦太鈞播物今垓北無限如淳曰陶者
作器於鈞上此以造化為大鈞絲毫不動天祿閣外
史_第天文志曰天之旋也左耶右耶曰清明不動之
謂天動也者其日月星辰之運乎是故言天之旋非
也規天而作曆猶非也驗諸運焉云爾已矣○丹鈞
總錄_二十大寶無為而首物太極不動而構天惑不
鳴而二十五絃各以其聲應軸不運而三十二輻各
以其力旋萬事紛純易之芻狗萬物形色神之糟粕
心印宗鏡六云如法界性一相無相是名法印以此
心印印一切法楷定真實隔山碧岩初則聖
示○涅槃_七見有二種一相貌見二了了見 舉拂

子云只這箇一毫不隔諸人畢竟喚作甚麼天
曉報來山鳥語陽春消息早梅香天曉山鳥陳繼
儒岩樓幽事云

棟 爾雅翼木高
丈餘葉密如槐而
尖三四月開花紅
紫色子可院衣故石
棟

詩大雅天之曠民
如鷹與損如虎

山鳥每至五更喧起五次謂之報更蓋山中真率漏
聲也早梅東華雜錄云江南自初春至初夏五日一
番風候謂之花信風梅花最先棟花風最後九二十
四番以為寒絕也△會元叶芙蓉楷示眾云活計具
足風景不疎萃解笑鳥解啼嶺上猿啼露濕中霄之
月林間鶴唳風回清曉之松山僧今日說家門豈可
更去東喝西棒張眉努目
取師與芙蓉簾填同調

涅槃會上堂黃面瞿曇入涅槃法幢摧折法河

乾入涅槃後分云汝等當知我曠劫來永斷諸有金
剛寶藏常樂我淨今入大涅槃示同世法法幢大論

第佛涅槃時諸天言
法海欲竭法幢欲倒
十成一會靈山在徒頭娑

羅雙樹寒下座徒頭當作徒頭字書徒頭遠也△第
三稱佛在世第四嘆佛示宋意謂靈

刀刀 典籍便覽字
學。刀音凋。刀才。
刀刀芥

金根 類書纂要
金部註誤。金根
皇后所乘車名。唐
韓愈子祖。閻花
為集賢校理。史傳
中有金根車。祖以
為誤。改根為銀。便
好責之。

山一會巍巍蕩蕩煒煒煌煌今垂涅槃雙樹無情
頓慘然變色猶如白鶴况有情乎大論第二所謂切
德滿三界無常風所壞是也陡頓一句足著吊祭時
至痛伸追遠舊解以雙樹凄寒即為靈山一會未
散豈意誤引我祖與彼波旬之請為虛
謬解害義非惟刀刀金根之誤而已

明菴千光禪師前權僧正法印大和尚忌辰上

堂

明菴元亨釋書 榮西號明菴紹熙二年秋辞虛
菴菴住僧仰梨書曰日本國千光院大法師宿有
靈骨建保元年權僧正虛菴啟黃龍八世之孫○同
四 十國典僧綱元有三階滿位法師位大法師位今
更立三階法橋上人位法眼和尚位法印大
和尚位此為三綱位凡僧正有二大正權也 奉師翁

問虛菴和尚學人不思善不思惡時如何虛菴

云本命元辰師翁云凭麼則不從今日去也虛

菴云若凭麼則不妨今日去也師翁禮拜虛菴

云面南看北斗

元辰書洪範星辰註星在天之象
辰在天之舍○王充論衡命義篇

日子夏曰死生有命富貴在天在天如何天有百官
有衆星天起氣而衆星布精貴或秩有高下富或貴
有多少皆星位尊卑大小之所授也傳曰說命有三
一正命謂本稟自得而吉自至故曰正命二隨命三
遭命云云○漢張衡靈憲云五星五行之精衆星列
布體生於地精成於天列居錯峙各有所屬在野象
物在朝象官在入象事詳史記天官書○漢甘公石
申所著星經下卷曰司命司祿司危司非各星
已上在虛北右各主天下壽命爵祿安泰危敗是非
之事○大集經五十六佛告梵王等我使諸曜星辰

攝護國土養育眾生云云△石氏星經一行一掌星
命兼言以為口實祖門或以託本分事有其理在固
南會元第八白馬靈僧問如何是師良久云祖師本
白馬正眼師曰面南看北斗

命元辰微笑破顏一新不假黃花翠竹扶桑日

出逢曙黃花事苑五道生法師云青青翠竹盡是真
如鬱鬱黃花無非般若○記月令季秋之月

菊有黃華此言合畜忌辰維秋酉公△香語提唱煥
手相似西公真讚拈花由來微笑為誰日東禪苑千
光占春奇矣名稱扶桑之暎推之密擬
飲光尊者鼻祖西乾於戲追配壯乎哉

土堂入海筭沙空自費力磨磚作鏡狂用工夫

入海證道歌分別名相不知休入海筭沙徒自困琪
註經論之學豈有過失故古云看經須具看經眼眼

若不明返為各相所眩磨磚 君不見高高山上

雲自卷自舒滔滔澗下水隨曲隨直衆生日用

如雲水雲水自由人不爾若得爾三界輪迴何

處起曲直太平御覽地部物理論曰河色黃衆川之
流蓋濁之也百里一小曲千里一曲一直△提

唱意謂教云教云各相云乎哉禪云禪云坐相云乎
哉今師一洗漆膠其禪教之相者指吾人省力處一
段真慈請事斯語雲門所謂汝等各各當人有一段
事太用現前更不煩汝一毫頭氣力便與祖佛無別
且汝諸人有甚麼不足處大丈夫漢阿誰無
分與衆生日月如雲水體裁一般正好並解

上堂舉陳睦州有僧來參州云汝豈不是行腳

常啼 本論卷六及七
事荒

僧云是州云禮佛也宋僧云禮那土壤作麼

州云自領出去此語見傳燈二睦州傳行脚事死八謂離御曲行脚天下所以學無常師

遍歷為尚善財南求常師云陳尊宿放去太奢

收來太儉雖則逢人露膽合水和泥何不與他

本分草料山僧敢道這僧凭麼去也是杓下聽

虛聲放去宗門統要九洞山三頓話判天童云雲門放去太奢收來太儉末後殷勤何不與本分草料致令和泥合水洞山恁麼悟去也是杓下聽虛聲○事苑六云風俗地杓以上吉凶者謂之杓下

上堂坐斷是非超越離微上忘人情下遣法情離微寶藏論離微體淨品

其人離其出微知人離外塵無所依知出微佛祖

之陶冶修證之範圍人法雙亡心心宗波宗匠陶冶所修範圍皆在裡許陶冶

淮南傲真訓曰包裹天地陶冶萬物範圍易繫辭上

範圍天地之化不過曲成萬物不遺注範圍如鑄金之有模範圍

玄機羈縻眼睛超越離微大死底活青原之赭色空劫玄機坐斷是非不墮今時

麒麟閉步藥嶠之金毛師子全威赭色麒麟傳燈五青原山思和

尚云象角雖多一麟足矣稱希○蔡邕月令云凡麟生於火游於土○搜神記孔子夢見赤煙氣起短麟云云見唐類函百九十四金毛師子類聚獅象雲岩因藥山問汝會弄師子弄得幾出岩云弄得六出○

赭音者赤色

元平聖節卷二

雪竇頌云：凡想金毛師子子，梅檀林下青莎裡。本見賢惠經三十一至威類聚獅象。

相逢還把

手大道本回歸

長短押韻△坐斷超越如前火木名爲絕待絕待乃是聖境初心無

分乎日不尔古謂高山之水有下深谷之能大論云菩薩從初發心常觀涅槃行道大經云佛及衆生皆悉安置秘密藏中即知自他初後皆得修入具見輔行第三

解夏上堂四月十五日握手爲拳

禁足護生圈手爲拳出會

元十三

欽山傳

七月十五日開拳作掌

或東或西

中間

一句子超越兩頭邊作麼生是超越底一句子

眼皮纒綻鼻孔遼天

遼天見事死二

八月一日上堂舉趙州因僧問道人相見時如

何州云呈漆器

此則出會元四

師云趙州古佛雖有逸

群之作且無平展之機或有入問山僧道人相

見時如何祇向他道八月秋何處熱

八月秋普燈十四虎

丘隆上堂不犯之令明古今云云秤鎚硬似鐵別別八月秋何處熱

上堂永平有時入理深談只要諸人田地穩密

入理妙唱不于舌底只要心地穩耳入理深談兼門庭句見夾山語

有時門庭施

設口要諸人神通遊戲

周禮闈人掌掃門庭註門庭門相當之地神通輔行第九

云唯得因禪發通不因得通發禪禪是通體通是禪
由從體有由故經云深修禪定得五神通即此意也

有時奔逸絕塵只要諸人身心脫落奔逸莊子
田子方顏

淵於於仲尼曰夫子步亦步趨亦趨
趨夫子奔逸絕塵而回蹕著乎後有時入自受

用三昧只要諸人信手拈得如上件件巧妙多少
有照有由隨機應變

故各云有時自受用各義集一忽有人出來道向上事作麼生

但向道曉風摩洗昏烟淨隱隱青山展畫圖曉來

風景古畫自展雅潔自然

上堂拈拄杖云橫拈倒用撥開諸佛眼睛暗去

不墜關居賦煌也
手隱手注皆
盛貌

明來敲落祖師鼻孔當凭麼時日連鷲子飲氣

吞聲監濟德山呵呵大笑且道笑箇什麼靠拄

杖云等閑斜靠聲依舊黑齟齬黃龍南上堂拈拄
杖曰橫拈倒用撥

開彌勒眼睛以至什麼咄見會元十七○毘奈耶佛
聽畜拄杖有二因緣一為老瘦無力二為痛苦嬰身

故道要覽禪家正託拄杖而示法機故具撥開眼睛掉
碎鼻孔等之機用此乃與雲門拈拄杖話其揆一也

單非乘危涉險為扶九爾齟齬字書齟水生崖石間
齟當作皺皮細起也虛堂錄作鱗皺中峯錄作皺皺

其義俱同

上堂舉僧問趙州狗子還有佛性也無州云無

涅槃經七一切眾生悉有佛性煩惱覆故不知不見

僧云一切眾生皆有佛性狗子為什麼無州云有無大論六十二如無名指長為伊有業識在短皆實有說無說亦如是師

云趙州凭麼為人固是親切山僧不然有問狗

子佛性有無向他道有無俱是謗更問如何和

聲便棒有無攝論有四謗配四句共邪見故於正法中皆曰謗有增益謗無損減謗

上堂外不放入內不放出劈面一揮大事了畢

不用如何與若何摩訶般若波羅密如何論語靈公不曰

如之何如之何者吾未如之何也已矣摩訶般若大論八十般若名慧波羅蜜名到彼岸彼岸名盡一切

智慧邊△初四句本出天童淨外塵內根內外不放則根塵脫脫正當恁麼一揮正好了畢大事乃是真般若不由他悟僧家且口念摩訶般若波羅蜜六根纔動觸向此岸一念相應當處彼岸

比在尼懷義為先妣請記曲禮生日父曰母死曰考曰妣

上堂云生也無所從來猶如著衫死也無所去

處猶如脫袴無所萃嚴問明品偈此身假安立任處無方所諦了是身者於中無所著疏此

偈法無我觀上半諦了身空攬緣假立來無所從故本無在處緣盡謝滅去無所至無停積處下半勸益

○傳燈三蕭溪和尚牧護歌云生也猶如著衫死也還同脫袴萬法本空一歸

何處到頭生死不相干罪福皆空無所住萬法歸一

見趙州傳罪福云云大光明藏第一毘婆尸佛傳法
 傷幻人心識本來無罪福皆空無所住○百論破神
 品云若益他覺是名福若損他覺是為罪○右傳法
 傷 禹門太守楊銜之銘系記云梁武帝大同六年
 高僧雲啓至龜茲國得天竺三藏那連耶舍將梵本
 譯為華言之祖傷詳出○林間錄曰吳中講師多譏
 祖傷無譯人禪者失辨達觀穎論之曰此達磨為二
 祖言者也何須譯人云云○愚按楊既親見西祖之
 人而別觀出記祖傷所譯之
 詳則穎洪臆談駟不及舌

上堂恰恰無稜縫明明不覆藏永嘉集上 恰
 恰用心時恰恰

無心用○說文恰用
 心也又適當之辭 鷲嶺謾傳迦葉少林豈授

神光神光二祖生時神光照室故舊名神 現成處
光後達摩改名慧可 見傳燈三

處合頭語應恰 具足人人知見香應明明句知見

之 虛空演說森羅聽不掛唇皮解舉揚長短

汝等諸人十二時中滿眼滿耳超古超今誰自

誰他何迷何悟還體悉得麼良久云舉起鎮州

蘿蔔何似廬陵米價鎮州會元四僧問趙州承和

出大蘿蔔頭○一統志真定府唐為鎮州鎮州五趙
 州其一也廬陵會元五僧問青原如何是佛法大意

師云廬陵米作麼價○一統志吉安府領縣九廬陵
 其一也青原山在府城東南十五里○會元十一道

吾真上堂山前麥熟廬陵米價鎮州蘿蔔更有一般
 良久日時挑野菜和根煮旋斫生柴帶葉燒△心本

無念即是恰恰圓無縫罅明絕蓋覆此事若實云有傳授鉢孟安柄當甚麼用如此舉揚虛空開口森羅頗耳還有知音底麼趙老思公猶較些子

謝新舊維那知客

新舊進退見清規兩序章維那寄歸傳維那華梵兼舉維是細維華言也那是略梵語羯摩陀那此云悅眾也聲論離為次第謂知僧事次第詳事苑第八知客職典賓客凡尊宿等相過者迎侍報方丈相見雪寶在大陽禪月在石霜皆典此職毋忽見清規兩序章

上堂云頂門具眼所以照徹於十方

知客具眼好接方來

直指無私所以小蔽於一曲

細維僧事彈壓亂做維那辨折直指無私

打開摩竭關棧

打開是知客底

拈却少林玄機

拈却是維那底

接客而漏泄天機舉槌處佛祖乞命不是神通

妙用亦非法爾如然且據箇什麼道理

方及舉可解天機

莊子太宗師其嗜欲深者其天機淺

良久云從來標致雖清拙大

丈夫兒合自由

從來云云禪月集八山居詩島外塵中四十秋亦與高挹漢諸侯如斯標

致雖清拙大丈夫兒合自由〇如斯今作從來清拙見文選十六閑居賦

上堂舉五臺山頂雲蒸飯佛殿塔前狗屎天利

竿頭上煎餛飩子三箇糊孫夜斲錢

會元十道吾真上堂舉洞山云

五臺山頂至夜斲錢云云〇事死二此言因事頌謂因此事也

師云若向這裡

館蜀人呼蒸餅為餛飩音堆

通家 孔融十歲

李膺曰先君孔子與君先人李老君師友累世通家膺大恨緣坐身之典籍便覽勿疑

劉覽 淮南原道訓

劉覽 偏照注劉

猶留連之留劉覽回觀也

領覽得驪龍到處與雲雨其或未然且待池開

臘月蓮參 臘月蓮見會先疎山傳△雲門云東海鯉魚扛一棒雨似頭盆永平與他通家一模

脫出傳大士偈云空手把鋤頭步行騎水牛人從橋上過橋流水不流也是兩僧巴鼻若向者裡劉覽得龍象到處潤無邊其或未亦枯枯燥燥何處得臘月蓮參指舉古

上堂有利無利不離行市 此語見會元十七太平安上堂○漢王充論衡

刺子孟篇曰孟子見梁惠主曰叟不遠千里而來將利吾國乎孟子曰有仁義而已何必曰利夫利有二貨財之利安吉之利易曰利見大人元亨利貞等行仁義安吉之利也惠主曰利吾國何以知不欲安吉之利而孟子徑難以貨財之利△上堂利市語託貨財意屬安吉 王老師賣身即且

置廬陵米作麼生酬價 賣身之話 見南泉傳 若無人酬價

山僧自買自賣去也驀拈拄杖卓一下下座

中秋上堂雲開胡餅掛天邊喚作中秋夜月圓

睡覺起來無覓處擡頭忽地見青天 胡餅五雜 組十宋楊

對 針音

大年於下晉公席上舉令云有酒如線遇對則見了公云有餅如月遇食則缺又六一詩話蘇子美新橋對月詩雲頭灩灩開金餅水面沈沈臥彩虹中秋圓文苑英華十一中秋月釋樓白詩尋常三五夕豈是不輝娟及到中秋半選勝別夜圓清光疑有露皓色爽無煙自古人皆翫年來復一年△南泉拂袖去師一覺來有差殊 麼請試會取

上堂舉昔日大義禪師問鵝湖和尚欲界無禪何修禪定鵝湖云汝只知欲界無禪不知禪界

無欲大義無對傳燈第七信州鵝湖大義禪師法嗣唐憲宗詔入內論議有一法師問欲界

無禪不知禪界無欲法師云如何是禪師以手點空法師無對帝云法師誨無窮經論只這一點尚不奈何據此訂之大義禪師四字當作有一法師蓋師

上堂臨時提唱不拘照顧師拈云七顛八倒拈只要示他太細不必改之

來用無欲無禪兩不真識取妄真同一妄夜深

方見把針人二安楞嚴第五言妄顯諸真妄真同一妄把針會元九十一華嚴覺禪師僧問四喝云

如何是一喝不作一喝用師云直須識取把針人莫道鴛鴦好毛羽保祐天子稱為補袞見詩豸民宗情綿密以喻把針亦可例知拈提意謂問處迷真執妄答處即妄即真無禪無欲真妄向上更有事在正是七顛八倒那伽大定唯證相應底也夜深二字大有含蓄天童云緣思淨盡無餘事半夜星河斗柄垂此等謂平言把針者雪岩禪師舉穴細金針纔露鼻芒長玉線妙投關此乃洞上血脉非其中人不易知也

上堂承平有箇單傳句雪裡梅花綻一枝中下

多聞多不信上乘菩薩信無疑單傳見事苑第七中下石頭州菴歌

上乘菩薩信無疑中下聞之必生信證道歌上土下次一切了中下多聞多不信各取下句單傳心

印迦出三乘一點寒梅獨占春信中下多聞動涉名
相九桃俗李各競艷陽欲傳西祖印莫厭雪庭寒一

上堂舉僧問京兆華嚴休靜禪師大悟底人却

迷時如何休靜云破鏡不重照落花難上枝此

傳燈七京兆華嚴寺休靜云云○事苑七有福州京

兆華嚴辨別破鏡丹鉛總錄二見河山語錄破鏡不

重照落花難上枝絕似唐人樂府也○日本紀八咫

鏡鈔下部以破鏡為伊勢神體其義可采于茲○楞

嚴四以迷方空華金鑽灰木四喻顯悟後更不再迷

所謂翳病若除花不更生其金純一更不成雜破鏡

落花以可準知師云永平今日入華嚴之境界廓華

嚴之邊際事不獲也鼓兩片皮或有人問大悟

底人却迷時如何只向伊道大海若知足百川

應倒流廓華嚴玄談九第廓法界之疆域天海會元九

佛燈珣章僧問如何是向上事師曰大海若

知足百川應倒流△大海之渺也百川朝宗大身滄

居普能包容無所違拒大悟之德也萬善同歸群品

廣度悲智双運竟無厭足大雨不溢久旱不涸以海

門深廣也一任八風順逆共行以悟門宋靜也今師

開張靜公口門之空舉海而廓其義宜哉華嚴經列海

十相分配十地涅槃經以海入相總喻涅槃並按可解

源亞相忘上堂報父母恩乃世尊之勝躅且道

知恩報恩底句作麼生道棄恩直入無為鄉果

熟霜林慧日光要問魂靈在何許九蓮臺上恰

永正集卷之三十一
永正集卷之三十一

成雙

亞相倭之大納言丞相之亞也勝躅世尊始為母氏升初利說悲華經後為父王躬自昇棺等也昇棺見增一阿舍升天見摩訶摩耶經藥恩行事鈔沙彌別行篇曰欲出家者拜辭父母尊者說偈言流轉三界中恩愛不能脫棄恩入無為真實報恩者出清信士度人經九蓮蓮宗寶鑑第八慈照宗王云上至一心不亂下至十念成功接向九蓮令離五濁

○九品往生 觀經九品即是大本三品樂邦文○蓮華化生 出鼓音王經大本等○龍舒淨土文五宋明州僧可久常誦法華故號久法華元祐八年十一月半化二月却還說淨土事與觀經所說同見蓮華臺皆標合生者姓名一金臺標明州孫十一即合生其中又標久法華語訖復化去十二年孫十一即化天樂盈空又云宋荆王夫人與婢妾精修西方一妾無疾而終其夜夫人夢與一妾同見寶池蓮花榮悴夫人問何以如此妾云此皆世間修西方人纔發

成雙 高野山祈觀
面見考此坐二蓮
蓮華例證可知
○本朝法華傳上

一念池內便生蓮花一朵若願心清淨則華日敷榮若念心退轉則華日萎悴次望見一金壇妾云此夫人化生處也夫人彌加精進年八十一立化成雙彌陀經有諸上善人俱會一處之文以可準思△問如今成雙追福自信專何力耶曰獨掌不浪鳴觀先妣顧命汝出家可報劬勞恩猶如子母母既冥福有待誠證可看 心地觀經報恩品曰恩重父母如丘山應當孝敬恆在心知恩報恩是聖道如其父母奄喪時將欲報恩誠不及佛昔修行為慈母自緣往昔報慈恩以其男女追勝福有大金光照地獄光中演說深妙音開悟父母令發意口稱南無三世佛得脫無暇苦難身見佛聞法當成佛是名真報父母恩汝等衆生共修學○昔佛勸父主生西方其說出寶積經今師為先考拈淨教固有以哉 舉藥山

坐次有僧問元元地思量什麼山云思量箇不

思量底僧云不思量底如何思量山云非思量
永平今日頌出這則因緣為二親莊嚴報地非
思量處絕思量切忌將玄喚作黃剝地識情俱
裂斷鑊湯爐炭也清涼

非思量出傳燈十四○萃
嚴經頌性空即是佛不可
得思量玄黃困學記聞第五
後漢崔琦對梁冀曰將使
玄黃改色馬鹿易形乎注言
馬鹿而不言玄黃按禮
器或素或青夏造殷因注變
白黑言素青者秦二世
時趙高欲作亂或以青為黑
黑為黃民言從之至今
語猶存也琦所謂玄黃改色
卽此事也莊嚴報地以
追勝福莊嚴彼果報之地見
次上報恩品偈可得意
知鑊湯諸經要集十八出十六
地獄其第六謂一銅
鑊地獄欲卒提罪人倒投鑊
中隨湯沸上下迴旋身

已壞爛云云○一僧誦若人欲了知之偈
破地獄之緣 出萃嚴並感應傳在檢

上堂無心是佛之語起自西天卽心是佛之談
始於東土若凭麼會天地懸隔不凭麼會只是
常流畢竟如何三春果滿菩提樹一夜花開世

界香無心卽心宗鏡一此一心宗若全棟門心非一
切神性獨立若全收門一切卽心妙體周徧又

同一八十無心是道並卽心是佛之義述之取意可知
○傳燈八無業章師禮馬祖祖觀其狀貌瓌偉乃曰
巍巍佛堂其中無佛師問三乘文學巖窮其旨常聞
禪門卽心是佛實未能了祖曰未了底心卽是更無
別物果滿宗鏡十千經萬論只說汝之一心所以道
果滿菩提圓萃開世界起般若多羅故知菩提果滿

結自
心萃

上堂衲僧拄杖黑如漆不與世間凡木儔打破

從前山鬼窟嶺梅忽綻上枝頭

黑如漆本洞山語
又會元第十法眼僧

問如何是沙門眼師曰黑如漆△末句清奇瀛奎
律髓二十王右丞題韋給事山居詩尋幽得此地詎
有一人曾大器隨階轉群山人戶登註此詩群山人
戶登一句尤奇比之王介甫兩山排闥送青來尤簡
而有味山登梅
上自然同調

上堂舉僧問趙州如何是祖師西來意州云庭
前柏樹子僧云和尚莫以境示人州云吾不以

境示人僧云如何是祖師西來意州云庭前柏

樹子師云南無趙州古佛拈出西來宗旨西來

意若何庭前柏樹子不將境示人只憑庭柏舉

庭相會元十福嚴承禪師因李相公特上山問如何
是祖師西來意師指庭柏公欣然乃頌日出沒雲開
滿太虛元來真相一塵無重重請問西來意唯指庭
前柏一枝△松柏者祭祀之主墳墓之表不可不知
柏或訓樾或俗訓榭皆非也按本州
出香木類柏釋名側柏具出別記

若為明此理拍膝一下云莫將江南橘喚作江

北枳若為聯珠詩格于默齋傍訓若為猶言如何樞
周禮考工記橘逾淮而北為枳此地氣然也○

柏順和名加開
唐韻云柏和名
上同

永平齋詩集卷二
三十一

晏子 劉向奉使

覺公 昔在耶離近覺

鐵嘴覺趙州侍者也

號稱明眼問曰趙州

柏樹子因緣記得否

覺曰先師無此語莫

謗先師好法眼曰真

獅子窟中來○雲雲

與客論曰宗門抑揚

那有規轍子韓本在

照雪竇偈曰一免橫

身當古路蒼鷹鳥鏢

見便半槍後來獵

大無靈性空向枯

椿舊處尋 見林間錄

晏子曰江南為橘江北為枳△提綱意謂覺公實無此語江南之橘好下鍊紫這僧作境話會江北之枳可惜許矣

上堂召大眾云非但曹谿西天亦無會佛法人

或有箇漢出來道和尚凭麼道取笑露柱燈籠

只向他道這箇是長連牀上學得底向上事作

麼生良久云將謂胡鬚能樣赤元來更有赤鬚

胡非但曹谿出傳燈五青原傳無會佛法見壇經○南泉上堂五祖下五百人只慮行者一人不會佛法

上堂教中道一切賢聖皆以無為法而有差別

諸人喚什麼作差別指那箇作無為法向他道

差別底是凭麼會得作箇無事衲僧其或不然

長連牀上有粥有飯教中金剛經長連牀上雲門錄云如何是祖師西來意長

連牀上有粥有飯△提唱意謂無為法者宗鏡第一

實自性一空無我所顯諸聖分證諸佛圓證是也別

底是者箇箇學無為故若入信門便登祖位信與不信正好甄別

臘八上堂瞿曇老賊入魔魅惱亂人天沒了時

打失眼睛無處覓梅花新發舊羊枝打失眼睛天童淨頌見皇悟道云瞿曇打失眼睛時雪裡梅花只一枝△一二瞿曇魔魅其言雖近其實不亦稱阿彌則五劫

永平擊節卷二

三十一

思惟談釋尊則甚大久遠沒了時底三四成道端的
豈肯先於眼睛古今情念能所及浪唯有寒梅芳心
綻矣新舊一
字法合尤奇

上堂出西天入東土雲從龍風從虎一任諸方

點頭普燈三音王謀上堂出西天入東土雲從龍風

從虎一任諸方點頭易乾卦同聲相應同氣相求雲從龍風從虎舉拂子云只如順行三千

逆行八百作麼生會若會得穿過七佛鼻孔爍

破諸人眼睛若也不會唯有衲僧無底鉢依前

盛飯又盛羹會元二十冶父川上堂群陰剝盡一陽生州木園林盡發萌唯有衲僧無底

鉢依前盛飯又盛羹

上堂吞盡三世諸佛借人鼻孔出氣迎葉當時

破顏至今猶未瞥地參吞盡南岳思大師因志公令人傳語何不下山教化

衆生目視雲漢作什麼師云三世諸佛被我一口吞盡何處更有衆生可化

上堂若將佛法相當人情未免眉鬚墮落破除

佛法向上提持入地獄如箭射要見永平爲人

處麼但得雪消去自然春到來相當人情見大慧普說等雪消傳燈

四十歸宗道詮僧問如何是佛師曰待得雪消後自然春到來又出會元十餘體柔章

上堂佛佛授手祖祖相傳相傳箇什麼授手箇

什麼カ大衆要知ス落處ラ麼マ三世諸佛六代祖師當

甚破草鞋破木杓カ若也マ擬議永平在シ徐脚底カ

佛佛

梵網經云得見千佛佛佛授手世世不墮惡道○宗鏡一佛云佛語心為宗達磨大師云以心傳心不立文字佛佛手授授斯旨祖祖相傳傳此心脚底僧問趙州如何是毘盧向上事州云老僧在徐脚底僧云和尚為什麼在學人脚底州云徐元來不知有向上事又見會元十一首山念傳

上堂山僧有箇方便明明為汝親傳カ塞箇蒲團

禪板酌然綻火中蓮

火中蓮維摩經佛道品偈云火中生蓮花是可謂希有在

欲而行禪希有亦如是又涅槃五如來性品云又解脫者為希有譬如水中生於蓮華非為希有有火中生者是乃希有○普燈十資聖祖曰林下雅為方外客人間堪作火中蓮

上堂世尊道一人發真歸源十方虛空悉皆銷

殞ス首楞嚴經第九之文五祖演和尚道一人發真歸源十

方虛空築著磻著會元十九五祖演白雲端法嗣夾山圓悟禪師

道一人發真歸源十方虛空錦上添花佛性泰

和尚道一人發真歸源十方虛空只是十方虛

空普燈十四佛照天童先師云一人發真歸源泰圓悟法嗣

十方虛空悉皆銷殞。既是世尊所說未免作奇。
特商量天童卽不然。一人發真歸源。乞兒打破。
飯碗。師云五尊宿。凭麼。永平不凭麼。一人發真。
歸源。十方虛空發真歸源。
△按五尊宿各歸真源。舞棹其間。渺兮向若。強窺涯涘。偶介冥符。萃嚴法界。初二其義相當。理事無碍。第三乃事法界。第四乃理法界。如師提綱。蓋得理事無碍。若約祖宗門下。不妨徹底別有處分。

天童和尚忌上堂云。入唐學步。失邯鄲。鼻直眼橫。無兩般。莫謂天童瞞。學者天童曾。被永平瞞。

學步。莊子秋水。壽陵餘子。學行於邯鄲。未得國能。又失其故行。矣。直匍匐而歸耳。○明覺錄。拈古。雪竇云。者僧不是邯鄲人。爲甚學唐步。○圓悟擊節云。雪竇錯會莊子意。不免將錯就錯。事死第二辨。同此據。莊子。燕學。趙步也。

上堂。天下太平鉢。孟處處喫飯。萬姓安樂露柱。時時開花。所以迎葉微笑。破顏慧可。禮拜得髓。直饒到這田地。更參三千年。所以道不登太山。不知天之高。不涉滄溟。不知海之闊。

天下太平。會元第十。天台韶國師上堂。天下太平。大主長壽國土。豐樂無諸患難。此是佛語。古不易。今不遷。一言可以定古。定。

今會取好，不登太山木，載禮記勸學篇，不升高山，不知天之高也，不臨深溪，不知地之厚也，不聞先王之遺道，不知學問之大也。又孟子盡心上篇：若其簡，漢納天地於一粒。

粟中置大海於一毫頭上，萃藏界常寂光盡在

眉毛眼睫之上，且道這人在什麼處安身立命。

一粒粟中會光 第八 居洞窟問黃龍云：一粒粟中藏世界，半升鐘內煮山川。且道此意如何？龍指曰：這守屍鬼，呂曰：爭奈囊有長生不死藥，龍曰：直饒經入萬劫，終是落空亡。萃藏萃嚴 第八 萃藏世界品 經 此萃藏莊嚴世界海，是毘盧遮那如來，往昔於世界海微塵數劫，修菩薩行時，一一佛所，淨修大願之所，嚴淨。蓮華之慶，目之日，藏利種及利為。經 萃藏世界 第十三 重有世界名娑婆，其佛即是毘盧遮那，又名號品云。

或名毘盧遮那，或名釋迦牟尼。故知真應相寂光台，家分四土，第四寂光普賢觀經云：釋迦牟尼名毘盧遮那，其佛在處，名常寂光，具出名義集七。楞嚴第五於一毛端，現寶王刹。又華嚴十回向品云：此菩薩於一毛孔中，普能容納一切國土。又維摩不思議品：普賢毛孔刹等。△萃藏寂光盡在眉上，衲僧作用豈為分。拍膝一下云：山川磨破草鞋底，到了方外。

知被眼瞞 被眼瞞 漁隱叢語 前集五 劉蒙叟視燭

有蛾撲之，不丟曰為賦。洪覺範云：密燭花光清夜闌，粉衣香翅透團團。人猶認假為真實，蛾豈將燈作火看。方咲消息為遮欄，也知受處實難拚。忽然性命隨烟燭，始覺從前被眼瞞。蒙叟首肯之。

上堂舉僧問投子如何，是下大事因緣。投子云：

尹司空請老僧開堂師云若是永平則不然有

問如何是一大事因緣只對他道早朝喫粥齋

時飯健即經行因即眠傳燈五投子山大同禪師僧問諸佛出世惟以一大

事因緣如何是一大事因緣師云尹司空請老僧開堂司空前漢書九百官公卿表天官冢宰地官司從

春官司伯夏官司馬秋官司寇冬官司空是為六卿陳深周禮六冬官司空之職掌建邦土地之圖與

其人民之數以佐王飯上論諸君祭先飯是也

開爐上堂掘地覓天日月面面撥波求火徹底

通紅掘地覓天中峯錄撥波求火掘地覓天○琅琊代醉一第開成未永興坊百姓王乙掘井過常井

一丈餘無水忽聽向下有人語及鷄聲甚喧鬧近如

隔壁井匠性懼不敢掘街司申金吾韋處仁將軍韋

以事涉祚異不復奏遽令塞之據周秦故事驪山作

陵鑿之不入叩之空空如下天狀抑知厚地之下別

有天地雜俎△今姑取其義不必其實掀翻臨濟赤肉團勘破雪

峯古鏡闊赤肉團無位真人見臨濟錄古鏡闊會元

尺沙指火爐云火爐闊第玄沙傳雪峯曰世界闊一尺古鏡闊一

多少峯曰如古鏡闊丹霞木佛會元第五天然章陝府鐵牛普燈七洞山

牛十世超化藻禪師開爐上堂雪蒲寒窓燒盡丹霞

廟唐賈至
作鐵牛頌

官取寒灰再煇却歸暖處商量類聚

風雲明招謙天寒上堂大衆集定師云今日風頭稍
硬不是你安身立命處且歸暖室商量便下座歸方
丈大衆隨至立定師又云纔到暖
室便見瞌睡以拄杖一時趣下

上堂僧問古德深山巖崖還有佛法也無德云

石頭大底大小底小

古德會元第九峯詮禪師僧
問九峯山中還有佛法也無

師曰有如何是九峯山中佛法師曰石頭大底大小
底小問如何是學人自己曰林窄先臥粥稀後坐○
萃巖十二經道名廣大性疏道無不在故亦是莊子
東郭子問莊子曰道惡乎在曰道在瓦石在曰何其下
邪曰道在屎尿何其愈甚邪曰道無不在彼以虛無
爲道無法不是虛無今以類取則真如寂滅無所不

在取意知
非遊文○玄沙廣錄下卷上堂曰我今問汝只如
巖山巖崖迥絕人煙處還有佛法麼裁辨得麼若裁
辨不得
卒未先師道深山巖崖問石頭大小峯崖

崩石迸裂虛空鬧聒聒

聒聒尚書盤庚今汝聒聒
注無知貌多言亂人意也

師云二尊宿雖凭麼道永平更資一路忽有人

問深山巖崖還有佛法也無向他道虛空消殞

頑石點頭雖然猶是佛法邊事畢竟如何擲下

拂子下座

點頭中吳紀聞云虎丘千人坐旁有點頭
石十道四蕃志云生公講道于此無信之

者乃聚石爲徒與談
至理石皆爲點頭

元日上堂見色明心釋迦老子翻筋斗聞聲悟

道達磨祖師擎鉢孟十五日已前靈山話月十

五日已後錦上鋪花元日王燭寶典正月為端月一日為元日見色類聚餠餅

雲門示眾聞聲悟道見色明心筋斗教坊記云教坊一小兒筋斗絕倫能緣長竿倒立○事苑一作斤斗

十五日正法眼藏中佛鑑示眾云十五日已前事錦上鋪花十五日已後事如海一漚話月會元七玄沙

云且如道吾有正法眼藏付囑大迦葉我道猶如話月曹溪豎拂子還如指月這箇則且

置只如精金不百鍊爭見光輝至寶不酬價爭

辨真假當麼時作麼生良久云孟春猶寒伏

惟大衆尊候起居萬福精金類聚齋粥臨濟赴齋話圓悟勤云真金不百鍊爭得光輝至寶不酬價爭知真假猶寒大慧普說上南泉問你是有主沙彌無主沙彌州云是有主沙彌泉云那箇是主州云孟春猶寒伏惟和尚尊候萬福大衆尊候根本昆奈耶雜事第三十八日始從今日

小下苾芻於長宿處不應喚其氏族姓字應喚大德或云具壽老大苾芻應喚小者為具壽△我祖往往喚眾稱尊蓋其以在茲乎哉或謂臨濟尋常喚眾為瞎秃奴無慧為瞎犯律為秃二師於眾號令何別曰別別不別喚伸以吼愛軟以誘折攝雖異赤心無二

上元上堂雪覆蘆花不染塵風光占斷屬當人

寒梅一點芳心綻喚動劫壺空處春蘆花從容錄四青林

頓伸三句 律原詮序

折伏揆契 勝鬘經

死蛇語頌蘆花兩岸雪烟水一江秋以花雪覆蘆花
劫盡空處有家傳○相庭意和尚闍宏智語
頌曰看到化功形未兆劫盡春信覺華薈香

上堂舉賓頭盧尊者赴阿育王大會王行香次

作禮問云承聞尊者親見佛來是否尊者以手

撥開眉毛曰會麼王曰不會尊者曰阿耨達池

龍王請佛齋時貧道亦預其數賓頭翻名見名義集一阿育王

此緣見類聚帝王門行香姚亮西漢葉詒云行香起於後魏及江左齊梁間每然香薰手或以香末散行謂之行香唐初因之文宗朝省蠶奏設齋行香事無經據乃罷宣宗復釋教行其儀朱梁開國大明節百

官行香視壽石晉天禧中竇正固奏國忌行香宰臣
跪爐百官立班仍飯僧百人即為定式國朝至今用
之△或問歷覽雜阿含及阿育王經同傳各十卷曾
無行香事如蠶所証當否何如曰行香由來供佛齋
僧之常儀也今按宋僧傳系百文章曰彌沙塞律有
諸雖非佛制諸方為清淨者不得不行也何矧此事
典據非一姑舉一二宋三藏慧簡譯請賓頭盧經云
天竺國國王長者共設一切會常請賓頭盧其人為
樹提長者現神足故佛擲之不聽涅槃勅令為末法
四部眾作福田請時於靜處燒香禮拜向天竺摩犍
山至心稱名言大德賓頭盧願受我請於此處食又
賢惠經第七云往昔波羅捺國有人好偏愛金積得
一瓶於其舍內掘地藏之如是七瓶後遇疾終作一
毒蛇守此金瓶如是展轉最後受身獸心忽生蛇呼
入云吾今此處有瓶金欲用相託供僧作福設食之
時持一阿先提此云來取我彼至自擔蛇至寺著眾

僧前食時已到蛇令彼人次第賦香賦行事錄衆僧食訖爲蛇說法命終生初利夫行香咒願具出行事鈔赴請設則篇此知行香緣兼經據言非杜撰蠶也非蛙何勞語海失稽一時遺臭千載吁哉○窟頭盧受

阿耨池龍王請見五百弟子自說本起經盧當其第八說獨演本起永平今日聊伸

一頌親曾見佛撥眉毛主庫本無如是刀阿耨

達池王請佛更將水月再三撈會元十一汾陽見首山拜起日萬古

碧潭空界月再三撈撫始應知

上堂舉僧問百丈如何是奇特事百丈云獨坐

大雄峯見碧岩第三及類聚住山今日或有人問永平如何

是奇特事只向他道今日鳴鼓陞堂鳴鼓清規住持章上

堂堂司行者覆首座鳴衆寮前板大衆坐堂方丈行者覆住持次覆侍者鳴鼓兩序領僧行分班對立

浴佛上堂不從兜率陀天降豈假摩耶作聖胎

突出恒沙功德聚優曇火裡一枝開浴佛灌佛經云佛告

諸天人良言吾本從阿僧祇劫時累劫積德自致爲王太子以四月八日生墮地行七步舉右手言天上天下唯我獨尊當爲天人作無上師諸天各持香湯浴太子身太子得成佛道所以用四月八日者以春夏之際萬物普生不寒不熱時氣和適正是佛生之日諸善男女於佛滅後當至心念佛德浴佛形像如佛在時得福無量不從兜率涅槃二十諦知菩薩無量劫來不從兜率降神母胎乃至拘尸那城入般涅

槃是名菩薩摩訶薩正直之見。○類聚佛祖。報本元僧問未離兜率已降王宮未出母胎度人已昇云云。功德聚。本品云如來身不從二因緣從無量功德生。還知釋迦老子敗缺。

處麼家私都喪盡賣弄小嬰孩。

上堂衲僧端的要參禪參到無參是正傳只箇。

正傳亦不著大家齊賀普通年。大家卓氏藻林。漢魏以來宮中呼

官家為大家。指僧家。普通正宗記。五達磨念震且緣熟行化時至沈重真三週寒暑達于南海當此梁

普通元年九月二十一日也。寶林傳並傳燈錄。作普通八年誤矣。見稽古略二事苑。

解夏上堂要見法歲周圍麼打一圓相云這裡。

會取又打圓相云這裡參得如來禪則許你會。

要見祖師禪直是十萬八千。法歲夏臘即釋氏法歲也。見要覽入眾

篇各義集四。如來禪仰山云如來禪許師兄。嚴會祖師禪未夢見在。詳事苑。且道永。

平意在甚處但見日頭東畔上誰知夏末與秋。

初。但見日頭普燈。三圓通慧上堂但知今日復明日。不覺前秋與後秋平步坦然歸古里却乘好月過

滄洲。喚不是苦心人不知。

上堂舉僧問巖頭古帆未掛時如何巖頭云小。

魚吞大魚。會元七巖頭章問古帆未挂時如何師目。小魚吞大魚又僧如前問。正宗贊作師目挂後如何。

後園驢喫艸。○鼓山瑤頌曰：小魚吞大魚。師云：要門上釘挑符，邪魔俱不入。佛法也消除。

會這則因緣聽取永平頌：小魚吞大魚和尚

讀儒書和尚儒書萬姓統譜氏族博攷四雪菴和尚名暨靖難初走重慶里廬里中有隱士杜景賢知非常人與之遊往來自龍諸山山苑有松柏灘灘水清賦蘿篁森蔚賢為之成寺和尚率其徒居之斯夕誦易乾卦也賢意和尚相釋而誦儒書恐有蹤跡然不肯顯言婉解之和尚亦知賢意遂棄儒經誦觀音經因

寺各觀音
透出佛魔網法塵也掃除
△提綱
意謂一

二大小一致儒佛無上三四蓋味透網二字結歸話頭意句圓妙匹擬瑤公當出一頭地

上堂時節因緣佛性刹那前後圓成但自長時

涅槃經三十五亦說乳中酪○眾生即佛性佛性即眾生直以時異有淨不淨文

退步乳中之酪分明時節因緣涅槃非本二師子乳品眾生佛性有二種因一

者正因二者緣因正因者如乳生酪緣因者如煖醉等從乳生故言乳中有酪正因者謂諸眾生緣因者謂六波羅蜜是故當知乳中有酪眾生佛性亦復如是欲見佛性應當觀察時節形色是故我說一切眾生悉有佛性實不虛妄刹那圓成引無性攝論第六領言處夢謂經年悟乃須臾頃故時雖無量攝在一刹那賢首曰此中刹那嚴第五金剛王寶覺彈指起無學楞伽第四一切法不生我說刹那義初生即有滅不為愚者說△首句教意說引次句祖意說弦三四倒下意謂乳中之酪刹那圓成本自分明人多為信不及但自退迷龐老偈曰他是已成佛汝是當成佛當成自不成是誰之過失已後累劫苦莫尤過去佛是也分明末句可謂涅槃妙義師子雄吼

永平擊節卷之二終

永平擊節卷之二終

Faint vertical text columns, likely bleed-through from the reverse side of the page.

南山大學圖書館
1092387



