

平家物語

W
913.434
H51



R

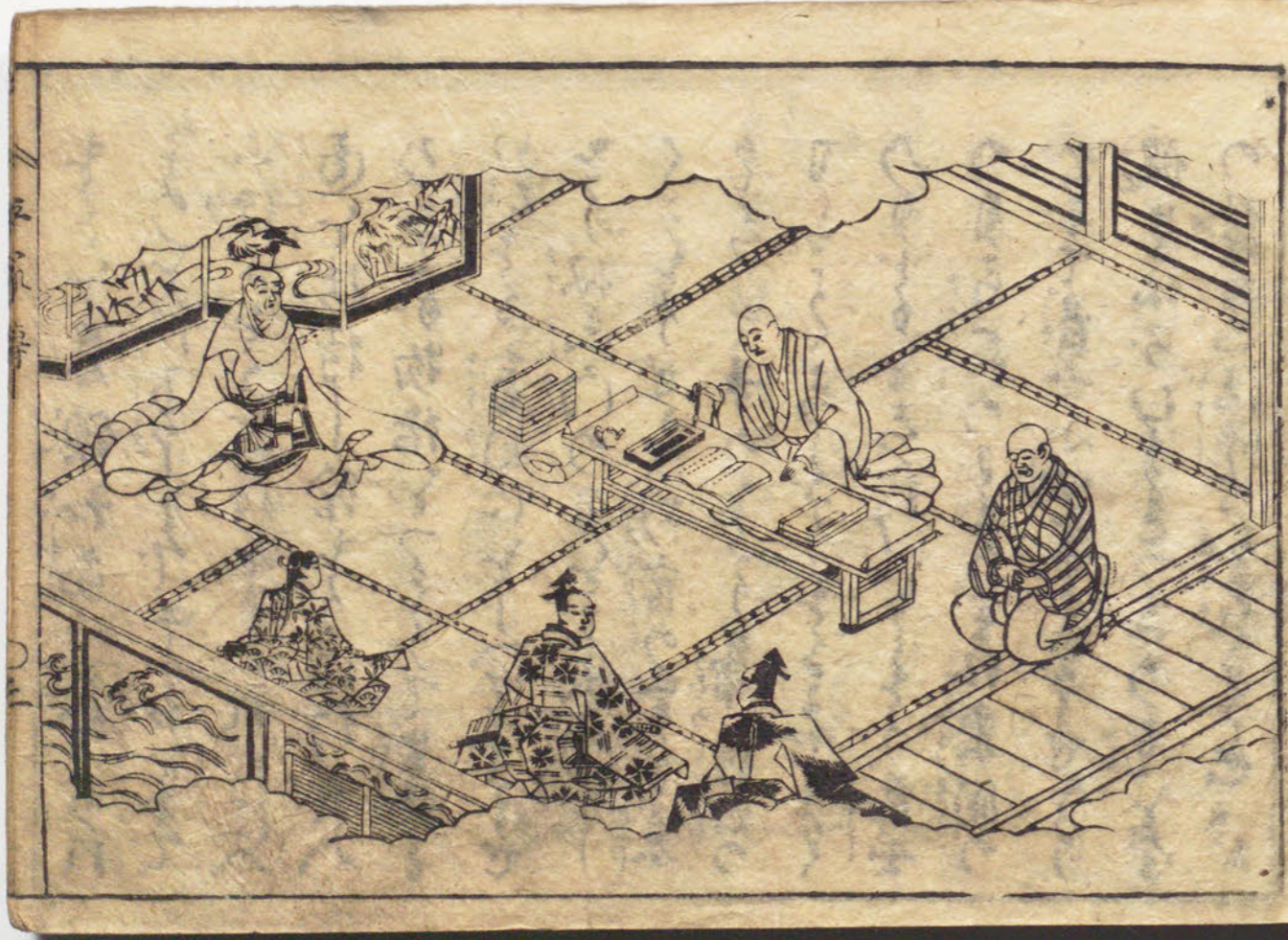
810/349



平家物語作者傳記

▲大職冠子三代之後亂和泉守
 行宗次男信濃守藤原行長
 者博學多聞弁口利文人也
 於洛東吉水平家物語三卷
 筆作之其又篤實而感情
 心也此類古物詞苑抄

▲倭然草云後鳥羽院の時信
 流前日行長也其のわかれを
 せり。梨府の山論争の書ふ
 めのまてて徳の家とやうな
 けうせれむ五徳冠と異名
 とはさよまきとていふりあり
 ありそ向とすく道せりあり



まゝと。慈鎮初尚一疾あり
 ろのよはらひまがまらとあて
 ふ候子さうせ給まきふ此は法入
 道と持持一給まらけ行長入
 る平家物結とつらうて生佛と
 りしきる盲目にとくしてさうせ
 きり。極山の刃とさふゆり
 くうまら。丸帝判官のまきま
 をまらてまのまら。蒲冠たの
 りさうてまらさうまらまら
 くりまらとまらけらまら。まら
 のりら馬のまらまら。まら東國の
 ちまら。まらまらまらまらまら
 彼まらまらまらまらまらまら
 の現色法師のまらまらまらまら

▲帝王系圖 平家日世之 天子記之

人皇七十七代 諱 雅仁 久壽二年即位 嘉應元年出家
 ●● 後白河院
 御在位年号 保元三年
 三日崩 聖壽六十六歳
 比皇子左ニ記ス外 猶有之

後白河院(皇子) 諱 守仁 承元元年七月廿八日崩
 七十九代

● 二條院 聖壽二十三歳

御在位年号
 平治 永曆一
 應保 長寛二
 承元 承元一
 七十九代
 ● 六條院 十三歳
 御在位年号 仁安三

高倉宮治承四年五月平家討之 安井宮大僧正

● 茂仁親王 道尊
 御連枝多トイトモ 不記之

女三宮

式子内親王

賀茂齋深
哥仙

高倉才三皇子諱言仁

安徳天皇

文治元年三月廿四日
西海ニ以テ入聖壽八歳

諱憲仁 養和元年

正月十四日崩 聖壽

高倉院 九一歳

御在位年号

養和一 壽永二

高倉才三宮二品

後堀河院御父也 諡号

守貞親王 後高倉院

御在位年号

嘉應二 兼安四

安元二 治承四

高倉皇子 愛二記
スルノ外 猶有之

同才四皇子 諱 尊成

延應元年 月九二日

後鳥羽院 二崩ス
隱岐國

御在位年号

元暦一 文治五 建久九

▲平家系圖

桓武天皇十二代 利仁忠盛嫡子

清盛 太政大臣 從一位

養和元年 壬二月四日薨 六十一

内服中納言 長門ニテ入水

教盛

久安六年 死 二十六

家盛

修理大夫 大炊ノ浦ニテ入水

經盛

池大御言 東國ニ下向

頼盛

此子孫多シ

サツノ守 一合ニテ討死

忠度

但馬守 一合ニテ討死

經政

清盛 太政大臣 從一位

治承三年 八月 薨 四十三

重盛

安喜ノ守 宇治川ニテ流死

基盛

子息行盛 大炊ノ浦ニテ入水

八嶋ノ内大臣 江列ニテ誅ス

宗盛

中納言 大炊ノ浦ニテ入水

知盛

本三位 中納言 都テ誅

重衡

三河守 大炊ノ浦ニテ入水

知度

冷路守

清房

若狭守一ノ谷ニテ討死
ツ子トシ

花山院右大臣室
ツ子トシ

大夫一ノ谷ニテ討死
ツ子トシ

安德天皇母后
ツ子トシ

教盛一男越前三位一ノ谷ニテ討死
ツ子トシ

建礼門院
建久二年御カケ
ツ子トシ

カシノ浦ニテ入水
ツ子トシ

六条松政室
ツ子トシ

中初ニリツレ流罪
ツ子トシ

香泉大御言室
ツ子トシ

クラ一ノ谷ニテ討死
ツ子トシ

近基基通公室
ツ子トシ

六ノ盛室
ツ子トシ

修理大夫信隆室
ツ子トシ

以經室
ツ子トシ

後白河更衣
ツ子トシ

有房室
ツ子トシ

知盛一男武藏守一ノ谷ニテ討死

トモアキラ
知章

宗盛一男右中門督
知宗

加賀守

トモタツ
知忠

アノ守フクシヤウ
義宗

重盛一男三位中将クニノ神三ノ入水
維盛
板原本郷
小松塩崎等ノ祖

文算中子誅
六代

新三位中将ダンノ浦一ノ入水
スケモリ
資盛
長崎
織田ノ祖

女子

左中將ヤチガ浦ニテ入水
キヨツ子
清経

新少將タシノ浦ニテ入水
アリモ
右盛

丹後侍從

忠房

備中守一谷三郎討死

師盛

執勢親房ト号ス治土宗南山内光
大師ノ高才死及ノ智者ナリ
知恩寺知恩院ノ才二世

土佐守

宗真

▲源氏系圖

清和天皇八代茂家四男從五位上

為義

六条判官保元元年誅

下野ノ左馬以正四位下贈内大臣正二位

義朝

平治三年尾羽内海ニテ生害三十三

常刀先生久壽二年誅

義賢

賴政養子六条藏人

仲家

正治合戦討死

志田三郎後三茂經三円意

父ト同死
仲光

左衛門尉保元乱ニ誅

頼賢

未曾朝日將軍江州粟津ニ討死

義仲

中比呂女ノ知耳木曾ノ昌八義仲ヲ死ニ代ノ末也

掃ア助右同誅

頼仲

清水冠者

義重

東園ニテ誅

加茂六郎右同誅

為宗

七郎右同誅

義平

中官進 義濃ノ妻百基ニテ 生害

朝長

征夷將軍 右大将

頼朝

正治元年薨五十三

鎮西八島古今ノ勇將ナリ伊豆ニテ

為朝

為朝ノ末ナリ為朝リウキウヘ至ルノ後文

為仲

源九郎 保元乱ニ誅

于高藏人備前守文治二年討死
ユキイニ 此子孫クニニ
行家

土佐ノ冠者 土九ニテ
ニレヨシ 誅セラル

アハチノ冠者 平家ニ誅セラル
ヨレヒサ

三河守 建久四年誅
ノリヨリ セラル

義久

範頼 吉見ノ祖

加茂ノ冠者 平家ト戦死
ヨレツク

野野禪師 建仁三年ニ誅
セラル

義次

全内

義和元年 義乃ニテ討死
キエニ

義國

伊予守 從五位上古今ノ名將
ヨレツ子

義經 文治五年ノ興
列夜川ニテ生

害三十一ニ云世人ノ義經ハ
衣川ヲ道レテニツニ出王フ
ト云ハ非ナルレイニ一ノ秀
衝ガ方ニツハセシ特エツハ
至至フナリ義經生坐ハ
夜川ト云説分明ナリ

平家物語卷第十一 月詠 並大

紙園志

奉又天のりくも人々もさうしやのひのきもさうら
あひの花のさきとてしきもさうらりとのぼるもさ
奉物のつやもさうら人のわびもさうらとあまてそれうり
清きさのさうらもさうらさあそめさうらのあまもさうら
けりもさうらのさうらり。清きさのさうら月あつるもさうら
さうらもさうらさうらさうらさうらさうら

夏上の屋を付し

奉又清きさのさうらさうらさうらさうらさうら
さうらさうらさうらさうらさうらさうらさうら
さうらさうらさうらさうらさうらさうらさうら
さうらさうらさうらさうらさうらさうらさうら
さうらさうらさうらさうらさうらさうらさうら
さうらさうらさうらさうらさうらさうらさうら

すい

奉又清きさのさうらさうらさうらさうらさうら
さうらさうらさうらさうらさうらさうらさうら
さうらさうらさうらさうらさうらさうらさうら
さうらさうらさうらさうらさうらさうらさうら
さうらさうらさうらさうらさうらさうらさうら
さうらさうらさうらさうらさうらさうらさうら

かぶるり

奉又清きさのさうらさうらさうらさうらさうら
さうらさうらさうらさうらさうらさうらさうら
さうらさうらさうらさうらさうらさうらさうら
さうらさうらさうらさうらさうらさうらさうら
さうらさうらさうらさうらさうらさうらさうら
さうらさうらさうらさうらさうらさうらさうら

七丁
Handwritten text in a cursive script, likely a continuation of a letter or a list of items.

七丁
Handwritten title or section header.

Handwritten text in a cursive script, continuing the content from the previous section.

十一
Handwritten title or section header.

Handwritten text in a cursive script, continuing the content.

十五
Handwritten title or section header.

Handwritten text in a cursive script, continuing the content.

十六
Handwritten title or section header.

Handwritten text in a cursive script, continuing the content.

十七
Handwritten title or section header.

Handwritten text in a cursive script, continuing the content.

十八
Handwritten title or section header.

Handwritten text in a cursive script, continuing the content.

十九
Handwritten title or section header.

Handwritten text in a cursive script, continuing the content.

二十
Handwritten title or section header.

Handwritten text in a cursive script, continuing the content.

Handwritten Latin text in a Gothic script, likely a translation of a passage from the Tale of the Heike.

Handwritten section header in Gothic script.

Handwritten Latin text in a Gothic script.

Handwritten section header in Gothic script.

Handwritten Latin text in a Gothic script.

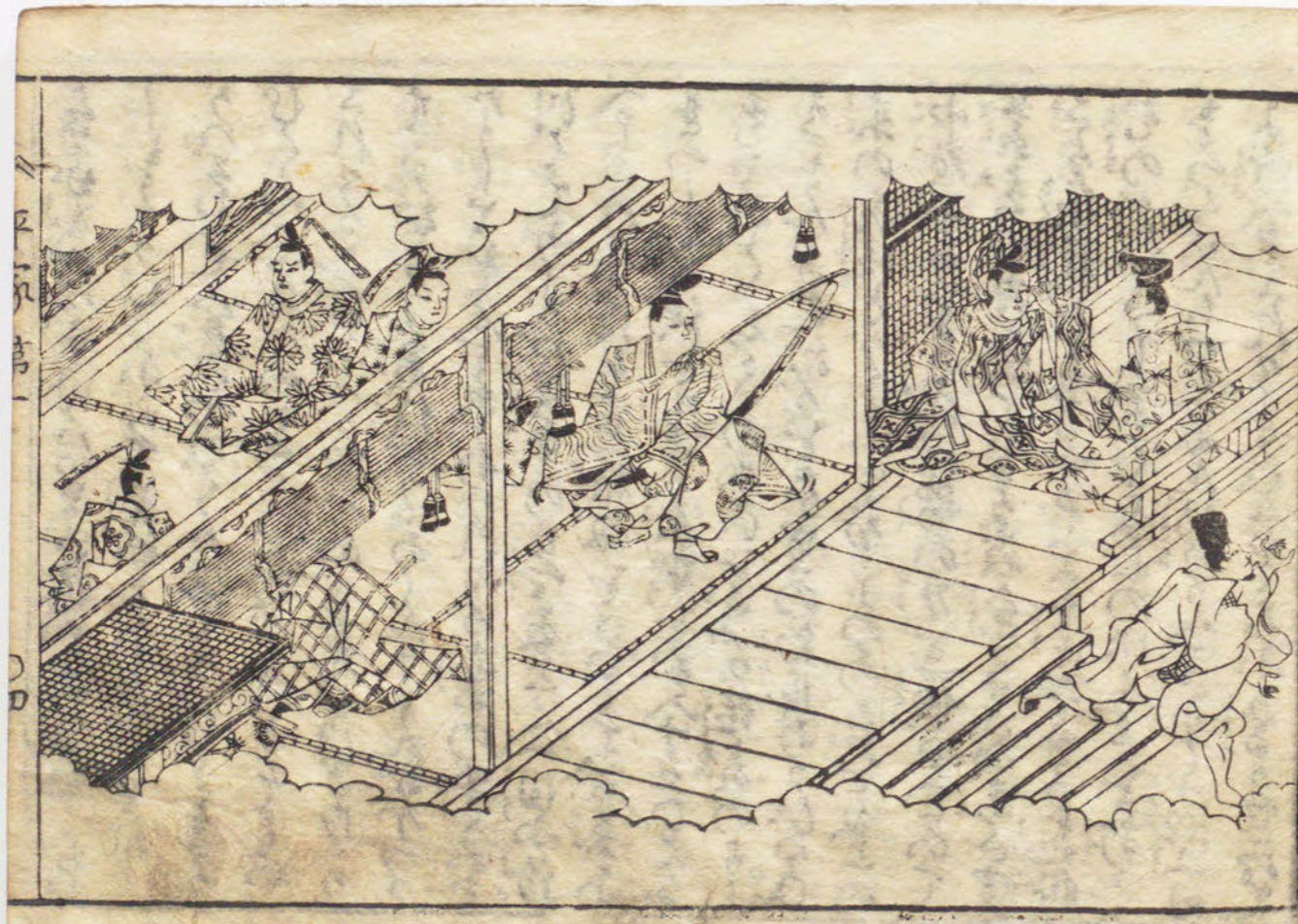
Handwritten section header in Gothic script.

Handwritten Latin text in a Gothic script.

平家物語巻第十一

Handwritten section header in Gothic script.

Handwritten Japanese text in Kuzushiji style, corresponding to the Latin text on the opposite page.



一人の後のまきさうふたあてのまきさうは
 ろそしはちまふら信ふつらまひーく
 後ちまふら信ふつらまひーく
 かねおまの信娘さうふたあてのまきさう
 まままらうやあひびきす一人のまきさう
 むのまの信娘さうふたあてのまきさう
 信娘の信娘の信娘として信娘のまきさう
 まらまらうやあひびきす一人のまきさう
 くまら一人のまきさうあてのまきさう
 一人のまきさうあてのまきさう
 ちままあてのまきさうあてのまきさう
 又あてのまきさうあてのまきさう
 後信娘の信娘の信娘として信娘のまきさう
 てまきさうあてのまきさう
 ろが後あてのまきさうあてのまきさう
 らの信娘のまきさうあてのまきさう
 信娘のまきさうあてのまきさう
 信娘のまきさうあてのまきさう
 信娘のまきさうあてのまきさう
 らとまきさうあてのまきさう

花のまきさうあてのまきさう
 すまらあてのまきさうあてのまきさう
 あやまらあてのまきさうあてのまきさう
 むまらあてのまきさうあてのまきさう
 んのまきさうあてのまきさう
 あいすまらあてのまきさう

花のまきさう

ちまらあてのまきさうあてのまきさう
 信娘のまきさうあてのまきさう
 ままらあてのまきさうあてのまきさう
 とまらあてのまきさうあてのまきさう
 信娘のまきさうあてのまきさう
 信娘のまきさうあてのまきさう
 ろのまきさうあてのまきさう
 信娘のまきさうあてのまきさう
 てまらあてのまきさうあてのまきさう
 ろまらあてのまきさうあてのまきさう
 のまきさうあてのまきさう

Main body of handwritten text in a cursive script, spanning across the two pages of the manuscript.

Small handwritten notes or marginalia on the left side of the page.

Small handwritten notes or marginalia on the left side of the page.

Main body of handwritten text in a cursive script, spanning across the gutter of the book. The text is dense and fills most of the page area.

Small handwritten notes or marginalia on the left side of the left page.

Small handwritten notes or marginalia on the left side of the right page.

Main body of handwritten text on the right page, written in a cursive script.

Main body of handwritten text on the left page, written in a cursive script.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in approximately 12 lines across the right page.

Handwritten section header or title, possibly indicating a specific chapter or section within the document.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in approximately 12 lines across the left page.

Main body of handwritten text on the right page, written in a cursive script.

Section header or title in the middle of the right page.

Main body of handwritten text on the left page, written in a cursive script.

