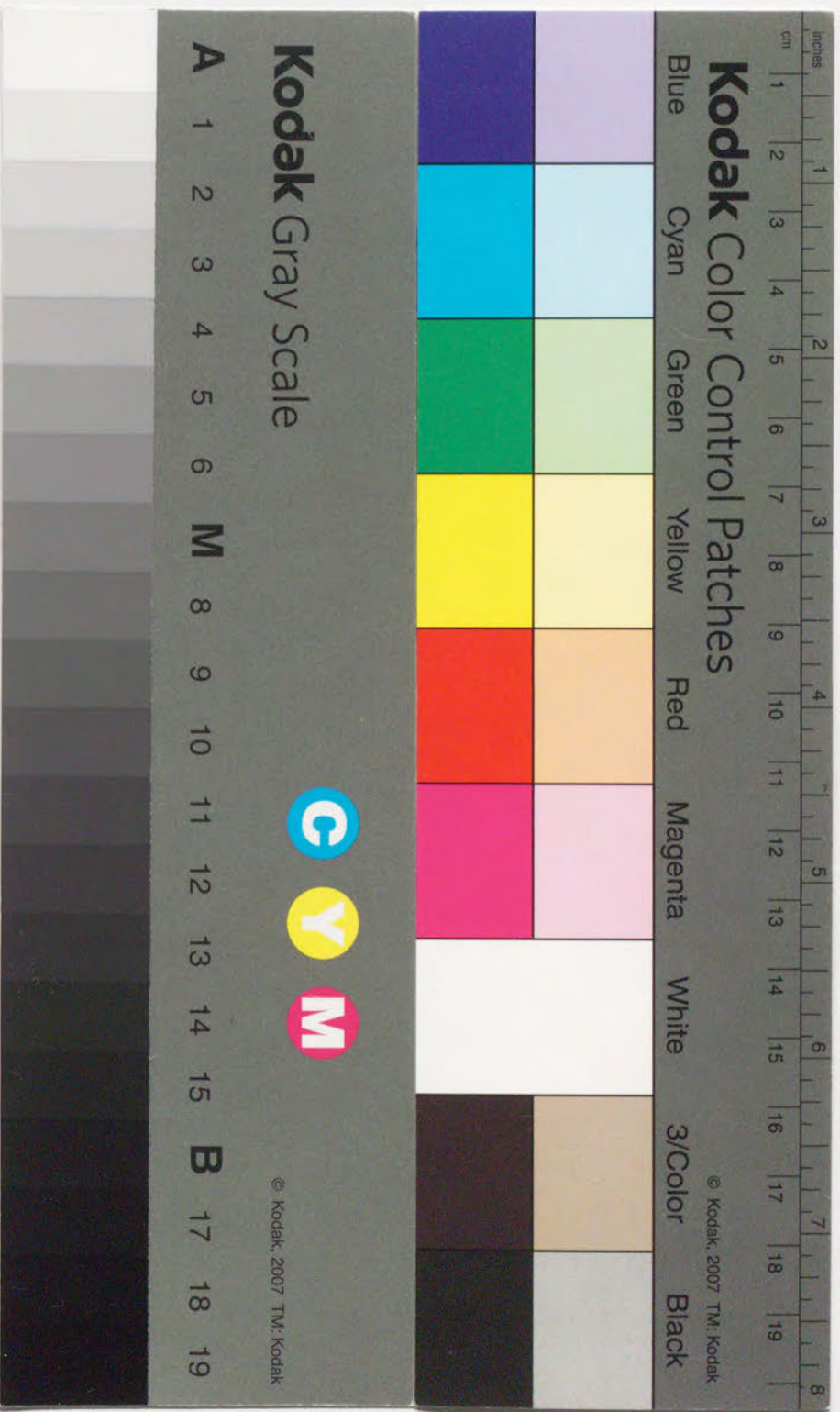




長沙王海僊書

分類廿四孝圖

天香閣藏板



序



畫之重人物自古為然。而其可觀而樂焉者。在山水花鳥也。即人物若漁樵或幽人。淵明撫琴。和靖馴鷗。猶能使人悠然有出塵之想。至其闕倫理者。若夷齊采薇。姜后免剝。元達鎖凍之類。則未及睹其圖。

心已厭之其故何也。蓋細常宜講之於平生矣。觀畫則屬燕閒遣興之事。譬之一日。晝則勤而夜則逸矣。當逸之時。儼客接前人能樂之哉。然李伯時好畫古賢故事。自當時東坡山谷至明代蘿山甫田諸公皆悅而賞。贊如不在山水花鳥之下。是豈非伯時藝妙。與其人品相稱。為自能動人耶。小田海僊無善山水花鳥及人物。頃者作二十四孝人圖。將刊而問焉。其志蓋有慕乎伯時。欲養德性於游戲。寓勸諭於風流。非獨以能事悅人也。東坡曾跋伯時孝經圖曰。觀

此圖者易直子諒之心油然而生余於此
圖亦云

天保十四年歲在癸卯季夏之月

小竹散人彼崎彌撰并書



昊天罔極

孝感動天



初一



帝孝類

虞舜瞽瞍之子。性至篤孝。父頑。
母嚚。弟象傲。舜耕於歷山。有象
為之耕。多為之芸。其孝感於天。事
竟聞之。帝以九男。妻以二女。遂以
天下讓焉。

詩云

墜之耕田象
紛之耘草鳥
嗣堯登寶位
孝感動天心

親
嘗
湯
藥



全
前漢文帝名恒高祖第三子
初封代王生母薄太后帝奉
養無怠為嘗病三年事自
不交睫衣不解帶湯藥無
親嘗弗進仁孝聞天下

詩云

仁孝昭天下

巍巍冠百王

漢庭事賢母

湯藥必親嘗

嚙指心痛



孝賢歌

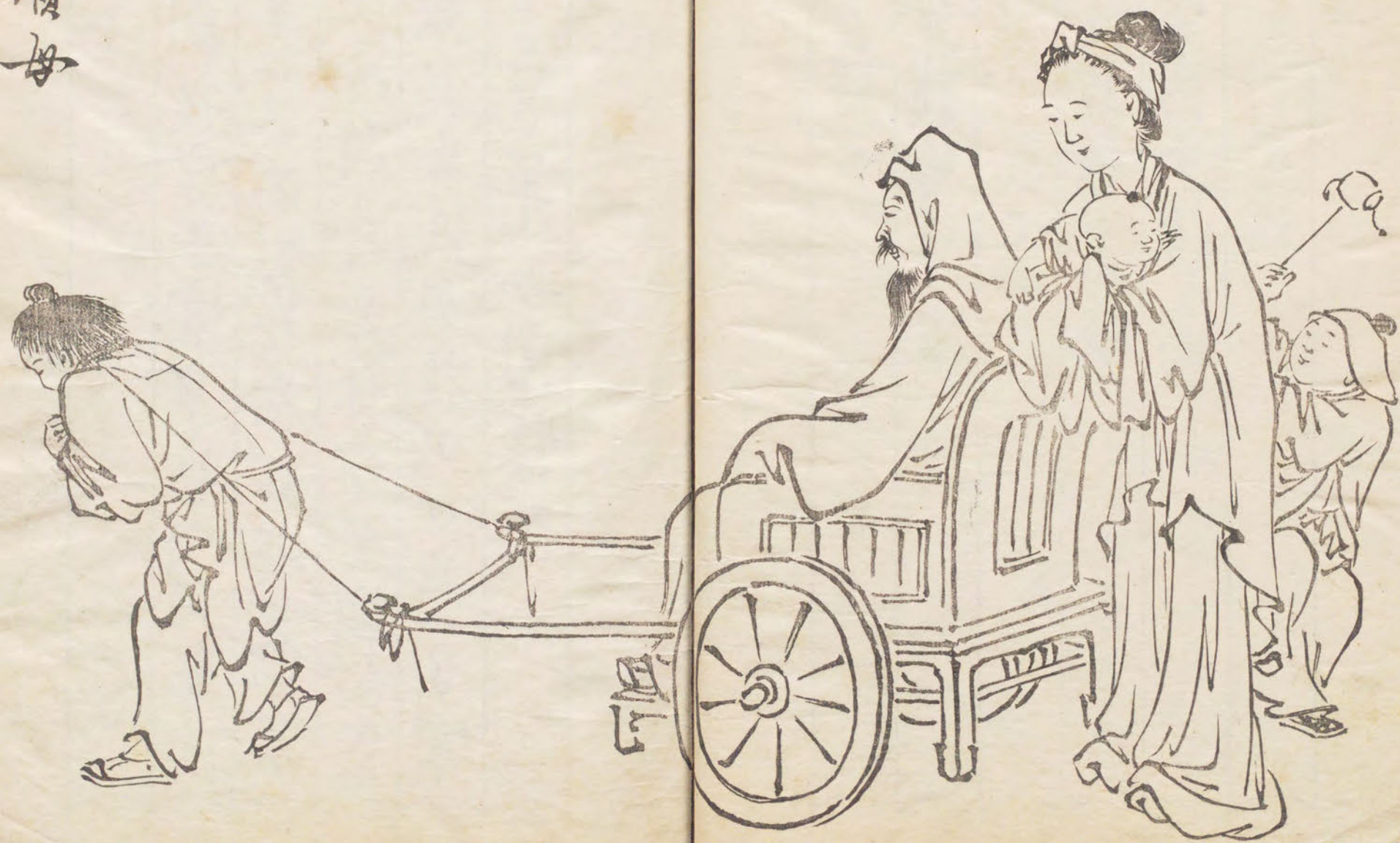
周曾參字子輿。事母至孝。參
嘗採薪山中。家有客至。母無
措。望參不還。乃嚙其指。參忽
心痛。負薪以歸。跪問其故。母
曰。有急客至。吾嚙指以悟汝。參

詩云

母指纒方嚙
兒心痛不禁
負薪歸來晚
骨肉至情深

量衣順母

海僊畫譜



全

周閔損字子實。早喪母。父娶後
母。生二子。不以紡紵。姑損衣以蘆
花。父令損御車。休言失。刺父案
知故。欲出後。母損曰。母在。一子寒。
母去。三子單。母聞悔改。

詩云

閔氏有賢郎

何曾怨晚娘

尊前留女在

三子免風霜

爲親負米



周仲由字子路。家貧。嘗食藜
藿之食。為視負米百里之外。親
沒。南遊於楚。從車百乘。積粟
萬鍾。累禍而生。列鼎而食。乃
嘆曰。雖欲食藜藿。為親負米
不可得也。

詩云

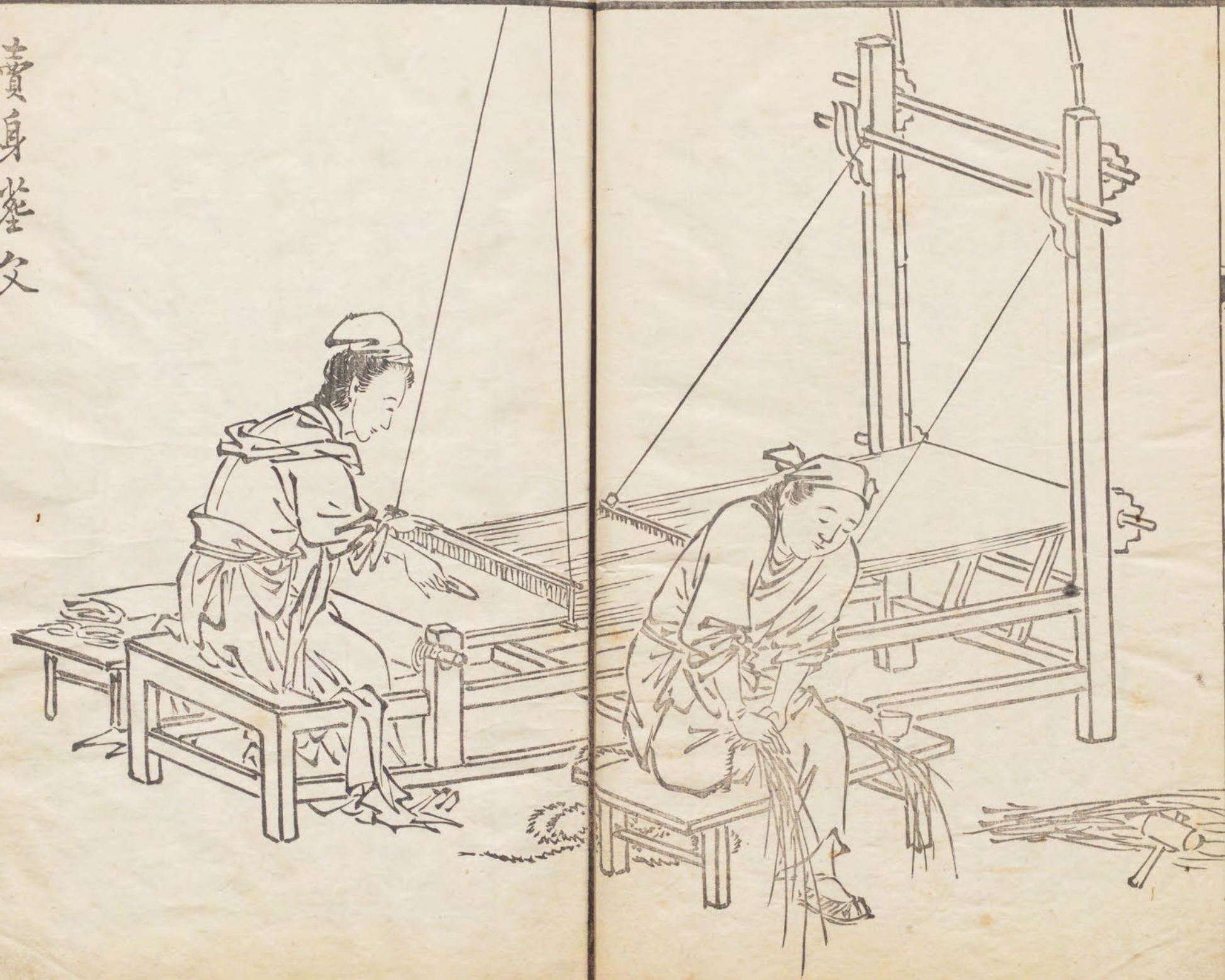
負米供甘旨

寧辭百里遙

身榮親已沒

於念產劬勞

賣身塾父



孝子類

漢董永家貧父死賣身貸錢而
葬及去償工途遇一婦求為永妻
俱至王家令織縑三百匹乃回一
月完成婦至槐陰會期遂辭去
而去。

詩云

蓬父貸孔兄
仙姬陌上逢
織縑償債主
孝感動蒼穹

若乳奉親



海僊畫譜



全

周剡子性不孝。父母年老俱患瞶眼。思蒸乳。剡子乃衣鹿皮。玄涂山入麻罩之中。取蒸乳。供親。獵者見而欲射之。剡子具以情告。乃免。

詩云

親老思鹿乳
身掛褐毛衣
若不言家語
山中帶箭歸

行
僮
供
女



全

後淫江革少失父。獨与母居。遭
亂。負母逃難。數遇賊。或欲劫
將去。革輒泣告。有老母在。賊不
忍殺。轉客下邳。貧窮裸跣。行
傭以供母。便身之物。莫不畢給。

詩云

負母逃老難
窮途賊犯頻
哀求俱獲免
傭力以供親

懷桶遺親



後漢陸績字公紀年六歲。出橘待之。績懷橘
二枚及歸。持辭墮地。街曰。陸
郎作賓客。乃懷橘乎。績跪
答云。吾女性之。所愛欲。故以遺
母。街大奇之。

詩云

孝悌皆天性
時年六歲也
袖中懷赤橘
遺母報乳哺

乳
姑
不
忘



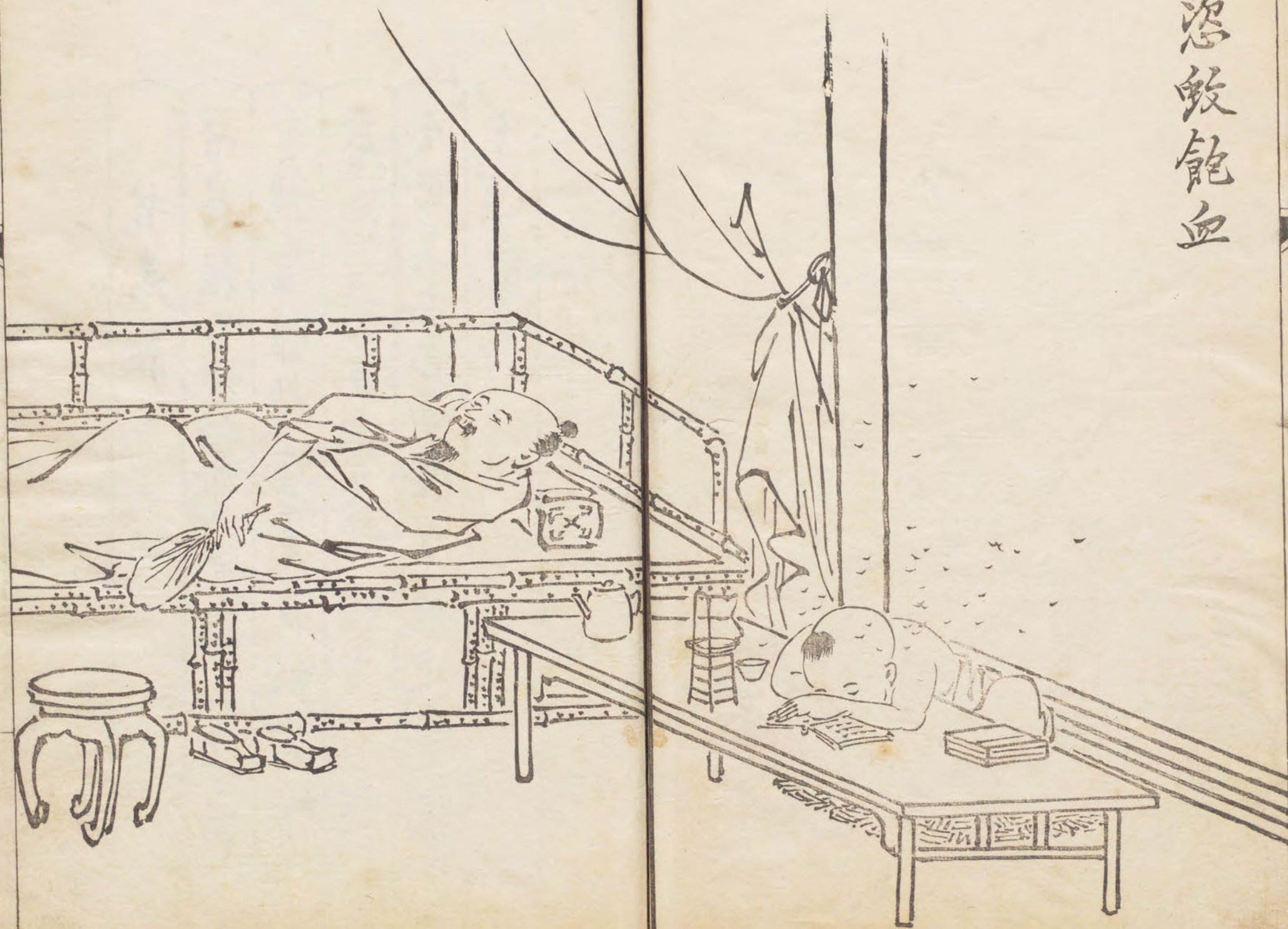
孝婦類

唐崔山南曾祖母長孫夫人年
高無子祖為庶夫人每日櫛洗
升坐乳其姑不粒食數年而
康一日病長幼咸集乃宣言無
以報新婦恩願子孫婦如新
婦孝敬矣

詩云

孝敬崔家婦
乳姑晨夕梳
此恩何以報
但願子孫如

忍蚊飽血



苦孝類

晉吳猛年八歲。事親至孝。家
貧。榻無帷帳。每夏夜蚊多。噴
膚。猛塗膏血之飽。雖多不驅
之。恐其去已而噬其親也。愛親
之心至矣。

詩云

夏夜無帷帳
蚊多不敢揮
恐渠膏血飽
免使入親帟

卧水求鲤



全

晉王祥字佐微。早喪母。繼母朱氏不慈。父前穀。諧之。由是失愛於父。母常欲食生魚。天寒水凍。祥解衣卧冰求之。冰忽自解。復躍出。持歸供母。

詩云

繼母人間有
王祥天下無
至今河上水
一片卧冰模

永錫爾類

為
母
埋
兒

