

Asarish Jeh his helberg
Urah Jeh his strength

maba, kuraki to nayami to arite, hikari wa kurokumo no naka ni kuraku naritaru wo min.

- 6 Ujiya o no shinitaru toshi ware takaku agareru mi kura ni, IEHOBA no za shi tamau wo mishi ni, sono mosuso wa 2 tono ni michitari. Serapimu sono ue ni tatsu: ono-ono mitsu no tsubasa ari; sono futatsu wo mote omo wo oi, sono futatsu wo mote ashi wo oi, sono futatsu wo mote tobi kakeri; tagai ni yobi iikeru wa, Sei naru kana, sei naru kana, sei naru kana, bangun no IEHOBA: sono eikwo wa zenchi ni mit- 4 tsu. Kaku yobawaru mono no koe ni yorite, shikimi no motoi yuri ugoki, ie no uchi ni keburu michitari. Kono toki ware ieri, Wazawai naru kana, ware horobinan! ware kegaretaru kuchibiru no tami no naka ni sumite, kegaretaru kuchibiru no mono naru ni; waga me bangun no IEHOBA ni mashimasu O wo mi masureba nari to.
- 6 Koko ni kano serapimu no hitori hibashi wo mote dan no ue yori toritaru akaki hi wo te ni tazusaete, ware ni tobi 7 kitari; waga kuchi ni furete iikeru wa, Miyo, kono hi nanji no kuchibiru ni furetareba; sude ni nanji no aku wa nozokare, nanji no tsumi wa kiyome- 8 raretari to. Ware mata IEHOBA no koe wo kiku, iwaku, Ware tare wo tsukawas- 9 wasan, tare ka warera no tame ni yukubeki ka to. Sono toki ware iikeru wa, Ware koko ni ari; ware wo tsukawa- 9 shi tamae. IEHOBA ii tamawaku, Yukite, kono tami ni kaku no gotoku tsugeyo, Nanjira kikite kikeyo, saredo satorazarubeshi; mite miyo. saredo 10 shirazarubeshi to. Nanji kono tami no kokoro wo nibuku shi, sono mimi wo mono-uku shi, sono me wo oe; osoraku wa karera sono me nite mi, sono mimi nite kiki, sono koro- 11 koro nite satori, hirugaerite iyasaruru koto aran. Koko ni ware iikeru wa, Shu yo, itsu made kaku aran ka? Shu kotae tamawaku, Machi wa are sutarete sumu mono naku, ie ni hito naku, kuni 12 kotogotoku arechi to nari; hitobito IEHOBA ni toki kata made utsusare, sutari-

a
2-4
adras
y
k
t
5
P
d
k
y
o
n
s

13 taru tokoro kuni no uchi ni oku naran toki made kaku arubeshi. Sono naka ni ju bun no ichi nokoru mono aredomo, ko mo mata nomi tsukusaren: saredo kiyoki tane nokorite kono chi no ne to narubeshi; kano terebinto, mata wa kashi no ki ga kiraruru koto ari to mo, sono ne nokoru ga gotoshi.

- 7 Ujia no ko Yotamu, sono ko Yudaya o Abazu no toki, Aramu no o Rejin to Remaria no ko, Isuraeru o Peka to nobori kitarite, Ierusaremu wo semeshi ga; tsui ni katsu koto atawazari- 2 riki. Koko ni, Aramu to Efuraimu to musubi tsuranaritari to Dabide no ie ni tsuguru mono arikereba, o no kokoro to tami no kokoro to wa hayashi no ki no kaze ni ugokasaruru ga gotoku ni ugokeri.
- 3 Sono toki IEHOBA Izaya ni ii tamaikeru wa, Ima nanji to nanji no ko Sharu-yashubu to tomo ni idete, nuno wo sarasu no no oji no katawara naru, kami no ike no higuchi ni yukite, 4 Ahazu wo mukae; kore ni tsugubeshi, Nanji tsutsushimite, shizuka nare; Aramu no Rejin, oyobi Remaria no ko hageshiku ikaru to mo, futatsu no moe nokoritaru kebureru hashiba no gotoshi; osoruru nakare, kokoro wo 5 yowaku suru nakare. Aramu, Efuraimu, oyobi Remaria no ko, nanji ni mukaitte ashiki hakarigoto wo kuwada- 6 tete iu, Warera Yuda ni seme noborite, kore wo obiyakashi, warera no tame ni kore wo yaburi tori, Tabieru no ko wo sono naka ni tatete o to sen to: 7 saredo Shu IEHOBA ii tamawaku, Kono koto okonawarezu, mata naru koto 8 nashi. Aramu no kashira wa Damasuko, Damasuko no kashira wa Rejin nari: Efuraimu wa roku ju go neu no uchi ni yaburete, kuni wo nasazaru- 9 beshi: mata Efuraimu no kashira wa Samaria, Samaria no kashira wa Remaria no ko nari. Moshi nanjira shin- 10 zezuba, kanarazu tatsu koto wo eji to. IEHOBA futa tabi Ahazu ni tsugete ii 11 tamawaku, Nanji no Kami IEHOBA ni hitotsu no shirushi wo motomeyo; aruiwa fukaki tokoro, aruiwa ue no

- 12 takaki tokoro ni motomeyo. Ahazu iikeru wa, Ware kore wo motomeji, ware wa IEHOBA wo kokoromuru ko- 13 to wo sezarubeshi. Izaya iikeru wa, Dabide no ie yo, keu, nanjira kike; nanjira hito wo wazurawashi, kore wo chiisashi to shite, mata waga Kami wo 14 mo wazurawasan to suru ka? Kono yue ni Shu mizukara hitotsu no shirushi wo nanjira ni tamobeshi; miyo, otome haramite ko wo uman, sono na wo 15 Immanueru to tonobeshi. Kare aku wo sute, zen wo erabu koto wo shiru koro-oi ni itarite, nyuso to hachimitsu 16 to wo kurawan. Sowa kono ko imada aku wo sute, zen wo erabu koto wo shirazaru saki ni, nanji ga infi kirau futari no o no chi wa suterarubeshi.
- 17 IEHOBA wa Efuraimu ga Yuda wo hanare- 18 shi toki yori kono kata, nozomishi koto naki hi wo nanji to, nanji no tami to, nanji no chichi no ie to ni nozomase tamawan; kore Assuria no o nari.
- 18 Sono hi IEHOBA Ejiptu narukawagawa no hotori no hae wo maneki, Assuria no 19 chi no hachi wo yobi tamawan. Mina kitarite, aretaru tani, iwa-ana, subete no ibara, subete no maki no ue ni to- 20 domarubeshi. Sono hi Shu wa Kawa no mukau yori, yatoeru Assuria no o wo kamisori to shite, kashira to ashi no ke to wo sori tamawan: mata hige wo mo nozoki tamobeshi.
- 21 Sono hi hito wakaki me ushi hitotsu to, 22 hitsuji futatsu to wo kai oran; sono idasu tokoro no chichi oki ni yorite, nyuso wo kurau koto wo en: subete kuni no uchi ni nokoreru mono wa nyuso to hachimitsu to wo kurobeshi.
- 23 Sono hi chi moto ni gin issen no atai wo etaru budō arishi tokoro mo, koto- 24 gotoku ibara to odoro hae izubeshi. Ibara to odoro to chi ni amaneki ga yue ni; hitobito ya to yumi to wo mote ka- 25 shiko ni yuku nari. Suki wo mote hori tagaeshitaru yamayama mo, ibara to odoro no tame ni hito osorete sono naka ni yuku koto wo eji, sono chi wa tada ushi wo hanachi, hitsuji ni fumashimuru tokoro to naran.

- 8 IEHOBA ware ni ii tamaikeru wa, Hitotsu no oi naru fuda wo tori, sono ue ni yo no tsune no moji nite, Maheru- 2 shararu-hashi-bazu to shiruse; ware shinjitsu no akashibito naru saishi Uria, oyobi Iebekia no ko Zekaria wo mote sono akashi wo nasashimu.
- 3 Ware yogensha no tsuma ni chikazukishi toki; kare haramite, ko wo umikereba, IEHOBA ware ni ii tamawaku, Sono na wo Maheru-shararu-hashi-bazu to 4 tonaeo. Sowa kono ko imada, Waga chichi, Waga haha to yobu koto wo shirazaru uchi ni, Damasuko no tomi to Samaria no takara wa ubawarete, Assuria o no mae ni itarubekereba nari.
- 5 IEHOBA mata kasanete ware ni tsuge 6 tamaeri, iwaku, Kono tami wa yuruyaka ni nagaruru Shiroa no mizu wo sutete, Rejin to Remaria no ko to wo 7 yorokobu; kore ni yorite Shu wa iki- 8 oi takeku, minagiri-wataru okawa no mizu wo karera no ue ni seki ire tamawan; kore wa Assuria o to sono moromoro no isei to ni shite, momo no edakawa ni habikori, moromoro no 8 kishi wo koe; Yuda ni nagare iri; afure hirogorite, sono unaji ni made oyoban: Immanueru yo, sono noburu tsubasa wa amaneku nanji nochi ni michi wataran.
- 9 Moromoro no tami yo, sabameki sawage, nanjira kudakarubeshi; toki kuni- 10 gumi no mono yo, kike: koshi ni obi seyo, nanjira kudakarubeshi; koshi ni obi seyo, nanjira kudakarubeshi. Nan- 11 jira tagai ni hakare, tsui ni munashiku naran; nanjira kotoba wo idase, tsui ni okonawareji: sowa Kami warera to 12 tomo ni imaseba nari. IEHOBA tsuyokite wo mote kaku ware ni shimeshi, kono tami no michi ni ayumazaran koto wo ware ni satoshite, ii tamawaku, 12 Kono tami no subete hangyaku to tonō- 13 ru tokoro no mono wo nanjira hangyaku to tonōru nakare; karera no osoruru tokoro wo nanjira osoruru nakare, ononoku nakare. Nanjira wa tada ban- 14 gun no IEHOBA wo sei to shite, kore wo kashikomi, kore wo osorubeshi.

ro to nari tamawan; saredo Isuraeru no futatsu no ie ni wa tsumazuku ishi to nari, samataguru iwa to naran; Ierusalemu no tami ni wa ami to nari, wana to naran. Ōku no hitobito kore ni yorite tsumazuki katsu taore, yabure, ami serare, mata toraerarubeshi.

16 Akashi wo tsukane, okite wo waga deshi no uchi ni tozubeshi. Ima mi kao wo ōite, Yakobu no ie wo kaerimi tamawazu to iedomo, ware sono IEHOBA wo machi, sono IEHOBA wo nozomi matsuran. Miyo, ware to IEHOBA ga ware ni tamaitaru kora to wa Isuraeru no uchi no shirushi nari, kusushiki kata nari, kowa Shion no yama ni imasu bangun no IEHOBA no atae tamau tokoro nari.

19 Moshi hito nanjira ni tsugete, Miko oyobi majutsusha no saezuru ga gotoku, sasayaku ga gotoki mono ni motomeyo to iwaba; tami wa onore no Kami ni motomubeki ni arazu ya? ikade ikeru mono no tame ni shinuru mono ni motomuru koto wo sen to ie. Tada okite to akashi to wo motomubeshi! karera no iu tokoro kono kotoba ni kanawazuba, shi-
21 nonome araji. Karera kuni wo hearukite, kurushimi uen: sono uyuru toki ikari wo hanachi, onoga ō, onoga Kami wo sashite noroi, katsu sono kao wo ue ni muken: mata chi wo mireba, nayami to, kuraki to, kurushimi no yami to ari; karera wa makuraki ni oi yararen. Ima kurushimi wo ukuredomo nochi ni wa yami nakurubeshi. Mukashi wa Zeburun no chi, Nafutari no chi wo anadorashime tamaishi kado, nochi ni wa umi ni soitari chi, Yorudan no mukō no chi, kotokunibito no Gariraya ni sakae wo ukeshime tamaeri. Kuraki wo ayumeru tami wa ōi naru hikari wo mi; shikage no chi ni sumeru mono no ue ni hikari teraseri. Nanji tami wo mashi, sono yorokobi wo ōi ni shi tamaikeraba; karera wa kari-iredoki ni yorokobu ga gotoku, emono wo wakatsu toki ni tanoshimu ga gotoku, nanji
4 no mi mae ni yorokoberi. Sowa nanji karera ga oeru kubiki to, sono kata

no shimoto to, shietaguru mono no tsue to wo ori, kore wo orite, Midean no hi no gotoku nashi tamaitareba
5 nari. Subete midare tadakau tsuwamono no yoroi to, chi ni mamiretaru koromo to wa mina hi no moekusa to
6 narite yakarubeshi. Hitori no midorigo warera no tame ni umaretari, warera wa hitori no ko wo ataeraretari; matsurigoto wa sono kata ni ari: sono na wa Kimyō, mata Gishi, mata Tainō no Kami, Tokoshie no Chichi,
7 Heiwa no Kimi to tonaeraren. Sono matsurigoto to heiwa to wa mashi kuwawarite kagiri nashi, katsu Dabide no kurai ni suwarite, sono kuni wo osame, ima yori nochi tokoshie ni kōhei to seigi to wo mote kore wo tate, kore wo tamochi tamawan. Bangun no IEHOBA no neshin kore wo nashi tamōbeshi.

8 Shu hito koto wo Yakobu ni okuri, kore wo Isuraeru no ue ni nozomase
9 tamaeri. Subete no kono tami, Efuraimu to Samaria ni oru mono to wa shiru naran, karera wa takaburi hokoru kokoro wo mote iu,
10 Kawara kuzururu to mo, warera kirishishi wo mote tate; kuwa no ki kiraruru to mo, warera kōhaku wo mote kore ni kaen to. Kono yue ni IEHOBA Rejin no teki wo age mochiite, Isuraeru wo semeshime, sono ada wo takebi isamashime tamawan; mae ni Arambito ari, ushiro ni Perishitebito ari; kuchi wo harite Isuraeru wo noman to su. Shika wa aredo IEHOBA no ikari yamazuru shite, nao sono te wo nobashi tamau.

13 Saredo kono tami wa onore wo utsu mono ni kaerazu, bangun no IEHOBA
14 wo motomezuru. Kakaru yue ni IEHOBA hito hi no uchi ni, kashira to, o to, shuro no eda to, yoshi to wo Isuraeriyori tachi kiri tamawan. Sono kashura to wa oitaru mono, tōtoki mono; sono o to wa itsuwari wo noburu
16 yogensha wo iu nari. Kono tami wo michibiku mono wa kore wo mayowase; sono michibiki wo ukuru mono wa hōroburu nari. Kono yue ni Shu wa sono wakaki mono wo mo yorokobi

tamawazu, sono minashigo to yamome to wo awaremi tamawazarubeshi; kore sono tami wa kotogotoku yokoshima nari, aku wo okonau mono nari, ono-ono no kuchi wa oroka naru koto wo katereba nari. Shika wa aredo IEHOBA no ikari yamazuru shite, nao sono te wo nobashi tamau.

18 Aku wa hi no gotoku moe, odoro to ibara to wo kui tsukushi; shigeri au hayashi wo yakubekereba, mina keburu to nari, muragarite tachi noboran.

19 Bangun no IEHOBA no ikari ni yorite chi wa kuroku yake; sono tami wa hi no moekusa to nari; hitobito tagai ni ai awaremu koto nashi. Hito migi ni tsukamedomo, nao ue; hidari ni kuradomo, nao akazu: ono-ono sono ude
21 no niku wo kurōbeshi: Manase wa Efuraimu wo, Efuraimu wa Manase wo kurai; mata karera ai aite Yuda wo semen. Shika wa aredo IEHOBA no ikari yamazuru shite, nao sono te wo nobashi tamau.

10 Fugi no okite wo sadame, shietage no kotoba wo shirusu mono wa wazawai naru kana: karera wa tomoshiki mono no utae wo ukezu, waga tami no naka no mazushiki mono no kenri wo bagi, yamome no mochimono wo ubai,
3 minashigo no mono wo kasumu. Nanjira korashimeraruru hi kitaraba, nani wo nasan to suru ka? yabure tōki yori kitaran toki, nani wo nasan to suru ka? nanjira nogare yukite tare ni sukui wo motomen to suru ka? mata izuko ni nanjira no sakae wo nokosan
4 to suru ka? Tada imashimeraretaru mono no shita ni kagami, korosaretaru mono no shita ni fushi taoren nomi. Shika wa aredo IEHOBA no ikari yamazuru shite, nao sono te wo nobashi tamau.

5 Yayo Assuriabito, nanji wa waga ikari no tsue nari, sono te no shimoto wa
6 waga ikidōri nari! Ware kare wo tsukawashite yokoshima naru kuni wo seme, ware kare ni mejite waga ikareru tami wo semete, sono mochimono wo kasume, sono takara wo ubawashime, karera wo chimata no hiji no

7 gotoku ni fumi nijirashimen. Saredo Assuriabito no kokorozashi wa kaku no gotoku narazu, sono kokoro no omoi mo mata kaku no gotoku narazu; sono kokoro wa yabure wo konomi, amata no kuni wo horoboshi tatan.

8 Kare iu, Waga kimitachi wa mina ō ni
9 arazu ya? Karuno wa Karukemishi no gotoku, Hamate wa Arupade no gotoku, Samaria wa Damasuko no gotoku ni arazu ya? Waga te wa gūzō ni tsukōru kuniguni wo etari, sono eritaru zō wa Ierusalemu oyobi Samaria no mono ni suguretari; ware sude ni Samaria to sono gūzō to ni okonaeru gotoku, mata Ierusalemu to sono gūzō to ni okonawazarubeken ya to.

12 Kono yue ni Shu ii tamau, Ware Shion no yama to Ierusalemu to ni nasan to suru koto wo kotogotoku toge owaran toki, ware Assuria ō no ogoreru kokoro no mi to, sono takaburi aogitaru me to wo bassubeshi.

13 Sowa kare ieraku, Ware te no chikara to chie to ni yorite kore wo naseri; ware wa kashikoshi: kuniguni no sakai wo nozoki, sono etaru mono wo ubai, mata ware wa masurao ni shite kano kurai ni za suru mono wo
14 oroshitari: waga te moromoro no tami no takara wo etarishi wa su wo toru ga gotoku; mata ame ga shita wo tori osametarishi wa nokoshi sutetaru tamago wo tori atsumuru ga gotoku nariki: aruiwa tsubasa wo ugokashi, aruiwa kuchi wo hiraki, aruiwa nanan suru mono mo nakarishi nari to.

15 Ono wa kore wo mochiite kiru mono ni mukaite, onore mizukara hokoru koto wo sen ya? nokogiri wa kore wo ugokasu mono ni mukaite, onore mizukara takaburu koto wo sen ya? kowa adakamo shimoto ga onore wo aguru mono wo ugokashi, tsue mizukara ki ni arazuru mono wo agen to suru ni hitoshi.

16 Kono yue ni Shu, bangun no IEHOBA wa koetaruru mono wo yaseshime; katsu sono eikwō no shita ni hi no moyuru ga gotoki honō wo okoshi tamawan. Isuraeru no hikari wa hi no gotoku, sono Seisha wa honō no

gotoku naran: kakute hito hi no uchi ni ibara to odoro to wo yaki horo-
 18 boshi; mata kano hayashi to, tsuchi koetaru tahata no sakae wo useshime, tamashii wo mo, mi wo mo useshimete; yameru mono no otoroetaru ga gotoku nasan.
 19 Katsu hayashi no uchi ni nokoreru ki wazuka ni shite, warabe mo kazoe uru gotoku ni narubeshi.
 20 Sono hi Isuraeru no nokoreru mono to, Yakobu no ie no nogaretaru mono to wa futa tabi onore wo uchishi mono ni tayorazu; magokoro wo mote Isuraeru no Seisha IEHOBA ni tayoran. Sono nokoreru mono, Yakobu no nokoreru mono wa taino no Kami ni kaeru-
 22 beshi. A Isuraeru yo, nanji no tami wa umi no isago no gotoshi to iedomo, nokorite kaeri kitaru mono wa tada wazuka naran; sowa horobi sude ni sadamari, gi nite afurubekereba nari.
 23 Shu, bangun no IEHOBA no sadame tamaeru horobi wa kore wo amaneku kuni no uchi ni okonai tamobeshi.
 24 Kono yue ni Shu, bangun no IEHOBA ii tamawaku, Shion ni sumeru waga tami yo, Assuriabito Ejiputo no rei ni narai, shimoto wo mote nanji wo uchi, tsue wo agete nanji wo semuru to mo,
 25 osoruru nakare. Tada shibaraku ni shite, ikidori wa yaman, waga ikari wa
 26 karera wo horoboshite yaman. Bangun no IEHOBA mukashi Mideambito wo Orebu no iwao no atari nite uchi tamashi gotoku ni, wazawai wo okoshite kore wo seme; mata sono tsue wo umi no ue ni nobashi, Ejiputo no rei ni shitagaita kore wo age tamawan.
 27 Sono hi kare no omoni wa nanji no kata yori ori, kare no kubiki wa nanji no unaji yori hanare, sono kubiki wa abura no yue wo mote yaburen.
 28 Kare Ai ni kitari, Miguron wo sugi, Mikumashi nite sono shichō wo todome; watari kuchi wo sugite;
 29 Geba ni yadoru: koko ni oite Rama wa ononoki; Sauru-gibeabito wa nogare hashireri. Garimu no musume yo, nanji koe wo agete sakebe! Raishi yo, mimi wo katabukete kike! Anatote
 31 yo, nanji mo koe wo ageyo! Made-

mena wa sasurai; Gebimu no tami wa
 32 nogare hashireri. Kono hi kare Nobu ni tachi todomari, Shion no musume no yama, Ierusaremu no oka ni mukaitete te wo furitari.
 33 Shu, bangun no IEHOBA wa o-oshiku takebite, sono eda wo tachi tamawan: take takaki mono wa kiri otosare, sobietaru mono wa hikuku seraru-
 34 beshi. Mata kurogane wo mote shigeri au hayashi wo kiri tamawan, Rebenon wa chikara aru mono ni tosarubeshi.
 11 Iessai no kabu yori hitotsu no me ide, sono ne yori hitotsu no eda haete ni
 2 wo musuban: sono ue ni IEHOBA no rei todomaran, kore chie somei no rei, boryaku saino no rei, chishiki no
 3 rei, IEHOBA wo osoruru no rei nari; kare wa IEHOBA wo osoruru wo mote tano-shimi to shi, mata me miru tokoro ni yorite sabaki wo nasazu, mimi kiku tokoro ni yorite sadame wo nasazu:
 4 seigi wo mote mazushiki mono wo sabaki, kōhei wo mote kuni no uchi ni iyashiki mono no tame ni sadame wo nashi; sono kuchi no tsue wo mote kuni wo uchi, sono kuchibiru no ibuki wo mote ashiki mono wo korosubeshi.
 5 Seigi wa sono koshi no obi to nari, chūshin wa sono mi no obi to naran.
 6 Ōkami wa ko hitsuji to tomo ni yadori, hyō wa ko yagi to tomo ni fushi; ko ushi, ojishi, koetaru kedamono tomo ni orite, chiisaki warabe ni
 7 michibikare; me ushi to kuma to wa kuimono wo tomo ni shi; kuma no ko to ushi no ko to tomo ni fushi; shishi wa ushi no gotoku wara wo
 8 kurai, chinomigo wa dokuja no hora ni tawamure, chibanare no ko wa te wo
 9 mamushi no ana ni iren. Kakute waga kiyoki yama no izuko nite mo sokonau koto naku, yaburu koto nakaran: sowa mizu no umi wo ōeru gotoku, IEHOBA wo shiru no chishiki chi ni mitsubekereba nari.
 10 Sono hi Iessai no ne tachite, moromoro no tami no hata to nari, moromoro no kunibito wa kore ni matsuroi kitari; eikwō wa sono todomaru tokoro ni aran.

11 Sono hi Shu wa mata futa tabi te wo nobete, sono tami no nokoreru wazuka no mono wo Assuria, Ejiputo, Paterosu, Eteopia. Eramu, Shinaru, Hamate, oyobi umi no shimajima yori aganai
 12 tamobeshi. IEHOBA wa kuniguni no tame ni hata wo tatete, Isuraeru no oiyararetaru mono wo atsume, chi no yomo no hate yori Yuda no chiri usetaru mono wo tsudoe tamawan. Mata Efuraimu no sonemi wa use, Yuda wo nayamasu mono wa tatere; Efuraimu wa Yuda wo sonemazu, Yuda wa Efuraimu wo nayamasu koto nakaru-
 14 beshi. Karera wa nishi naru Perishitebito no sakai ni tobi yuki, ai tomo ni higashi no kora wo kasume; sono te wo Edomu oyobi Moabu ni nobe; Ammon no shison wo onore ni matsu-
 15 rowashimen. IEHOBA Ejiputo no iri-umi wo karashi; kawa no ue ni te wo furite atsuki kaze wo fukase, sono kawa wo uchite nanatsu no kogawa to nashi, kutsu wo hakite watarashime
 16 tamawan. Kakute sono tami no nokoreru wazuka no mono no tame ni, Assuria yori kitarubeki hitotsu no ōji ari; mukashi Isuraeru ga Ejiputo no chi yori ideshi toki no gotoku narubeshi.
 12 Sono hi nanji iwan, IEHOBA yo, ware nanji ni kansha subeshi; nanji saki ni ware wo ikari tamaishikado, sono ikari wa yamite, ware wo nagusame
 2 tamaeri. Miyo, Kami wa waga sukui nari; ware yori tanomite osoruru tokoro nashi: Shu IEHOBA wa waga chikara, waga uta nari; IEHOBA wa mata waga sukui to nari tamaeri to.
 3 Kono yue ni nanjira yorokobi wo mote sukui no i yori mizu wo kumubeshi.
 4 Sono hi nanjira iwan, IEHOBA ni kansha seyo, sono mi na wo yobe, sono mi waza wo moromoro no tami no naka ni tsutaeyo, sono mi na no agamubeki koto wo katari tsugeyo to.
 5 IEHOBA wo home utae; sono mi waza wa takaku suguretareba nari: kore wo zENCHI ni tsutaeyo. Shion ni sumeru mono yo, koe wo agete yobaware: Isuraeru no Seisha wa nanji no uchi nite ōi nareba nari.

13 Amozu no ko Izaya ga shimesaretaru Babiron ni kakaru omoni no yogen.
 2 Nanjira kaburo no yama ni hata wo tate, koe wo age, te wo furi, karera wo manekite kizoku no mon ni irashimeyo.
 3 Ware sude ni kiyome wakachitaru mono ni meiji, waga masurao hokorika ni isameru mono wo yobite, waga ikari
 4 wo morasashimu. Yama ni ōku no hito no koe kikoyu, ōi naru tami aru ga gotoshi! moromoro no kunibito no yori tsudoite sabameku koe kikoyu! kore bangun no IEHOBA tatakai no tsuwamono wo meshi tamau nari.
 5 Karera wa toki kuni yori, ten no hate yori kitaru, kore IEHOBA to, sono ikidori wo morasu utsuwa to tomo ni, zenkoku wo horobosan tote kitaru
 6 nari. Nanjira naki sakebubeshi; IEHOBA no hi chikazuki; zennōsha yori
 7 izuru horobi kitarubekereba nari. Kono yue ni subete no te wa tare, subete no
 8 hito no kokoro wa kie yukan: karera ononoki osore; nayami to uree to ni semarare; ko wo uman to suru onna no gotoku kurushimi; tagai ni odoroki-ai mi-aite; sono kao wa
 9 hono no gotoku naran. Miyo, IEHOBA no hi karaku shite, ikidori to hageshiki ikari to wo mote kitari; kono kuni wo arashi, sono naka yori
 10 tsumibito wo tachi horobosan. Ten no moromoro no hoshi to, hoshi no yadori wa hikari wo hanatazu; hi wa idete kuraku, tsuki wa sono hikari wo kaga-
 11 yakasazarubeshi. Ware ashiki koto no tame ni yo wo tsumi shi, fugi no tame ni ashiki mono wo basshi; ogoreru mono no hokori wo todome, araburu mono no takaburi wo hikuku sen.
 12 Ware hito wo shite yoki kogane yori mo sukunaku, Ofuru no kogane yori mo
 13 sukunakarashimen. Kakute mata ware bangun no IEHOBA no ikidori no toki, hageshiki ikari no hi ni, ten wo furuwa-se, chi wo ugokashite, sono tokoro wo
 14 ushinawashimubeshi. Karera wa owaruru shika no gotoku, atsumaru mono naki hitsuji no gotoku narite, ono-ono onore no tami ni kaeri, onore no kuni ni nogare yukan. Subete soko ni aru mono mi idasareba sasare; hiki tome-

raruru mono wa tsurugi ni taosare ;
 16 karera no midorigo wa sono me no
 mae nite nage kudakare ; sono ie no
 mono wa kasume ubaware, sono tsuma
 17 wa kegasarubeshi. Miyo, ware shiro-
 kane wo mo kaerimizu, kogane wo mo
 yorokobazaru Medeabito wo okoshite,
 18 kore ni mukawashimen. Karera wa
 yumi wo mote wakaki mono wo i kuda-
 ki ; hara no mi wo awaremu koto naku ;
 osanago wo mite oshimu koto nashi.
 19 Subete no kuni no uchi nite uruwashi-
 ku, Karudeabito ga hokori kazari to na-
 seru Babiron wa mukashi Kami ni ho-
 robesaretaru Sodomu Gomora no goto-
 20 toku naran. Koko ni sumu mono naga-
 ku tae, yoyo ni itaru made oru mono na-
 ku ; Arabiabitō mo kashiko ni makuya
 wo harazu ; hitsujikai mo mata kashiko
 ni wa sono mure wo fusasuru koto
 21 naku ; tada araki kemono kashiko ni
 fushi ; hoyuru mono sono ie ni michi ;
 dachō kashiko ni sumi, o yagi kashiko
 22 ni odoran. Okami sono shiro no
 naka ni naki, no inu eigwa no miya ni
 sakeban ; sono toki no itaru wa chika-
 ki ni ari, sono hi wa noburu koto naka-
 14 rubeshi. IEHOBA Yakobu wo awaremi,
 Isuraeru wo futa tabi erabite kore wo
 onore no chi ni oki tamawan : kotoku-
 nibito kore ni kuwawarite, Yakobu no
 2 ie ni musubi tsuranarubeshi. Moro-
 moro no tami wa karera wo sono tokoro
 ni tazusae itaran : shikashite Isuraeru
 no ie wa IEHOBA no chi nite, kore wo
 shimobe, hashitame to nashi ; saki ni
 onore wo toriko ni shitaru mono wo
 toriko ni shi ; onore wo shietagetaru
 mono wo osamen.
 3 IEHOBA nanji no uree to, nayami to
 wo nozoki, mata nanji ga tsutomuru
 karaki tsutome wo nozokite, ansoku wo
 4 tamau no hi, nanji kono uta wo tonae,
 Babiron ō wo semete iwan, Shietaguru
 mono ika ni shite yasumishi ya ? kane
 wo hataru mono ika ni shite yasumishi
 5 ya to. IEHOBA ashiki mono no shimoto
 to, moromoro no tsukasabito no tsue to
 6 ori tamaeri ; karera wa ikari wo mote,
 moromoro no tami wo taezu uchite wa
 uchi, ikidōri wo mote, moromoro no
 kuni wo osamuredo, sono shietage wo

7 todomuru mono nakariki. Ima wa zen-
 chi yasumi wo e, odayaka wo e ; koto-
 8 gotoku koe wo agete utau. Ge ni
 matsu no ki, oyobi Rebanon no kōhaku
 sae mo, nanji no yue ni yori yorokobite
 iu, Nanji sude ni fushitareba, kikori
 nobori kitarite warera wo semuru koto
 9 nashi to. Shita no yomi wa nanji no
 yue ni yori, ugokite nanji no kitaru wo
 mukae ; yo no moromoro no eiyū no
 nakitama wo okoshi ; kuniguni no mo-
 romoro no ō wo sono kurai yori tachi
 10 okorashimu. Karera wa mina nanji
 ni tsugete iwan, Nanji mo warera no
 gotoku yowaku narishi ya ? nanji mo
 11 warera to onajiku narishi ya to. Nan-
 ji no eigwa to, nanji no koto no ne
 wa sude ni yomi ni ochitari ; uji nanji
 no shita ni shikare, mimizu nanji wo
 12 ōu. Ashita no ko, myōjō yo, ika ni
 shite ten yori ochishi ya ? moromoro
 no kuni wo taoshishi mono yo, ika ni
 shite kirarete chi ni tareshi ya ?
 13 Nanji saki ni kokoro no uchi ni omoe-
 raku, Ware ten ni nobori, ware kurai
 wo Kami no hoshi no ue ni age, kita
 no hate naru tsudoi no yama ni za shi ;
 14 takaki kumoi ni nobori ; Ito Takaki
 15 Mono no gotoku narubeshi to. Saredo
 nanji wa yomi ni otosare, ana no iya
 16 shita ni ireraren. Nanji wo miru mo-
 no wa tsuratsura nanji wo mi, nanji ni
 me wo tomete iwan, Kono hito wa chi
 wo furuwase kuniguni wo ugokashi ;
 17 yo wo areno no gotoku shi, moromoro
 no machi wo kobochi ; toraetaru mono
 wo sono ie ni toki kaesazarishi mono na-
 18 ru ka to. Moromoro no kuni no ōtachi
 wa kotogotoku mina tōtoki sama nite,
 19 ono-ono sono ie ni neburu. Saredo nan-
 ji wa imi kirōbeki eda no gotoku, ono-
 ga haka no soto ni suterare, sono ma-
 wari ni wa tsurugi nite sashi korosare,
 ana ni orosare, ishi ni ōwaretaru mono
 arite ; fumi tsukeraruru kabane ni koto-
 20 narazu. Nanji onore no kuni wo horo-
 boshi, onore no tami wo koroshishi ga
 yue ni, karera to onajiku hōburaruru ko-
 to atawazu ; sore aku wo okonau mono
 no sue wa tokoshie ni na wo yobaruru
 21 koto nakarubeshi. Senzo no yokoshi-
 ma no yue wo mote sono shison

no tame ni hofuriba wo sonae ;
 karera wo shite tachite, chi wo tori,
 sekai no omote ni machi wo mitasu
 22 koto nakarashimeyo. Bangun no IE-
 HOBA notamawaku, Ware tachite kare-
 ra wo seme, Babiron yori sono na to
 nokoritaru mono to wo tachi horobo-
 shi ; sono ko sono mago wo tachi horo-
 bosan to : kore IEHOBA no mi kotoba
 23 nari. Ware Babiron wo harinezumi
 no sumika to shi, numa to shi ; katsu
 horobi no hahaki wo mote kore wo
 harai nozokan to : kore bangun no IE-
 HOBA no mi kotoba nari.
 24 Bangun no IEHOBA chikai wo tatete,
 ii tamawaku, Waga omoishi koto wa
 kanarazu nari ; waga sadameshi koto wa
 25 kanarazu tatan : Ware Assuriabito wo
 waga chi nite uchi yaburi, waga yama-
 yama nite fumi nijiran ; koko ni oite
 kare ga okishi kubiki wa Isuraerubito
 yori hanare, kare ga owaseshi omoni
 wa Isuraerubito no kata yori hanaru-
 26 beshi. Kore wa zenchi no koto ni tsu-
 kite sadametaru hakarigoto nari. Kore
 wa moromoro no kuni no ue ni noba-
 27 shitaru te nari. Bangun no IEHOBA
 sadame tamaeri, tare ka kore wo yabu-
 ru koto wo en ya ? sono te wo nobashi
 tamaeri, tare ka kore wo oshi kaesu
 koto wo en ya ?
 28 Ahazu ō no shinitaru toshi omoni no
 yogen ariki.
 29 Iwaku, Perishite no zenchi yo, nanji
 wo uchishi tsue oretareba tote, yoro-
 kobu nakare ; hebi no ne yori mamushi
 ide, sono mi wa tobi kakeru orochi to
 30 narubekereba nari. Ito mazushiki mo-
 no wa mono kui, tomoshiki mono wa
 yasuraka ni fusan : ware kikin wo
 mote nanji no ne wo shinase, nanji ga
 31 nokoreru mono wo korosubeshi. Mon
 yo, nageke ; machi yo, sakebe ; Peri-
 shite yo, nanji no zenchi kie usetari ;
 sowa keburu kita yori ide kitari, sono
 32 tsuwamono no tsura ni okururu mono
 nashi. Sono kuni no tsukaitachi ni
 to kotōbeki nani ya ? kotaete iwan,
 IEHOBA Shion no motoi wo oki tama-
 eri, sono tami no naka no kurushimu

mono wa sakedokoro wo kono uchi ni
 en.
 15 Moabu ni kakaru omoni no yogen.
 Iwaku, Moabu no Aru wa hito yo no
 ma ni arasarete horobi use ; Moabu no
 Kiru wa hito yo no ma ni arasarete
 2 horobi usen. Kare Baite oyobi Debon
 no takaki tokoro ni noborite naki ; Mo-
 abu wa Nebo oyobi Medeba no ue nite
 nageki sakebu : ono-ono sono kashira
 wo kaburo ni shi, sono hige wo koto-
 3 gotoku soritari. Karera aratae wo kite,
 sono chimata ni ari : yane mata wa
 hiroki tokoro nite, mina naki sakebi, ka-
 4 nashimu koto hanahadashi. Heshibon
 to Ereare to sakebite, sono koe Yahazu
 ni made kikoyu : kono yue ni Moabu no
 tsuwamono wo age ; sono tamashii
 5 uchi ni arite ononokeri. Waga koko-
 ro Moabu no tame ni sakebi yobaware-
 ri ; sono kizoku wa Zoaru oyobi Egu-
 rate-shirisha ni nogare ; naki tsutsu
 Ruhite no saka wo nobori ; Horonaimu
 no michi nite horobi no koe wo agu.
 6 Nimurimu no mizu wa kawaki, kusa
 wa kare, nae wa tsukite, aoki mono
 7 arazu. Kono yue ni karera wa sono
 etaru tomi to, sono osametaru mono wo
 tazusae, yanagi no kawa wo wataran.
 8 Sono naki sakebi no koe wa Moabu no
 sakai wo meguri ; nageki no koe wa
 Eguraimu ni itari, nageki no koe wa
 9 Beeru-erimu ni itaru. Demon no mi-
 zu wa chi nite mitsu : ware Demon no
 ue ni hitoshio wazawai wo kuwae,
 Moabu no nogaretaru mono to, kono
 chi no nokoritaru mono to ni shishi wo
 okuran.
 16 Nanjira areno no Sera yori ko hitsuji
 wo Shion no musume no yama ni oku-
 2 rite, kuni no osa ni osamubeshi. Mo-
 abu no musumera wa Arunon no wa-
 tari ni arite, samayou tori no gotoku, su
 wo owaretaru hina no gotoku narube-
 3 shi. Ai hakarite, sabaki wo okonai ; ma-
 hiru ni mo nanji no kage wo yo no go-
 toku narashime ; sasuraibito wo kaku-
 shi ; nogare kitaru mono wo arawasu
 4 nakare. Waga sasuraibito wo nanji
 to tomo ni orashime ; nanji Moabu no
 sakedokoro to narite, kore wo sokonau
 mono no mae yori nogareshimeyo :