

16 Warera inori no ba ni yukeru toki, uranai wo suru rei ni yoraretaru, hitori no onna no dorei warera ni au. Kare wa uranai ni yorite sono arujitachi ni ōku no ri
17 wo esaseshi mono nari. Pauro to warera ni shitagaite, sakebi iikeru wa, Kono hitobito wa Ito Takaki Kami no shimobe nite, sukui no michi wo warera
18 ni noburu mono nari. Kono onna kaku suru koto hisashikarikeraba; Pauro kore wo uree, kaerimite rei ni iikeru wa, Ware Iesu Kirisuto no na ni yorite nanji ni meizu, kono onna yori
19 ideyo. Rei tachidokoro ni izu. Koko ni oite sono arujitachi ri no nozomi sude ni sareru wo mite, Pauro to Shirasu wo torae, ichiba ni hikite
20 yūshitachi ni itareri. Sude ni tsukasa no moto ni hiki kitarite iikeru wa, Kono hitobito wa Yudayabito ni shite, warera no machi
21 wo midashi, Romabito taru warera no ukubekarazu, okonōbekarazaru tokoro no narawashi wo tsutōru mono
22 nari. Taizei no mono hitoshiku tachite karera wo seme; tsukasa sono koromo wo hagi mejite kore
23 wo muchi-utashimu. Ōku muchi-uchite nochi, hitoya ni ire, kore wo kataku mamore to hitoyamori ni
24 meizu. Hitoyamori kaku no gotoki mei wo ukeshi ni yori, karera wo oku no hitoya ni irete, ashigase wo kake-
25 tari. Kakute yonaka goro Pauro to Shirasu inori wo nashi, katsu Kami wo sambu su. Meshyūdora mimi wo katabukete, kore wo kiki itarishi ga;
26 niwaka ni ōi naru jishin arite, hitoya no ishizue furui ugoki, to kotogotoku tadachi ni hirake, subete no meshyūdo
27 ūdo no nawame toketari. Hitoyamori me wo samashi, hitoya no to no hiraketaru wo mite, meshyūdo sude ni nigeshi to omoi, katana
28 wo nukite, jisatsu sen to shikereba; Pauro ōgoe ni yobawari iikeru wa, Mizukara sokonau nakare;
29 warera mina koko ni ari. Kono toki kare akari wo motomete, odori iri, ononokite Pauro to Shirasu no mae ni
30 hirefushi, karera wo soto ni tsure

idashite iikeru wa, Kimi yo, ware sukuwaren tame ni nani wo nasubeki
31 ka? Karera iikeru wa, Shu Iesu Kirisuto wo shinzezo; shikaraba nanji oyobi nanji no kazoku mo sukuwaru-
32 beshi. Tsui ni kare oyobi sono ie no subete no mono ni Shu no kotoba wo
33 katareri. Kono yo no sono toki, kare futari wo izanai, sono uchikizu wo araitte, tadachi ni sono kazoku to tomo
34 ni mina baputesuma wo uke, katsu karera wo onoga ie ni tsure kitari, shokumotsu wo sono mae ni sonae, subete no kazoku to tomo ni Kami wo shinjite yorokoberi.
35 Yoake ni itarite, tsukasatachi shitayaku wo tsukawashi, iwasekeru wa,
36 Sono hitobito wo yurusubeshi. Hitoyamori kono kotoba wo Pauro ni tsugete iikeru wa, Tsukasa nanjira wo yuruse to ii tsukawaseri: sareba ima
37 idete yasuraka ni yuke. Pauro karera ni iikeru wa, Warera Romabito naru ni, tsumi wo sadamezu shite, ōyake ni warera wo muchi-uchi, katsu hitoya ni iretari: shikashite ima hisoka ni idasan to suru ka? yoroshikarazu; karera mizukara kitarite, warera wo tsure idasubeshi. Shitayaku kono koto wo tsukasatachi ni tsugekeraba, karera sono Romabito naru wo kikite
39 osore, kitarite karera ni koko yori iden koto wo koi, tsui ni tsure idashite, mata sono machi wo saran
40 koto wo negaitari. Futari no mono hitoya wo ide, Rudea no ie ni iri, kyōdaitachi ni ai, kore ni susume wo nashite, ide sarinu.
17 Kakute karera wa Amupiporisu oyobi Aporonia wo sugite, Tesaronike ni itaru. Koko ni Yudayabito no kwaidō
2 ari: Pauro tsune no gotoku karera no naka ni iri, mi tabi ansokunichi goto ni seisho ni motozukite karera to ronji,
3 Kirisuto no kanarazu kurushimi wo uke, shi yori yomigaerubeki koto wo toki; mata waga nanjira ni tsutōru tokoro no kono Iesu wa sunawachi Kirisuto naru koto wo toki akaseri.
4 Koko ni oite sono uchi no hitobito shinjite, Pauro to Shirasu ni tsukeri: mata Kami wo uyamau Girishiabito

no kore ni tsukeru mo ōku, tōtoki
5 onna mo sukunakarazariki. Shikaru ni Yudayabito kore wo netami, ichiba ni oru warumonodomo wo katarai, mure wo nashite machi wo sawagase; Pauro to Shirasu wo torae, tami no mae ni hiki idasan tote,
6 Yason no ie ni kitarishi ga: karera wo mi idasazarikeraba, Yason oyobi sunin no kyōdai wo machizukasa no mae ni hiki kitarite, ōgoe ni iikeru wa, Tenka wo midasu kono monodomo koko ni made kitareri; Yason wa kore wo mukae iretari: kono hitobito wa mina Iesu to iu hoka no ō ari to iite, Kaizaru no mei ni somuku mono nari.
8 Hitobito to machi no tsukasatachi kore wo kikite, kokoro wo itamashimu. Tsukasa wa Yason oyobi sono hoka no hitobito yori hōjō wo torite, kore wo yuruseri.
10 Kyōdaitachi yo no ma ni isogi, Pauro to Shirasu wo Berea ni sarashimu. Karera kashiko ni itarite, Yudayabito no kwaidō ni yukeri.
11 Kono tokoro no hitobito wa Tesaronike no mono yori wa, hito to nari yoki ga yue ni, konomite michi wo kiki; kaku no gotoki koto hatashite aru ka naki ka wo shiran tote, hibi ni seisho wo sagureri.
12 Kono yue ni sono uchi no hito ōku kore wo shinzu; mata Girishia no tōtoki onna oyobi otoko no shinjitaru
13 mono mo sukunakarazariki. Tesaronike no Yudayabito wa Kami no kotoba no, Pauro ni yorite Berea ni mo tsutawarishi wo shiri, mata kashiko ni itarite,
14 hitobito wo sawagashimetari. Koko ni oite kyōdaitachi tadachi ni Pauro wo umi ni yukashimu: saredomo Shirasu to Temote wa nao kono tokoro ni todomarinu. Pauro wo tomonaishi mono kare wo tazusaete Atensu ni itaru: sono hitobito Pauro yori, Shirasu to Temote wo sumiyaka ni kitashimeyo to no mei wo ukete ide tateri,
16 Pauro Atensu ni arite karera wo materu toki, sono machi kozorite gūzō ni tsukōru wo mite, itaku kokoro wo itametari. Kono yue ni kwaidō ni oite Yudayabito oyobi Kami wo uyamau

hitobito to ronji, mata hibi ichi ni oite sono au tokoro no mono to
18 ronzu. Toki ni Epikurian oyobi Sutoiku no rigakusha sunin kore to ai katareri. Aru hito iikeru wa, Kono saezuru mono nani wo iwan to suru ka? mata aru hito iu, Kare wa kotonaru kishin wo tsutōru mono no gotoshi to: sowa Pauro karera ni Iesu oyobi yomigaeri no koto wo nobeshi ga yue nari. Kakute kare wo hiki tsure Areo Zan ni yukite iikeru wa, Nanji ga kataru tokoro no, kono atarashiki oshie wo warera shirasera-
20 ruru koto wo uru ya? Nanji no kotonaru koto wo warera no mimi ni ireshi ga yue ni, warera sono nani-goto naru wo shiran to sureba
21 nari. Subete kono Atensubito, oyobi sono chi ni todomareru hito wa, tada atarashiki koto wo tsuge, aruiwa kiku koto ni nomi sono hi wo okureri.
22 Pauro Areo Zan no naka ni tachite iikeru wa,
Atensu no hito yo, ware nanjira ga kotogoto ni kishin wo uyamau
23 no hanahadashiki wo miru. Ware michi wo yuku toki nanjira ga uyamau tokoro no mono wo mishi ni, SHIRAZARU KAMI NI TO HORI tsukeshi hitotsu no saidan wo mi idaseri. Yue ni nanjira ga shirazu shite uyamau, kono mono wo ware nanjira ni shimesan.
24 Sore uchū to sono naka no arayuru mono wo tsukuri tamaeru Kami wa, kore tenchi no Shu nareba, te nite tsukureru miya ni sumi tamawazu;
25 katsu subete no mono ni inochi to, iki to, yorozu no mono wo atae tamaeba, mono ni tomoshiki koto nashi: hito no te nite tsukaeruru mono ni arazu:
26 mata kono Kami wa, subete no tami wo hitotsu no chi yori tsukuri, kotogotoku chi no zenmen ni sumase, arakajime sono toki to, sumu tokoro no sakai to wo sadame tamaeri: kowa hito wo shite Kami wo motomeshime, karera ga aruiwa saguri uru koto aran tame nari: saredomo Kami wa warera ono-ono wo hanaruru koto
28 tokarazaru nari; sore warera wa kare ni yorite iki, mata ugoki, mata aru

koto wo uru nari : nanjira no shijintachi mo, Warera wa sono sue nari to
 29 iishi ga gotoshi. Kaku warera wa Kami no sue nareba, sono Kami wo, kin, gin, mata wa ishi nado, hito no waza to kangae wo mote tsukureru mono to hitoshiku omōbekarazu.
 30 Saki ni kurakarishi toki wa, Kami kore wo misugushi ni shi tamaishi ga, ima wa izuko no hito ni mo, mina kui aratamuru koto wo meiji tamau nari :
 31 sowa Kami sude ni sono tateshi tokoro no hito ni yori, gi wo mote yo wo sabakubeki hi wo sadame, kono koto ni tsuite wa kare wo shi yori yomigaerasete, sono akashi wo moromoro no hito ni atae tamaeba nari.
 32 Karera shinitaru mono no yomigaeri no koto wo kikite, aru hito wa azakeri ; aru hito wa, Warera kono koto wo futa tabi nanji ni kikan to iu.
 33 Koko ni oite Pauro karera no naka
 34 yori ide saru. Saredo sunin kare ni tsukite shinzeri : sono uehi ni wa Areo Zan no saibannin Deonushio, oyobi Damarisu to nazukuru onna, mata sono hoka no hito mo kore to tomo ariki.
 18 Kono nochi Pauro wa Atensu wo 2 hanarete Korinto ni itaru. Chikagoro Itaria yori kitareru mono nite, Ponto ni umareshi Akura to nazukuru Yudayabito, oyobi sono tsuma Purisukira ni aite, sono moto ni itareri. Karera ga Itaria yori kitarishi wa, Kurandeo Yudayabito ni kotogotoku Roma wo sare to
 3 meizeshi ni yorite nari. Kare sono gyō wo onajiku suru ni yorite, kore to tomo ni todomarite, waza wo nashinu : sono gyō wa makuya wo tsukuru mono
 4 nari. Kakute Pauro wa ansokunichi goto ni kwaidō ni oite ronji Yudayabito Girishiabito wo susumetari.
 5 Shirasu to Temote Makedonia yori kudaritaru toki, Pauro Yudayabito ni mukaite Iesu no Kirisuto naru koto wo akashi shi, michi wo tsutōru koto ni kokoro wo korashi oreri.
 6 Shikaru ni Yudayabito wa kore ni sakarai, katsu soshirishi ni yori, Pauro

koromo wo furuite, karera ni iikeru wa, Nanjira no chi wa nanjira no kōbe ni kisubeshi ; ware wa toga nashi :
 7 ima yori Ihōjin ni yukan. Tsui ni koko wo sarite, Yusuto to ieru hito no ie ni iru. Kare wa Kami wo uyamau mono nite, sono ie wa
 8 kwaidō ni tonareri. Kwaidō no tsukasa Kurisupo oyobi sono kazoku mina Shu wo shinzu ; mata Korintobito nite michi wo kiki, shinjite baputesuma wo ukeshi mono mo okariki.
 9 Shu aru yo maboroshi ni Pauro ni katari tamaikeru wa, Osoruru nakare
 10 moku sezu shite katarubeshi : sowa ware nanji to tomo ni areba, nanji wo gai sen tote semuru mono nashi : katsu kono machi ni waga ōku no
 11 tami ari. Koko ni oite Pauro ichi nen to rokka getsu no aida karera no naka ni orite Kami no michi wo oshietari.
 12 Gario Akaya no daikwan tarishi toki, Yudayabito kokoro wo awasete Pauro wo seme, kare wo saibansho ni hiki
 13 kitari, iikeru wa, Kono tomogara wa okite ni somukite, Kami wo ogamu koto wo hito ni susumuru mono nari.
 14 Pauro kuchi wo hirakan to seshi toki, Gario Yudayabito ni iikeru wa, Yudayabito yo, moshi fugi, kan-aku no koto naraba, waga nanjira yori kiku wa kotowari nari : shikaredomo moshi kotoba, aruiwa na no koto, oyobi nanjira no okite no ron naraba, nanjira mizukara kore wo osamubeshi : ware kakaru koto no sababito taru wo konomazu. Kakute
 16 karera wo saibansho yori oi idaseri.
 17 Koko ni oite subete no Garishiabito kwaidō no tsukasa naru Sosutene wo torae, saibansho no mae nite muchinteri. Gario wa sara ni kono koto wo i to sezariki.
 18 Pauro kono tokoro ni nao hisashiku todomari, nochi kyōdai ni itoma wo tsugete, Purisukira oyobi Akura to tomo ni fune nite Suria ni wataru : kare Kenkurea ni arishi toki, seigwan ni yorite kami wo soreri. Kare Epeso ni itarite, futari wo soko ni todome oki, mizukara kwaidō ni irite Yudaya-

20 bito to ronzeri. Hitobito kare ga hisashiku tomo ni oran koto wo
 21 negaitaredo, ukegawazu shite itoma wo tsugete iikeru wa, Ware kono kitaran to suru iwai wo kanarazu Ierusaremu ni oite mamorazaru wo ezu : saredo moshi Kami yurushi tamawaba, futa tabi nanjira ni kaerubeshi to ; tsui ni funade shite Epeso wo sari,
 22 Kaizaria ni tsuki, shikashite Ierusaremu ni nobori kyōkwai no ampi wo
 23 toite nochi, Anteoke ni kudari ; shibaraku kono tokoro ni orite, mata ide tachi, Garatea oyobi Furugia no chi wo tsugitsugi ni hete, subete no deshitchi wo katō seri.
 24 Koko ni Arekisandaria ni umareshi Yudayabito nite, bensai ari, katsu seisho ni tasshitaru, Aporo to nazukuru hito Epeso ni kitareri. Kono hito hayaku yori Shu no michi no oshie wo uke, katsu kokoro wo atsuku shite Iesu no koto wo tsumabiraka ni oshiyu ; saredo tada Yohane no baputesuma wo shireru nomi. Kare hajimete kono kwaidō ni oite habakarazu katarikereba, Purisukira to Akura kore wo kikite, kare wo onoga ie ni maneki, Kami no michi wo nao mo tsumabiraka ni toki akaseri.
 27 Aporo Akaya ni yukan to seshikaba, kyōdaitachi fumi wo okurite, deshitchi ni kare wo uke iren koto wo susumu. Kare itarite sude ni megumi ni yori shinzeshi mono wo ōi ni
 28 tasuketari. Sowa kare seisho wo hikite, Iesu no Kirisuto naru koto wo shimeshi, hitobito no mae nite Yudayabito wo itaku ii fusetareba nari.
 19 Aporo no Korinto ni oreru toki, Pauro higashi no kata no chi wo hete, Epeso ni kitari, aru deshitchi ni aite,
 2 kore ni iikeru wa, Nanjira shinja to narishi toki Seirei wo ukeshi ya ? Kotaakeru wa, Warera wa Seirei
 3 no aru koto dani kikazariki. Pauro iikeru wa, Saraba nanjira baputesuma wo ukete, nani ni irerareshi ya ? Kotaakeru wa, Yohane no baputesuma ni ireraretari. Pauro iikeru wa, Yohane wa makoto ni kui aratame no baputesuma wo nashi, tami ni

mukaite, Ware no nochi ni kitaru mono, sunawachi Iesu Kirisuto wo shinzeyo
 5 to ieri. Karera kore wo kiki, baputesuma wo ukete, Shu Iesu no na ni ireraretari. Pauro te wo sono ue ni okikereba, Seirei karera ni kudari, mina kotonaru kuniguni no kotoba
 7 nite katari, katsu yogen seri. Sono hito oyoso jū ni nin nariki.
 8 Pauro kwaidō ni iri, habakarazu shite Kami no kuui no koto wo ronji, katsu susumete san ka getsu wo hetari.
 9 Shikaru ni katakuna ni shite kore wo shinzezaru hitobito ari ; ōku no hito no mae ni sono michi wo soshirikereba ; Pauro karera wo hanare, deshitchi wo mo wakaresasete, hibi Teranosu to ieru hito no kōdō ni oite
 10 ronzeri. Ni nen no aida kaku arishikaba, Yudayabito mo Girishiabito mo, subete Ajia ni sumeru mono kotogotoku Shu no kotoba wo kikinū. Kami wa Pauro no te ni yorite tadanaranu fushigi no waza wo okonai tamaeri.
 12 Sunawachi Pauro no karada ni furetaru asefuki, aruiwa maedare wo torite yameru mono ni tsukekereba, yamai
 13 wa sari, akki wa idetari. Koko ni shosho wo megurite majinai wo naseru Yudayabito ari : akki ni tsukaretaru mono ni mukai, kokoromi ni Shu Iesu no na wo yobite iikeru wa, Warera wa Pauro ga noburu tokoro no Iesu ni yorite, nanji ni iden koto wo chikawashimu. Kaku naseru mono wa Yudayabito naru Sukewa to ieru, saishi no osa no shichi nin no ko nari.
 15 Akki kotaete iikeru wa, Ware Iesu wo shiri, mata Pauro wo shireri : saredo
 16 nanjira wa tare zo ya ? Akki ni tsukaretaru hito karera no ue ni odori agari, kore ni kachite oshi fusekereba ; karera kizutsukerare, hadaka nite sono
 17 ie wo nige sareri. Kono koto Epeso ni sumeru subete no Yudayabito, Girishiabito ni kikoeshikaba ; karera mina osore wo idakinu : mata Shu Iesu no
 18 na agameraretari. Mata shiuzeshi mono no uchi ōku kitarite mizukara ii arawashi, sono nashishi koto wo
 19 uttaetari. Mata saki ni majutsu wo okonaeru ōku no monodomo mo sono

- shomotsu wo atsume, hitobito no mae nite yakeri: sono atai wo kazoete, gin go man naru koto wo shireri. Shu no michi hiromarite, kachi wo uru koto kaku no gotoshi.
- 20 Kono koto owarishi nochi, Pauro wa Makedonia oyobi Akaya wo sugi, Ierusaremu ni yukan to kokoro wo sadame iikeru wa, Ware kashiko ni yukite nochi, kanarazu Roma wo mo mirubeshi. Sunawachi onore ni tsukōru mono no uchi, Temote to Erasunto no futari wo Makedonia ni tsukawashi, onore wa shibaraku Ajia ni todomarinu.
- 21 Kono toki sono Michi ni tsuite hito-kata naranu sawagi okoreri. Sowa hitori no ginzaikunin ari; na wo Demeterio to iu. Kare Arutemisu no gingan wo tsukuri, saikuninra ni ri wo eshimeshi koto sukunakarazariki.
- 22 Sono saikunin oyobi onoga tagui no nariwai no mono wo atsumete iikeru wa, Hitobito yo, warera no tomeru wa kono nariwai ni yoreru koto nanjira no shiru tokoro nari. Kono Pauro, Te nite tsukureru mono wa kami ni arazu to iite, ōku no hito wo susume madowashi; tada ni Epeso nomi narazu; hotondo Ajiajū ni oyoboseri: kore mata nanjira ga miru tokoro,
- 23 kiku tokoro nari. Kowa tada warera no nariwai no karoshimeraruru ayabumi aru nomi narazu, Ajia oyobi tenka kozorite agamuru tokoro no, ōi naru onnagami Arutemisu no miya mo nami serare, sono ikwō mo mata horobubeshi. Karera kore wo kikite, hanahadashiku ikari, sakebi iikeru wa, Ōi naru kana, Epesobito no Arutemisu yo! Koko ni oite machijū ōi ni midare, Pauro no michizure naru Makedoniabito no Gaiosu to Arisutaruko wo torae, karera kokoro wo awasete, gien ni oshi ireri. Pauro sono hitobito no naka ni iran to seshi ni, deshitachi kore wo yurusazariki. Mata Ajia no matsuri wo tsukasadoru mono no uchi ni kare to shitashiki monodomo arite, hito wo kare ni tsukawashi, sono mizukara gien ni irazaran koto wo
- 32 motometari. Sono toki aru hito wa kano koto wo ii; aru hito wa kono koto wo ii sakeberi: sowa atsumari midarete, ōkata wa nani no tame ni atsumareru ka wo shirazareba nari.
- 33 Koko ni oite Yudayabito Arekisanteru ni iden koto wo susumekereba; aru hito gunjū no uchi yori kore wo oshi idashinu. Arekisanteru te wo ngokashi, tami ni mukaite kotowake wo tsugen to seshi ga; karera sono Yudayabito taru wo shiru ga yue ni, mina onajiku koe wo agete, Ōi naru kana, Epesobito no Arutemisu yo to futa toki bakari no aida sakebi aeri.
- 34 Shokikwan hitobito wo shizumete iikeru wa, Epeso no hitobito yo, kono Epeso wa ten yori ochishi ōi naru Arutemisu no miya ni tsukōru machi naru wo shirazaru mono aran ya?
- 35 Kono koto wa ii kesu koto atawazareba, nanjira odayaka ni shite, midari ni koto wo nasubekarazu. Sore kono hitobito wa miya no nusubito ni mo arazu, nanjira no onnagami wo kegasu mono ni mo arazu; shikaru ni nanjira kore wo hiki kitareri. Demeterio oyobi tomo ni aru tokoro no saikunin, moshi hito wo uttōru koto araba, sabaki no hi ari, katsu tsukasa areba, tagai ni kore ni uttōbeshi. Moshi hoka no kotogara ni tsuite motomuru koto araba, okite ni kanau atsumari ni oite sadamubeshi.
- 36 Warera kyō no sawagi ni tsuite wa, uttaeraren koto wo osoru; sowa kono atsumari ni tsuite ii hirakubeki kotoba nakereba nari. Kaku katarite atsumari wo chiraseri.
- 37 Sawagi no yamishi nochi, Pauro wa deshitachi wo yobi, wakare wo tsuge, Makedonia ni yukan tote ide tachinu.
- 2 Sono chi wo he, ōku no kotoba wo mote hitobito wo susume, Girishia ni 3 itari; koko ni san ka getsu todomarite nochi, Suria ni wataran to seshi toki, Yudayabito kare wo gai sen to hakarikereba, Makedonia wo sugite kaeran 4 to kokoro wo sadametari. Kare to tomo ni Ajia made itarishi mono wa Purosū no ko, Berea no Sopateru; oyobi Tesaronikebito no Arisutaruko

- to Sekundo; Derube no Gaiosū to, Temote; mata Ajia no Tekiko to 5 Toropimo nari. Kono tomogara wa sakidachi yukite Toroasu ni oite warera 6 wo materi. Tane irenu pan no iwai no nochi, warera Piripi yori funade shite itsuka me ni Toroasu ni itari, karera ni aite, sono tokoro ni nanuka todomareri.
- 7 Hito mawari no hajime no hi, warera pan wo saku tame ni atsumarishi ga, Pauro tsugi no hi ide tatan koto wo omoi, karera ni michi wo katari; katari 8 tsuzukete, yonaka ni itareri. Karera ga atsumareru takadono ni ōku no 9 tomoshibi ari. Yuteko to nazukuru hitori no wakaki mono mado ni yorite za shi, itaku neburi orishi ga; Pauro no michi wo katareru koto hisashikarikeraba, kare neburi ni yorite, sangai yori otsu; kore wo tasuke okoshishi ni 10 sude ni shineri. Pauro kudaritesono ue ni fushi, kore wo idakite iikeru wa, Nanjira uree sawagu nakare, kono 11 hito no inochi wa uchi ni ari. Kakute Pauro mata nobori, pan wo sakite kurai, hisashiku karera to katari, 12 yoake ni oyobite ide tateri. Hitobito kono wakaki mono wo tazusae, sono ikeru wo mite, hanahada nagusameri.
- 13 Sate warera fune ni nori, sakidachite Asosu ni watari, sono tokoro nite Pauro wo nosen to seri: sowa kare kuga yori yukan to mizukara kaku 14 wa sadameshi nari. Kare Asosu ni oite warera ni aikereba; kare wo 15 nosete, Miterene ni itari, kashiko yori funade shite, tsugi no hi Kiosu no mukai ni itari; mata tsugi no hi Samosu ni tsuki, Torogurionu ni tomari; tsugi no hi Miretosu ni itareri.
- 16 Sowa Pauro Ajia ni toki wo tsuiyasazaru tame ni, fune nite Epeso wo sugin to kokoro wo sadameshi ga yue nari: kaku sadameshi wa kare narubeku wa Pentekosute no hi Ierusaremu ni aru koto wo en to isogitaru ni yoru.
- 17 Kakute kare wa Miretosu yori Epeso ni tsukai wo tsukawashite, kyōkwai no chōrōtachi wo yoberi. Karera ga kitarishi toki Pauro kore ni iikeru wa, Waga Ajia ni kitarishi hajime no hi yori, tsune ni nanjira no naka ni arite
- okonaishi koto wa nanjira ga shiru 19 tokoro nari: sunawachi ware subete no koto ni herikudari, mata namida wo nagashi, Yudayabito no kuwadate ni yori kannan ni aite Shu ni tsukae; 20 eki aru koto wa nokosu tokoro naku kore wo nobete, aruiwa hitobito no mae, aruiwa ie-ie ni oite nanjira 21 ni oshie, Kami ni mukaite wa kui aratame, Shu Iesu Kirisuto ni mukaite wa shinkō subeki koto wo Yudayabito, mata Girishiabito ni 22 shimeseri. Ima wa ware kokoro semarite, Ierusaremu ni yuku, kashiko 23 nite au tokoro ikan wo shirazu: tada Seirei machi goto ni ware ni shimeshite iu, nawame to kwannan ware wo materi 24 to. Shikaredomo ware wa waga yukubeki michi to Shu Iesu yori ukeshi tsutome, sunawachi Kami no megumi no fukuin wo akashi suru koto wo togen tame ni wa, waga inochi wo mo 25 omonzezaruru nari. Ima ware shiru, nanjira no uchi wo hemegurite, Kami no kuni wo tsutaeshi waga kao wo kono nochi nanjira futa tabi mizaru- 26 beshi. Kono yue ni ware kyō nanjira ni akashi su, subete no hito no chi ni oite ware wa isagiyoku shite azukaru 27 koto nashi. Sowa ware Kami no mune wo nokosu tokoro naku, kotogotoku nanjira ni nobetareba nari. 28 Yue ni nanjira mizukara tsutsushimi, katsu nanjira ga Seirei ni taterarete kantoku to nareru, sono zengum wo tsutsushimi, Shu no onoga chi wo mote kai tamaishi tokoro no kyōkwai wo 29 yashinōbeshi. Sowa waga saran nochi, kono mure wo oshimazaru araki ōkami nanjira no naka ni iran koto wo shireba nari. 30 Mata nanjira no naka yori mo deshitachi wo onore ni shitagawasen tote, yokoshima naru koto wo ii idasu mono 31 okoran. Kono yue ni nanjira kokoro seyo, waga san nen no aida, yoru mo, hiru mo taezu namida wo nagashite, ono-ono wo susumeshi koto wo omō- 32 beshi. Kyōdai yo, nanjira no toku wo tate, katsu subete no kiyomerareshi mono no naka ni oite gyō wo nanjira ni atōru chikara aru Kami, oyobi sono

megumi no kotoba ni ima ware nan-
 33 jira wo yudanu. Ware hito no kingin,
 34 ifuku wo musaborishi koto nashi. Waga
 kono te wa ware oyobi ware to tomo
 ni arishi mono no motome ni sonaeshi
 koto wa nanjira ga shiru tokoro nari.
 35 Ware nanjira mo kaku tsutomete,
 yowaki mono wo tasuke, katsu Shu
 Iesu no ii tamaeru, Ukuru yori mo
 atōru wa sawai nari to no kotoba wo
 kokoro ni tomubeki wo subete no
 koto ni oite shimeseru nari.
 36 Pauro kaku katarite hizamazuki,
 subete no mono to tomo ni inoreri.
 37 Karera mina ōi ni nageki, Pauro no
 kubi wo idakite kore to kuchitsuke shi,
 sono futa tabi waga kao wo mirumaji
 to iishi kotoba ni yorite, wakete mo
 urei wo nashi, kare wo fune made
 tomonaeri.
 21 Warera shiite karera ni wakare, fune
 nite masugu ni Kosu ni itari, tsugi
 no hi Rodosu ni yuki, kashiko yori
 2 Patara ni itari; Pinike ni wataru fune
 3 ni ai, kore ni norite ide, Kupuro wo
 nozonde, sore wo hidari ni sugi,
 Suria ni watari, Tsuro ni tsukeri:
 sowa kono tokoro nite fune no
 tsumini wo orosan to sureba nari.
 4 Kakute warera deshitachi wo toi, soko
 ni nanuka todomareri: karera Mitama
 ni kanjite, Pauro ni Ierusalem ni
 5 yuku nakare to iu. Saredo sude ni
 nanuka wo sugoshikereba, warera ide
 tachite michi ni tsuku; karera sono
 saishi to tomo ni warera wo okurite,
 machi no soto ni made itarishi ga; tomo
 6 ni kishi ni hizamazukite inori, tagai ni
 wakare wo tsuge owarite nochi, warera
 wa fune ni nori, karera wa sono ie ni
 kaereri.
 7 Warera Tsuro yori Toremai ni
 watari, sude ni funaji owarinu: kakute
 kyōdaitachi no ampi wo toi, karera
 to tomo ni ichi nichitōdomari;
 8 tsugi no hi ide tachite Kaizaria ni
 itari, dendōsha Piripo no ie ni irite,
 tomo ni todomaru: kono Piripo wa
 9 shichi nin no hitori nari. Kare ni
 yogen suru yo nin no musume ari;
 10 mina otome nari. Warera sujitsu
 koko ni todomareru toki, Agabosu to

nazukuru hitori no yogensha Yudaya
 11 yori kudari, warera ga moto ni kita-
 rite, Pauro no obi wo tori, onore no te
 ashi wo shibarite iikeru wa, Kaku no
 gotoku Ierusalem ni aru Yudayabito
 wa kono obi no nushi wo shibarite,
 Ihōjin no te ni watasan to Seirei ii
 12 tamaeri. Kono koto wo kikite, warera
 to kono tokoro no mono to tomodomo
 kare ni Ierusalem ni noboru nakare
 13 to susumeshi ni; Pauro kotaekeru wa,
 Nanjira nanzo nagekite, waga kokoro
 wo kujiku ya? ware Shu Iesu no na
 no tame ni wa, tada ni shibararuru
 nomi narazu, Ierusalem ni shinuru
 14 mo mata amanzuru tokoro nari. Kare
 susume wo irezarikereba, warera, Shu
 no mune no gotoku nare to iite
 yamu.
 15 Sude ni sujitsu wo hete, warera
 tabi-yosōi wo nashi, Ierusalem ni
 16 noboreri. Kaizaria no deshitachi mo
 sunin warera to tomo ni yukite,
 warera wo Kupuro no Nason to ieru,
 furuki deshi no moto ni yadorasen
 tote, sono ie ni tomonai iriuru.
 17 Warera Ierusalem ni itarikeraba,
 kyōdaitachi yorokobite warera wo
 18 mukau. Tsugi no hi Pauro warera to
 tomo ni Yakubu no ie ni irishi ni,
 19 chōrōtachi mina atsumari oreri. Pauro
 karera no ampi wo toi, katsu Kami
 no onore wo mochiite, Ihōjin no naka
 ni okonai tamaishi koto wo ichi-ichi
 20 tsugekereba; karera kore wo kiki,
 Shu wo agame, katsu kare ni iikeru
 wa, Kyōdai yo, nanji Yudayabito no
 shinzeshi mono iku man naru wo
 shiru: karera wa mina okite ni
 21 neshin naru mono nari. Nanji Ihōjin
 no naka ni aru Yudayabito ni oshiete
 Mōse wo suteshime, katsu kodomo
 ni katsurei wo okonau nakare, rei ni
 shitaganu nakare to ieri to tsuguru
 mono ari; karera kore wo kikitari.
 22 Ima ika ni subeki zo? ōku no hitobito
 nanji no kitareru wo kikite, kanarazu
 23 atsumaran: kono yue ni nanji warera
 ga iu tokoro ni shitagae; warera ni sei-
 24 gwan no mono yo nin ari; nanji kono
 hitobito wo tazusae, kore to tomo ni
 kiyomegoto wo nashi, kawarite sono

tsuie wo aganai, karera ni kami wo
 soru koto wo eshimeyo; saraba hito-
 bito nanji ni tsuite kikishi tokoro mina
 itsuwari ni shite, nanji ga okite wo
 mamorite okonaeru koto wo shirubeshi.
 25 Shinjitaru Ihōjin ni wa warera sude ni
 fumi wo kaki okurite, kakaru tagui no
 koto wa mamoru ni oyobazu, tada gūzō
 ni sasageshi mono to, chi to, kubiri ko-
 roshishi mono, oyobi kan-in to wo tsu-
 26 tsushimubeshi to sadametari. Kakute
 Pauro wa tsugi no hi, kono hitobito
 wo tazusaete kore to tomo ni kiyome-
 goto wo nashi, katsu karera ono-ono
 no tame ni sonaemone wo sasagubeki
 koto to, sono toki made ni kiyomegoto
 no hi wo hatasan koto wo miya ni irite
 tsugu.
 27 Nanuka owaran to suru toki, Ajia
 yori kitarishi Yudayabito, Pauro no
 miya ni oru wo mite, subete no tami
 wo sawadatashime, kare wo torae,
 28 sakebikeru wa, Isuraeru no hitobito
 warera wo tasukeyo; kono hito wa
 amaneku oshie wo tsutae, kono tami
 to, okite to, kono tokoro ni sakarau
 mono nari: mata Girishabito wo mo
 hikite miya ni iri, kono kiyoki tokoro
 29 wo kegashitari. Sowa karera saki ni
 Epesobito Toropimo to ieru mono
 no Pauro to tomo ni machi ni
 arishi wo mite, Pauro kore wo
 miya ni hiki ireshi to omoeru nari.
 30 Koko ni oite machijū sawagi tachi,
 hitobito kake atsumarite Pauro wo
 torae, kore wo miya yori hiki idashi-
 kereba, tadachi ni sono mon wo
 31 tojitari. Karera sude ni Pauro wo
 korosan to seshi toki, amaneku Ierusa-
 remu midaretari to no uwasa sen nin no
 32 kumi no kashira ni kikoekereba; kare
 tadachi ni heisotsu to, hyaku nin no
 kashiradomo wo hikii, karera no moto
 ni hase kudareri: karera sen nin no
 kashira to heisotsu wo mite, Pauro wo
 33 utsu koto wo yamu. Sono toki sen
 nin no kashira chikayorite Pauro wo
 torae, meijite futatsu no kusari nite
 kore wo tsunagase, sono tare taru,
 mata nani goto wo nashishi ka wo
 34 tazunetari. Ōku no hitobito no uchi,
 aru hito wa kano koto wo ii, aru hito

wa kono koto wo ii sakebi, midare ni
 yorite sen nin no kashira sono koto-
 gara wo shiru koto atawazu; kono
 yue ni meijite kare wo jin-ei ni hiki
 35 yukashimetari. Ōku no hitobito ato
 ni shitagaite, Kare wo korose to yobi
 sakebi, oshi semaru ni yorite, kiza-
 hashi ni oyoberu toki heisotsu Pauro
 wo oeri.
 37 Pauro hikarete jin-ei ni iran to seshi
 toki, sen nin no kashira ni iikeru wa,
 Ware nanji ni katarite yoki ya ina?
 Kare kotaekeru wa, Nanji Girishia no
 38 kotoba wo shiru ya? Nanji wa saki ni
 ran wo okoshi, shi sen nin no waru-
 mono wo hikiite, no ni ideshi Ejiputo-
 39 bito narazu ya? Pauro iikeru wa,
 Ware wa Kirikia no Taruso ni
 umareshi Yudayabito nite, iyashiki
 machi no tami ni arazu: negawaku wa,
 tami ni kataru koto wo ware ni yuruse.
 40 Sen nin no kashira kore wo yurushi-
 kereba, Pauro kizahashi no ue ni tachi,
 tami ni mukaite te wo ugokashi,
 sono ōi ni shizumareru toki, Heburu
 no kotoba wo mote karera ni katareri.
 22 Hitobito, kyōdai, oyobi chiehitchi
 yo, kou, ima waga noben to suru
 kotowake wo nanjira kike.
 2 Karera sono Heburu no kotoba nite
 kataru wo kikite, iyo-iyō shizumareri.
 3 Pauro iikeru wa,
 Ware wa Yudayabito nite, Kirikia
 no Taruso ni umare, shikashite kono
 machi no Gamarieru no ashimoto
 nite sodaterare, senzo no ogosoka naru
 okite ni yorite oshierare, Kami ni
 neshin narishi koto wa konuichi no
 nanjira subete no mono no gotoku
 4 nariki. Ware saki ni kono Michi no
 hito wo otoko onna to mo shibari,
 katsu hitoya ni watashi, shi ni itaru
 5 made ni kore wo semetari. Sunawachi
 saishi no osa to chōrōkwai no hito no
 ware ni tsuite mina akashi wo nasu ga
 gotoshi. Ware karera yori kyōdaitachi
 ni okuru fumi wo uke, Damasuko
 ni oru mono wo shibarite, Ierusalem
 ni hiki kitari, tsumi wo ukeshimen tote
 6 kashiko ni omomukeri. Saredo ware
 yukite Damasuko ni chikazukeru ni,
 toki oyoso hiru goro tachimachi ten

yori ōi naru hikari arite, ware wo
7 meguri teraseri. Ware chi ni taoru :
sono toki, Sauro, Sauro, nani yue
ware wo semuru ya to iu koe wo
8 kiku. Ware kotaekeru wa, Shu yo,
nanji wa tare zo ya? Ware ni iikeru
wa, Ware wa nanji ga semuru tokoro
9 no Nazare no Iesu nari. Ware to
tomo ni arishi mono hikari wo mite
osoretari; saredo ware ni katarishi
10 mono no koe wo kikazariki. Ware
iikeru wa, Shu yo, ware nani wo
nasubeki ka? Shu ware ni ii tamaikeru
wa, Okite, Damasuko ni yuke; sude
ni sadamarishi nanji ga nasubeki koto
wa, kashiko ni oite nanji ni tsugubeshi.
11 Sono hikari no kagayaki ni yorite,
ware miru koto wo ezu narikereba;
ware to tomo ni orishi mono no te
ni tasukerarete, Damasuko ni itareri.
12 Kono machi ni sumeru subete no
Yudayabito no naka ni homare aru
Anania to iu, okite ni shitagaeru,
13 Kami wo yamau hito, waga moto ni
kitari, katawara ni tachite iikeru wa,
Kyōdai Sauro, futa tabi miru koto wo
eyo. Ware tadachi ni me wo agete,
14 kare wo mitari. Kare mata in,
Warera no senzotachi no Kami wa
nanji ni Kami no muue wo shirashime,
kano Tadashiki Mono wo misase, sono
kuchi yori izuru koe wo kikashimen
15 koto wo sadame tamaeri. Sowa nanji
kare ga tame ni sono mikiki seshi koto
wo mote, subete no hito ni mukai,
16 akashibito to narubekereba nari. Ima
nanji ikade tamerōbeken ya? tachite,
Shu no na wo yobi, baputesuma wo
ukete, sono tsumi wo susugi sarubeshi
17 to. Ware Ierusaremu ni kaeri, miya
ni oite inoreru toki, maboroshi nite
18 mikeru wa, Shu ware ni mukaite,
Isoge, karera wa nanji ga ware ni
tsuite tatsuru akashi wo ukezaruru ga
yue ni, sumiyaka ni Ierusaremu wo
19 ideyo to ii tamaeri. Ware iikeru wa,
Shu yo, ware moto nanji wo shinzuru
mono wo torae, aruiwa shokwaidō
nite kore wo muchi-uchishi koto wo
20 karera wa shiru; mata nanji no
akashibito Sutepano no sono chi wo
nagasaruru toki, ware katawara ni

tachite sono korosaruru wo yoshi to
shi, kare wo korosu mono no koromo
21 wo mamoreri. Shu ware ni iikeru
wa, Yuke, ware nanji wo tōku Ihōjin
ni tsukawasubeshi.
22 Karera kikite kono kotoba ni itari,
mina koe wo agete iikeru wa, Kaku
no gotoki mono wo chi yori sare:
kure wa saki ni inochi no arubeki
23 mono narazariki. Karera sakende sono
koromo wo nugi, chiri wo kūchū ni
24 agekereba; sen nin no kashira mei-
jite, Pauro wo jin-ei ni hiki irashime,
nani yue kaku karera ga Pauro ni
mukaite sakebu ka wo shiran ga tame,
muchu-uchite kare ni tōbeshi to ieri.
25 Karera kawamuchi wo aten tote, Pauro
wo hiki harishi toki, kare sono katawara
ni tateru hyaku nin no kashira ni
iikeru wa, Tsumi wo sadamezu shite,
Romabito taru mono wo muchi-utsu
26 wa okite ni kanau ya? Hyaku nin no
kashira kore wo kiki, yukite sen nin no
kashira ni tsugete iikeru wa, Nanji
nasu koto wo tsutsushimeyo, kono hito
27 wa Romabito nari. Sen nin no kashira
yukite, Pauro ni iikeru wa, Nanji wa
Romabito naru ya? ware ni tsugeyo.
28 Pauro iikeru wa, Shikari. Sen nin no
kashira kotaekeru wa, Ware wa ōku
no kane wo mote kono minseki wo
etari. Pauro iikeru wa, Ware wa
29 umare nagara nari. Koko ni oite
Pauro wo gōmon sen to seshi monodo-
mo tadachi ni shirizokeri. Sen nin
no kashira sono Romabito naru wo
shiri, kare wo shibarishi koto wo
osoru.
30 Kakute akuru hi Yudayabito no kare
wo uttaetaru yue wo tashika ni shiran
to omoi, Pauro no nawame wo toki,
saishi no osatachi, oyobi zengikwai ni
meijite atsumarashime, Pauro wo
tazusae yukite, sono mae ni tatase-
tari.
23 Pauro gikwai ni me wo sosogi, karera
wo mite iikeru wa, Hitobito, kyōdai
yo, ware konnichi ni itaru made, subete
no koto ryōshin ni yorite Kami ni
2 tsukaetari. Saishi no osa Anania
katawara ni tateru mono ni meijite,
3 kare no kuchi wo utashimu. Koko ni

oite Pauro kare ni iikeru wa, Shiroku
nuritaru kabe yo, Kami wa nanji wo
utan: nanji ga za seru wa okite ni
shitagaite ware wo sabakan tame naru
ni, okite ni tagai, meijite ware wo
4 utashimuru ka? Katawara ni tateru
monodomo iikeru wa, Nanji Kami no
5 saishi no osa wo nonoshiru ya? Pauro
iikeru wa, Kyōdai yo, ware sono saishi
no osa naru wo shirazariki; shiraba
sa wa iwazarishi nari: sowa, Nanji no
tami no tsukasa wo soshiru nakare to
6 shirusaretari. Pauro karera no sono
nakaba wa Sadokai no hito, nakaba wa
Parisai no hito naru wo shirite, gikwai
no naka ni yobawari iikeru wa, Hito-
bito, kyōdai yo, ware wa Parisai no
hito, mata Parisaibito no ko nari:
shinitaru mono no yomigaeru koto wo
nozomu ni yorite, ware ima saba-
7 karu. Pauro kaku iishikaba, Parisai
no hito to Sadokai no hito no
aida ni arasoi okorite, atsumaritaru
8 ōku no hitobito ai wakaretari. Sowa
Sadokaibito wa yomigaeri, mata ten
no tsukai, oyobi rei wo nashi to ii;
Parisaibito wa kore wo mina ari to ieba
9 nari. Tsui ni ōi naru sawagi to narinu.
Parisaibito no gakushatachi tachite,
arasoi iikeru wa, Warera kono hito no
ashiki koto wo mizu: moshi rei, arui-
wa ten no tsukai no kare ni katarishi
koto aran ni wa, warera Kami ni teki
10 subekarazaru nari. Kakute ōi naru
arasoi okorikereba, sen nin no kashira
Pauro ga karera ni hiki sakaren koto
wo osorete, heitai ni meiji, karera no
naka ni kudarase, kore wo ubai tori,
jin-ei ni hiki irashimetari.
11 Shu sono yo Pauro no katawara ni
tachite ii tamaikeru wa, Pauro yo,
isame: sowa nanji ware ni tsuite
Ierusaremu ni akashi seshi gotoku,
kanarazu Roma ni mo akashi subeke-
reba nari.
12 Akuru hi ni oyobite, Yudayabito to
wo musubi, tomo ni chikaite iikeru wa,
Pauro wo korosu made wa kuinomi wo
13 no sumaji. Kono chikai wo naseru
14 mono wa shi jū nin amari nari. Karera
saishi no osa, oyobi chōrōtachi no
moto ni kitarite iikeru wa, Warera

Pauro wo korosu made wa, nani wo mo
15 kuwaji to chikai wo tatetari: kono yueni,
kou, nanjira gikwai to tomo ni Pauro no
koto wo nao kuwashiku tazunuru sama
wo nashite, sen niu no kashira ni
tsuge, kare wo nanjira ni hiki kudara-
shimeyo: kare ga chikazukazaru saki
ni, kore wo korosan to warera sude ni
16 sonae wo naseri. Shikaru ni Pauro
no shimai no ko kono kuwagate wo
kiki, sunawachi yukite jin-ei ni iri,
17 Pauro ni tsugu. Pauro kote hyaku
nin no kashira hitori wo maneki iikeru
wa, Kono wakaki mono wo sen nin no
kashira ni tsure yuke: kono mono kare
18 ni tsugubeki koto areba nari. Koko
ni oite hyaku nin no kashira kare wo
sen nin no kashira ni tsure yukite
iikeru wa, Meshyūdo Pauro ware wo
manekite, kono wakaki mono nanji ni
iubeki koto areba, kore wo nanji ni
19 tsure yukan koto wo negaeri. Sen
nin no kashira sono te wo hiki, hisoka
naru tokoro ni shirizokite toikeru wa,
Nanji ware ni tsugen to suru koto
20 wa nani zo ya? Kare iikeru wa,
Yudayabito Pauro no koto wo nao
kuwashiku tazunuru sama wo nashite,
nanji ni koi, akuru hi kare wo gikwai
ni tsure kudasaru koto wo yaku seri.
21 Saredo nanji karera ga koto ni shitagan
nakare: sowa sono uchi shi jū
nin amari no mono Pauro wo korosu
made wa kuwazu, mata nomaji to tomo
ni chikaite machibuse shi, ima sude ni
sono sonae wo nashite, nanji no yurushi
22 wo materi. Sen nin no kashira wakaki
mono ni, Nanji ware ni kono koto wo
tsugeshi to hito ni kataru na-
kare to ii fukumete, kore wo sara-
23 shime; mata hyaku nin no kashira
no futari wo meshite, heisotsu ni
hyaku nin, kibe shichi jū nin, hoko
wo motsu mono ni hyaku nin wo sonae,
kono yo dai ku ji ni, Kaizaria ni yuke:
24 katsu kemono wo sonaete Pauro wo
norashime, kore wo mamorite tsukasa
Perikusu no moto ni okurubeshi to ii
25 mata sa no gotoki fumi wo kaki soetari,
26 iwaku,
Kuraudeo Rushiasu mottomo tōtoki
tsukasa Perikusu no yasuki wo tou.