

Makuya ni arishi moromoro no kiyoki
utsuwa wo kaki noboreri: sunawachi
saishi to Rebi no hito kore wo
5 kaki noboreri. Soromon ō oyobi
sono moto ni atsumareru Isuraeru
no kwaishū mina kare to tomo ni hako
no mae ni arite, hitsuji to ushi wo
sasagetarishi ga; sono kazū ōku shite,
shirusu koto mo kazōru koto mo ata-
6 wazariki. Saishi IEHOBA no keiyaku
no hako wo sono tokoro ni kaki iretari;
sunawachi ie no shinden naru shiseijo
no uchi no kerubimu no tsubasa no
7 shita ni osametari. Kerubimu wa tsu-
basa wo hako no tokoro ni nobe, katsu-
kerubimu ue yori hako to sono sao wo
8 ōri. Sao nagakarikereba sao no hashi
wa shinden no mae no seijo yori mi-
etari; shikaredomo soto ni wa mie-
zariki: sono sao wa konnichi made
9 kashiko ni ari. Hako no uehi ni wo
futatsu no ishi no ita no hoka nani ma
azarariki; kore wa Isuraeru no hitobito
no Ejiputo no chi yori idetaru toki
IEHOBA no karera to keiyaku wo musubi
tamaeru toki ni Mose ga Horebu ni-
10 te soko ni osametaru mono nari. Ka-
kute saishi seijo yori idekeru ni kumo
11 IEHOBA no ie ni michitareba, saishi wa
kumo no tame ni tachite tsukōru koto
atawazariki: sowa IEHOBA no eikwō
IEHOBA no ie ni michitareba nari.
12 Koko ni oite Soromon iikeru wa, IE-
HOBA wa, Atsuki kumo no uchi ni oran
13 to ii tamaeri. Ware makoto ni nanji no
tame ni sumubeki ie, tokoshinae ni oru-
beki tokoro wo tatetari to. Ô sono kao
wo furi mukete, Isuraeru no subete no
14 kwaishū wo shuku seri: toki ni Isuraeru
15 no kwaishū wa mina tachi itari. Kare
iikeru wa, Isuraeru no Kami IEHOBA
wa homubeki kana, IEHOBA wa sono
kuchi wo mote waga chichi Dabide ni
ii; sono te wo mote kore wo nashi
16 toge tamaeri: sunawachi, Ware wa waga
tami Isuraeru wo Ejiputo yori michi-
biki idaseshi hi yori, waga na wo oku-
beki ie wo tateshimen tame ni Isuraeru
no moromoro no wakare no uchi yori
izure no machi wo mo eramishi koto
nashi; tada Dabide wo eramite, waga
tami Isuraeru no ue ni tatashimetari

17 to ii tamaeri. Sore Isuraeru no Kami
IEHOBA no na no tame ni ie wo tatsuru
koto wa waga chichi Dabide no kokoro
18 ni ariki. Shikaru ni IEHOBA waga
chichi Dabide ni ii tamaikeru wa, Waga
na no tame ni ie wo tatsuru koto nanji
no kokoro ni ari, nanji no kokoro ni kono
koto aru wa yoshi: shikaredomo nanji
wa sono ie wo tatsubekarazu; nauji no
koshi yori izuru nanji no ko sono hito
waga na no tame ni ie wo tatsubeshi to.
20 Shikashite IEHOBA sono ii tamaishi
kotoba wo okonai tamaeri; sunawachi
ware waga chichi Dabide ni kawarite
tachi, IEHOBA no ii tamaishi gotoku,
Isuraeru no kurai ni za shi, Isuraeru no
Kami IEHOBA no na no tame ni ie wo
tatetari. Ware mata soko ni IEHOBA
no keiyaku wo osametaru hako no
tame ni hitotsu no tokoro wo moketari;
sunawachi warera no senzo wo
Ejiputo no chi yori michibiki idashi
tamaishi toki ni, karera ni nashi tamai-
shi mono nari to.
22 Soromon Isuraeru no subete no kwaishū
no mae nite, IEHOBA no dan no
mae ni tachi, sono te wo ten ni nobete
23 iikeru wa, Isuraeru no Kami IEHOBA
yo, ue no ten ni mo, shita no chi ni mo,
nanji no gotoku Kami nashi; nanji wa
keiyaku wo tamochi tamai; kokoro
wo mattō shite, nanji no mae ni ayumu
tokoro no nanji no shimobera ni
megumi wo hodokoshi tamau. Nanji
wa nanji no shimobe waga chichi
Dabide ni ii tamaeru tokoro wo tamochi
tamaeri: nanji wa kuchi wo mote
ii; te wo mote nashi toge tamaeru koto
25 konnichi no gotsoshi. Isuraeru no
Kami IEHOBA yo, sareba nanji ga shi-
mobe waga chichi Dabide ni katarite,
Moshi nanji no shison sono michi wo
tsutsushimite, nanji ga waga mae ni
ayumeru gotoku, waga mae ni ayuma-
ba, Isuraeru no kurai ni za suru hito
waga mae nite, nanji ni kakuru koto
nakarubeshi to ii tamaishi koto wo
Dabide no tame ni tamochi tamae.
26 Sareba, Isuraeru no Kami yo, nanji ga
shimobe waga chichi Dabide ni ii tama-
eru nanji no kotoba ni shirushi arashime
27 tamae. Kami hatashite chi no ue ni su-

mi tamau ya ? miyo, ten mo moromoro
no ten no ten mo nanji wo iruru ni
tarazu; mashite waga tatetaru kono
28 ie wo ya ! Shikaredomo, waga Kami
IEHOBA yo, shimobe no inori to negai
wo kaerimite, sono yobawari to shi-
mobe ga konnichi nanji no mae ni
inoru inori wo kiki tamae: nega-
waku wa, nanji no me wo yoru hiru
kono ie ni, sunawachi nanji ga, Waga
na wa soko ni arubeshi to ii tamaeru
tokoro ni mukaite hiraki tamae: nega-
waku wa, shimobe no kono tokoro ni
mukaite, inoran inori wo kiki tamae.
30 Negawaku wa, shimobe to nanji no
tami Isuraeru ga kono tokoro ni
mukaite, inoru toki ni nanji sono
negai wo kiki tamae; nanji wa nanji
no sumika naru ten ni oite kiki;
31 kikite, yurushi tamae. Moshi hito
sono tonari no hito ni mukaite, oka-
seru koto arite, sono hito chikai wo
mote chikau koto wo motomeraren ni,
kitarite kono ie ni oite nanji no dan
no mae ni chikainaba: nanji ten ni oite
kikite okonai, nanji no shimobera wo
sabaki, ashiki mono wo tsumi shite sono
michi wo sono kobe ni kishi; tada-
shiki mono wo gi to shite, sono
tadashiki ni shitagaitē, kore ni mukui
33 tamae. Moshi nanji no tami Isuraeru
nanji ni tsumi wo okashitaru ga tame
ni teki no mae ni yaburaren ni; nanji
ni kaerite, nanji no na wo agame, kono
ie nite nanji ni inori negainaba; nanji
ten ni oite kiki, nanji no tami Isuraeru
no tsumi wo yurushite, karera wo
nanji ga sono senzo ni ataeshi chi ni
35 kaerashime tamae. Moshi karera ga
nanji ni tsumi wo okashitaru ga tame
ni ten tojite, ame nakaran ni; karera
moshi kono tokoro ni mukaite inori,
nanji no na wo agame, nanji ga karera
wo kurushime tamau toki ni sono tsu-
mi wo hanarenaba; nauji ten ni oite
kiki, nanji no shimobera nanji no tami
Isuraeru no tsumi wo yurushi tamae;
nanji karera ni sono ayumubeki yoki
michi wo oshie tamau toki wa nanji
ga nanji no tami ni ataete, sangyō
to nasashime tamaishi, nanji no chi
37 ni ame wo kudashi tamae. Moshi kuni

wo torae yukishi mono no chi nite nanji ni negaite, Warera tsumi wo okashi motoreru koto wo nashitari,
48 warera aku wo okonaitari to ii; onore wo torae yukishi teki no chi nite isshin ichi nen ni nanji ni kaeri, nanji ga sono senzo ni atae tamaeru chi, nanji ga erami tamaeru machi to, waga nanji no na no tame ni tatetaru ie no kata ni mukaite, nanji ni inoraba;
49 nanji no sumika naru ten ni oite, nanji karera no inori to negai wo kikite, karera wo tasuke; nanji no tami no nanji ni mukaite okashitaru koto to, nanji ni mukaite ayamateru sono subete no ayamachi wo yurushi; karera wo torae yukeru mono no mae nite karera ni awaremi wo esase, sono hitobito wo shite karera wo awarema-
50 shime tamae: sowa karera wa nanji ga Ejiputo yori sunawachi tetsu no kamado no naka yori idashi tamaishi nanji no tami, nanji no sangyō nareba
51 nari: negawaku wa, shimobe no negai to, nanji no tami Isuraeru no negai ni nanji no me wo hirakite, subete sono nanji ni yobi motomuru tokoro wo
52 kiki tamae. Sowa nanji karera wo chi no subete no tami no uchi yori wakachite, nauji no sangyō to nashi tamaeba nari; Kami Iehoba nanji ga warera no senzo wo Ejiputo yori michibiki idaseshi toki Mōse ni yorite ii tamaishi gotsoshi.
53 Soromon kono inori to negai wo koto-gotoku Iehoba ni inori owarishi toki, sono ten ni mukaite te wo nobe, hīza wo kagame itaru wo yamete, Iehoba no dan no mae yori tachi agari: ta-chite, oi naru koe nite Isuraeru no subete no kwaishū wo shuku shite,
54 iikeru wa, Iehoba wa homubeki kana, Iehoba wa subete sono ii tamaishi gotoku sono tami Isuraeru ni taihei wo atae tamaeri: sono shimobe Mōse ni yorite ii tamaishi sono yoki kotoba wa
55 mina hitotsu mo tagawazariki. Negawaku wa, warera no Kami Iehoba warera no senzo to tomo ni imaseshi gotoku warera to tomo ni imase: warera wo hanare tamau nakare, warera wo
56 sute tamau nakare: negawaku wa,

warera no kokoro wo onore ni katamu-ke tamaite, sono subete no michi ni ayumashime, sono warera no senzo ni meiji tamaishi imashime to nori to sa-
57 dame wo mamorashime tamae. Negawaku wa, Iehoba no mae ni waga negaishi korera no kotoba yoru hiru warera no Kami Iehoba ni chikaku are; shikashite Iehoba hibi no koto ni shi-mobe wo tasuke, sono tami Isuraeru wo tasuke tamae: kaku shite chi no moromoro no tami ni Iehoba no Kami naru koto to hoka ni kami naki koto wo shirashime tamae.
60 Sareba nanjira warera no Kami Iehoba to tomo ni arite, konnichi no gotoku nanjira no kokoro wo mattō shi, Iehoba no nori ni ayumi, sono imashime
61 wo mamorubeshi to. Kakute ō oyobi ō to tomo ni arishi Isuraeru mina Iehoba no mae ni ikenie wo sasagetari.
62 Soromon shūonsai no ikenie wo sasagetari; sunawachi kore wo Iehoba ni sasagu, sono ushi ni man ni sen, hitsujū ni mau nariki. Kaku ō to Isuraeru no hitobito mina Iehoba no ie wo hirakeri.
63 Sono hi ni o Iehoba no ie no mae naru niwa no naka wo kiyome; soko nite hansai to yakusai to shūonsai no abura to wo sasagetari: kowa Iehoba no mae naru akagane no dan chīsaku shite, hansai to yakusai to shūonsai no abura to wo ukuru ni tarazarishi ga
64 yue nari. Sono toki Soromon nanuka ni nanuka awasete, jū yokka warera no Kami Iehoba no mae ni iwayo naseri: Isuraeru no ōi naru kwaishū Hamate no irikuchi yori Ejiputo no kawa ni itaru made kotogotoku kare to tomo ni ariki. Yōka me ni Soromon tami wo kaeseri, tami wa ō wo shuku shi, Iehoba ga sono shimobe Dabide to sono tami Isuraeru ni hodokoshi tamaishi moromoro no megumi no tame ni yorokobi, katsu kokoro ni tanoshimite, sono temmaku ni yukeri.
65 Soromon Iehoba no ie to ō no ie wo tatsuru koto wo oe, katsu subete Soromon ga nasun to omoishi nozomi wo
66 togeshi toki, Iehoba futa tabi Soromon ni katsute Gibeon nite araware tamaishi gotoku araware tamai-

3 te, kare ni ii tamaikeru wa, Ware wa nanji ga waga mae ni negaishi inori to negai wo kikitari: ware nanji ga tatetaru kono ie wo kiyomete, waga na wo nagaku soko ni okubeshi: katsu waga me to waga kokoro wa tsune ni
4 soko ni arubeshi. Nanji moshi nanji no chichi Dabide no ayumishi gotoku koko wo mattō shite, tadasiku waga mae ni ayumi, waga nanji ni mejitaru gotoku subete okonaito, waga nori to
5 sadame wo mamoraba; ware wa nanji no chichi Dabide ni tsugete, Isuraeru no kurai ni noboru hito nanji ni kakuru koto nakarubeshi to iishi gotoku nanji no Isuraeru ni ō taru kurai
6 wo katō subeshi. Moshi nanjira, mata wa nanjira no shison mattaku somukite, ware ni shitagawazu, waga nanjira no mae ni okitaru waga imashime to nori wo mamorazu shite, yukite, hoka no kami ni tsukae kore wo ogamaba:
7 ware Isuraeru wo waga ataetaru chi no omote yori tatan; mata waga na no tame ni waga kiyometaru kono ie woba ware waga mae yori nage suter; shikashite Isuraeru wa moromoro no tami no uchi ni kotowaza to nari, azakeri to
8 narubeshi: katsu mata kono ie wa takaku aredomo, sono katawara wo suguru mono wa mina kore ni odoroki, usobukite iwan, Iehoba nani yue ni kono chi ni, kono ie ni kaku nashi
9 tamaishi ya to. Hito kotaete, Karera wa onore no senzo wo Ejiputo no chi yori michibiki idaseshi sono Kami Iehoba wo sutete, hoka no kami ni tsuki shitagai, kore wo ogami, kore ni tsukaeshi ni yorite, Iehoba kono subete no gai-aku wo sono ue ni kudaserau nari to iwan.
10 Soromon ni jū nen wo hete futatsu no ie, sunawachi Iehoba no ie to ō no ie wo tate owari, Hiramu ni Gariraya no chi no machi ni jū wo ataetaru;
11 sowa Tsuro no ō Hiramu wa Soromon ni subete sono nozomi ni shitagaita, kōhaku to matsu no ki to kin wo okun
12 ritareba nari. Hiramu Tsuro yori idete Soromon ga onore ni ataetaru machimachi wo mishi ni; sono me ni
13 yokarazarikereba, Waga kyōdai yo,

- on-geberu nite, fune sūsō wo tsukureri.

27 Hiramu umi no koto wo shireru funabito naru sono shimobe wo Soromon no shimobe to tomo ni sono fune nite
28 tsukawaseri. Karera Ofuru ni itari, soko yori kin shi hyaku ni jū taranto wo torite, kore wo Soromon ō no toko-ro ni mochi kitaru.

10 Shiba no nyo-ō IEHOVA no na ni kakawaru Soromon no uwasa wo kiki oyobi, nammon wo mote Soromon wo
2 kokoromin tote kitareri. Kare hana-hada ōku no tomo mawari, kōmotsu to hanabada ōku no kin to tama wo ou rakuda wo shita-gaete, Ierusaremu ni itaru : kare Soromon no moto ni
kitari, sono kokoro ni aru tokoro wo
3 kotogotoku kore ni iitaru ni; Soromon kare ni sono subete no koto wo tsuge-tari: ō no shirazu shite kare ni tsuge-
4 zaru koto nakariki. Shiba no nyo-ō Soromon no moromoro no chie to, sono
5 tatetaru ie to, sono seki no shokumotsu to, sono kerai no nami-iru koto to, sono sobazukae no tachi oru koto oyo-bi karera no koromo to sono sakabito to, sono IEHOVA no ie ni noboru hashigo to wo mite; mattaku sono ki wo
6 ubawaretari. Kare ō ni ii-keru wa, Waga onore no kuni nite nanji no waza to nanji no chie ni tsuite kikitatu
7 kotoba wa makoto nari. Saredo ware kitarite me ni miru made wa sono kotoba wo shinzezarishi ga; ima miru ni sono nakaba mo ware ni kikoe-zarishi nari: nanji no chie to sakaе wa waga kikitatu uwasa ni koyu.
8 Tsune ni nanji no mae ni tachite, nanji no chie wo kiku korera no hito, nanji
9 no kerai wa saiwai naru kana. Nanji no Kami IEHOVA wa homubeki kana, IEHOVA nanji wo yorokobi, nanji wo Isuraeru no kurai ni noborase tamaeri: IEHOVA tokoshinae ni Isuraeru wo ai shi tamau ni yorite, nanji wo ō to nashite, oyake to tadasliki wo okonawashime
10 tamau nari to. Kare sunawachi kin hyaku ni jū taranto oyobi hanahada ōku no kōmotsu to tama to wo ō ni okureri: Shiba no nyo-ō no Soromon ō ni okuritaru ga gotoki ōku no komotsu
11 wa kasanete itarazariki. Ofuru yori
kin wo nose kitaritaru Hiram u no fune wa, mata Ofuru yori ōku no byakudan no ki to tama to wo hakobi kitarikere-
12 ba ; ō byakudan no ki wo mote IEHOVA no ie to ō no ie to ni rankan wo tsukuri; uta-utau mono no tame ni koto to shitsu wo tsukureri; kaku no gotoki byakudan no ki wa itarazariki, mata konnichi made mo mitaru koto nashi.
13 Soromon ō, ō no narawashi ni shita-gaite Shiba no nyo-ō ni mono wo okuritaru hoka ni mata kare ga nozomi ni makasete subete sono motomuru mono wo okureri. Kakute kare sono shimobera to tomo ni kaerite, sono kuni ni yukeri.
14 Sate ichi nen ni Soromon no tokoro ni itareru kin nomekata wa roppuku
15 roku jū roku taranto nari. Hoka ni mata akyūdo oyobi tabiakyūdo no kōeki narabi ni Arabia no ōtachi to kuni no
16 tsukasatachi yori mo itarerri. Soromon ō nobekin no ōdate ni hyaku wo tsukureri: sono ōdate ni wa ono-ono roppuku shikeru no kin wo mochi-
17 itari. Mata nobekin no tate sambyaku wo tsukureri; hitotsu no tate ni san giu no kin wo mochiitari; ō kore-ra wo Rebanon mori no ie ni okeri.
18 Ō mata zōge wo mote ōi naru kurai wo tsukuri, junkin wo mote kore wo
19 ūeri. Sono kurai ni mutsu no kida-ari, kurai no ushiro ni maroki atama-ari: za suru tokoro no ryōhō ni tekake-arite, tekake no waki ni futatsu no shi-
20 shi tateri. Mata sono mutsu no kida-ni jū ni no shishi konata kanata ni tateri: kaku no gotoki mono wo tsuku-
21 reru kuni wa arazariki. Soromon ō no mochiite nomeru utsuwa wa mina kin nari; mata Rebanon mori no ie no utsuwa mo mina junkin ni shite, giu no mono nakariki; giu wa Soromon ō
22 yo ni wa tōtomazarishi nari. Sowa ō umi ni Tarushishi no fune wo mochite Hiram u no fune to tomo ni arashime ni Tarushishi no fune wo shite san nen ni hito tabi kin, gin, zōge, saru, oyobi kujaku wo nosete, kitarashimetareba
23 nari. Somosomo Soromon ō wa tomo to chie ni oite tenka no subete no ō yor
24 mo ōi narikereba; tenka mina Kami ga

- 25 Soromon no kokoro ni sazuke tamaeru chie wo kikan tote, Soromon no kao wo min koto wo motometari. Hitobito ono-ono sono reimotsu wo tazusae kitaru, sunawachi gin no utsuwa, kin no utsuwa, koromo, yoroi, komotsu, uma ra, toshidoshi sadamari ariki.

26 Soromon ikusaguruma to kihei wo atsumetaru ni; ikusaguruma sen shi hyaku ryō, kihei ichi man ni sen ariki; Soromon kore wo ikusaguruma no machi ni oki, aruwa Ierusaremu nite ō no tokoro ni okeri. Ō Ierusalem ni oite gin wo ishi no gotoku ni nashi, kōhaku wo heichi no kuwa no ki no gotoku ni nashite, ōku mochi itari.

27 Soromon no uma wo etaru wa Ejiputo to Koa yori nari, sunawachi ō no akyūdo Koa yori atai wo mote toreri.

28 Ejiputo yori nobori izuru ikusaguruma ichi ryō wa gin roppyaku ni shite, uma wa hyaku go jū nariki: kaku no goto-ku Hetebito no subete no ōtachi oyobi Suria no otachi no tame ni sono te wo mote tori idaseri.

11 Soromon ō Paro no musume no hoka ni ōku no kotokuni no onna wo chōai seri; sunawachi Moabubito, Ammonibito, Edomibito, Shidonbito, He-2 tebito no onna wo chōai seri; IEHOBA katsute korera no kunitami ni tsuite Isuraeru no hitobito ni ii tamaikeraku, Nanjira wa karera to majiwarubekarazu, karera mo mata nanjira to majiwarubekarazu: karera kanarazu nanjira no kokoro wo utsushite, karera no kamigami ni shitagawashimen to: shikaru ni Soromon karera wo ai 3 shite hanarezariki. Kare tsuma, himemiya shichi hyaku nin, omoi mono sambyaku nin ari: sono tsumatachi kare no kokoro wo utsuseri.

4 Soromon no toshi oitaru toki tsumatachi sono kokoro wo utsushite, hoka no kami ni shitagawashimekereba; kare no kokoro sono chiehi Dabide no kokoro no gotoku sono Kami IEHOBA 5 ni mattakarazariki. Sowa Soromon Shidonbito no kami Ashitarote ni shitagai, Ammonibito no nikumubeki mono naru Moroku ni shitaguitareba nari.

6 Soromon kaku IEHOBA no me no mae ni aku wo okonai, sono chiehi Dabide no gotoku mattaku wa IEHOBA ni shita-7 gawazariki. Koko ni Soromon Moabu no nikumubeki mono naru Kemoshi no tame, mata Ammon no hitobito no nikumubeki mono naru Moroku no tame ni, Ierusaremu no mae naru yama ni takaki tokoro wo kizukeri. Kare mata sono kotokuni no subete no tsu-8 ma no tame ni mo shikaseshikaba, karera wa kō wo takite, onore-onore no kami wo matsureri.

9 Soromon no kokoro utsurite, Isuraeru no Kami IEHOBA wo hanareshi ni yori-te, IEHOBA kare wo ikari tamau. IEHOBA katsute futa tabi kare ni aware;

10 kono koto ni tsuite kare ni hoka no kami ni shitagōbekarazu to meiji tamaikeru ni; kare IEHOBA no meiji tamaishi koto wo mamorazarishi nari.

11 IEHOBA Soromon ni ii tamaikeru wa, kono koto nanji ni arishi ni yori, mata nanji waga keiyaku to waga nanji ni meijitaru nori wo mamorazarishi ni yorite, ware kanarazu nanji yori kuni wo saki hauashite, kore 12 wo nanji no kerai ni atōbeshi. Saredo nanji no chiehi Dabide no tame ni nanji no yo ni wa kore wo nasazarebeshi: ware nanji no ko no te yori 13 kore wo saki hanasan. Tadashi ware wa kuni wo kotogotoku wa saki hanasazu shite, waga shimobe Dabide no tame ni, mata waga eramitaru Ierusalem no tame ni hitotsu no wakare wo nanji no ko ni ataen to.

14 Koko ni oite IEHOBA Edomibito Hadade wo okoshite, Soromon no teki to nashi tamau: kare wa Edomu ō no sue 15 nari. Saki ni Dabide Edomu ni koto arishi toki gun no kashira Yoabu noborite, sono uchijimi seshi mono wo hōmuri, Edomu no otoko wo kotogotoku uchi koroshikeru toki ni atarite;

16 (Yoabu wa Edomu no otoko wo kotogotoku tatsu made, Isuraeru no gunshū to tomo ni mu tsuki soko ni todomare-17 ri;) Hadade sono chiehi no shimobe naru sunin no Edomibito to tomo ni nigete, Ejiputo ni yukan to seri: toki ni Hadade wa nao ko warabe nariki.

18 Karera Midean wo tachi idete, Paran

ni itari: Paran yori hito wo tomonaite, Ejiputo ni yuki, Ejiputo no ō Paro ni itaru ni; Paro kare ni ie wo atae, shokuryō wo sadame, katsu tochi wo atae-tari. Hadade ōi ni Paro no kokoro ni kanaishikaba, Paro onore no tsuma no imōto, sunawachi kisaki Tapenesu no imōto wo kare ni me-awaseri. Tapenesu no imōto kare ni otoko no ko Genubate wo umikereba, Tapenesu kore wo Paro no ie no uchi nite chibanare seshimu: Genubate Paro no ie nite Paro no ko no uchi ni ariki. Hadade Ejiputo ni arite, Dabide no sono senzo to tomo ni nemuritaru to, gun no kashira Yoabu no shinitaru wo kikishikaba, Hadade Paro ni iikeru wa, Ware wo sarashime, waga kuni ni yukashime-yo to. Paro kare ni iikeru wa, Nanji ware to tomo ni arite, nani no kaketaru tokoro arite ka, nanji no kuni ni yukan koto wo motomuru? Kare iu, Nani mo nashi: shikaredomo, negawaku wa, ware wo sarashimeyo, sarashimeyo.

23 Kami mata Eriade no ko Rezon wo okoshite, Soromon no teki to naseri; kare wa sono shujin Zoba no ō Hada-dezeru no moto wo nige saritaru mono 24 nari: Dabide ga Zoba no hito wo koroshitaru toki ni kare hito wo onore ni atsumete, hito kumi no kashira to narishi ga; karera Damasuko ni yukite, soko ni sumi, Damasuko wo osa-metari. Hadade ga nashitaru gai no hoka ni Rezon Soromon no issō no aida Isuraeru no teki to narer: kare Isuraeru wo nikumite, Suria ni ō tariki.

26 Zereda no Efuratabit, Nebate no ko Yarabeamu wa Soromon no kerai nari-shi ga, sono haha no na wa Zerua to ite yamome onna nariki; kare mo mata 27 sono te wo agete, ō ni teki su. Kare ga te wo agete, ō ni teki seshi yue wa kore nari: Soromon Miro wo kizuki, sono chichi Dabide no machi no yabure 28 wo fusagi itari. Sono hito Yarabeamu wa ōi naru chikara aru mono narishi-kaba; Soromon kono wakaki mono ga koto ni tsutomuru wo mite, kore wo tatete, Yosefu no ie no subete no yaku

29 wo tsukasadorashimu. Sono koro Yarabeamu Ierusaremū wo ideshi toki, Shirobito naru yogensha Ahiya michi nite, kare ni aeri: kare wa atarashiki koromo wo ki itarishi ga; karera futari nomi no ni ariki. Ahiya sono kitaru atarashiki koromo wo toraete, kore wo jū ni kire ni saki; Yarabeamu ni iikern wa, Nanji mizukara tō kire wo tore: Isuraeru no Kami IEHOBA kaku ii tamau: Miyo, ware kuni wo Soromon no te yori saki hanashite, nanji ni tō no 32 wakare wo atae: (tadashi kare wa waga shimobe Dabide no yue ni yori, mata waga Isuraeru no subete no wakare no uchi yori eramitaru machi Ierusaremū no yue ni yorite, hitotsu no 33 wakare wo tamotsubeshi:) sowa karera ware wo sutete, Shidoubito no kami Ashitarote to, Moabu no kami Kemoshi to, Ammon no hitobito no kami Moroku wo ogami: sono chichi Dabide no goto-ku waga michi ni ayumite, waga me ni kanau koto, waga nori to waga sadame 34 wo okonawazareba nari. Shikaredomo ware wa kuni wo kotogotoku wa kare no te yori torazarubeshi: ware ga era-mitaru waga shimobe Dabide waga meirei to waga nori wo mamoritaru ni yorite, ware kare ga tame ni Soromon wo issō no aida kimi tarashimubeshi: 35 saredo ware sono ko no te yori kuni wo torite, sono tō no wakare wo nanji 36 ni ataen. Sono ko ni wa ware hitotsu no wakare wo atae, waga shimobe Dabide wo shite waga onore no na wo okan tote, waga tame ni eramitaru machi Ierusaremū nite waga mae ni tsue ni hitotsu no hikari wo tamotsu-shimen. Ware nanji wo toran, nanji wa subete nanji no kokoro no nozomu tokoro wo osame, Isuraeru no ue ni ō 38 to narubeshi. Nanji moshi waga nanji ni meizuru subete no koto wo kikite, waga michi ni ayumi, waga me ni kanau koto wo nashi, waga shimobe Dabide ga naseshi gotoku waga nori to imashime wo mamoraba; ware nanji to tomo ni arite, waga Dabide no tame ni tateshi gotoku nanji no tame ni kataki ie wo tatete, Isuraeru wo nanji ni atō-beshi. Ware kore ga tame ni Dabide

no sue wo kurushimen, saredo tokoshi-40 nae ni wa araji to. Soromon Yarabeamu wo korosan to motomekereba; Yarabeamu tachite, Ejiputo ni nogare, Ejiputo no ō Shishaku ni itarite, Soromon no shinuru made Ejiputo ni itari.

41 Soromon no sono hoka no waza to, subete kare ga nashitaru koto oyobi sono chie wa Soromon no waza no 42 sho ni shirusrarū ni arazu ya? Soromon no Ierusaremū nite Isuraeru no zenchi wo osametaru hi wa shi jū nen nariki. Soromon sono senzo to tomo ni nemurite, sono chichi Dabide no machi ni hōmūraru: sono ko Rehabeamu kore ni kawarite ō to narer.

12 Koko ni Rehabeamu Shikemu ni yu-keri: sowa Isuraeru mina kare wo ō to nasan tote, Shikemu ni itaritareba 2 nari. Nebate no ko Yarabeamu nao Ejiputo ni arite kikeri: Yarabeamu wa Soromon ō no kao wo sakete nige 3 sari, Ejiputo ni sumi itaru nari. Toki ni hitobito hito wo tsukawashite, kare wo manekeri; kakute Yarabeamu to Isuraeru no kwaishū mina kitarite, 4 Rehabeamu ni tsugete iikeru wa, Nanji no chichi warera no kubiki wo kataku seri: shikaredomo nanji ima nanji no chichi no kataki tsutome to, nanji no chichi no warera ni kōmurasetaru omoki kubiki wo karoku seyo; shikaraba warera nanji ni tsukaen. Rehabeamu karera ni iikeru wa, Sarite mikka wo hete, futa tabi ware ni kitare to, 6 tami sunawachi sareri. Rehabeamu ō sono chichi Soromon no ikeru aida sono mae ni tachitaru rōjintachi to hakarite iikeru wa, Nanjira ika ni oshiete, kono tami ni kotaeshimuru ya?

7 Karera Rehabeamu ni tsugete iikeru wa, Nanji moshi konnichi kono tami no shimobe to nari, kore ni tsukaete, kore ni kotaе, yoki kotoba wo kore ni kataraba, karera nagaku nanji no shime to narubeshi to. Shikaru ni kare rōjin no oshieshi oshie wo sute, onore to tomo ni sodachite, onore no mae ni tatsu shōnenra to hakareri.

9 Sunawachi karera ni iikeru wa, Nanjira nani wo oshiete, warera wo shite

11 kono ware ni tsugete, Nanji no chichi no warera ni kōmuraseshi kubiki wo karoku seyo to iu tami ni kotaeshimuru ya to. Kare to tomo ni sodachitaru shōnen kare ni tsugete iikeru wa, Nanji ni tsugete, Nanji no chichi warera no kubiki wo omoku shitaredo, nanji kore wo warera no tame ni karoku seyo to iitaru kono tami ni nanji kaku iubeshi, Waga koyubi wa waga chichi no koshi yori mo futoshi. Mata waga chichi nanjira ni omoki kubiki wo owasetarishi ga, ware wa sara ni nanjira no kubiki wo omoku sen: waga chichi wa muchi nite nanjira wo korashitaredomo, ware wa sasori wo mote naujira wo korasan to, nanji kaku karera ni tsugubeshi 12 to. Yarabeamu to tami mina ō no tsugete, Mikka me ni futa tabi ware ni kitare to iishi gotoku mikka 13 me ni Rehabeamu ni itarishi ni; ō ara-arashiku tami ni kotaе, rōjin no oshieshi oshie wo sute; shōnen no oshie no gotoku karera ni tsugete iikeru wa, Waga chichi wa nanjira no kubiki wo omoku shitarishi ga, ware wa sara ni nanjira no kubiki wo omoku sen: waga chichi wa muchi wo mote nanjira wo korashitaredomo, ware wa sasori 14 wo mote naujira wo korasan to. ō kaku tami ni kikazariki; kono koto wa IEHOBA yori idetaru mono nari; kowa IEHOBA sono katsute Shirobito Ahiya ni yorite, Nebate no ko Yarabeamu ni tsugeshi kotoba wo okonawan tote 16 nashi tamaeru nari. Kaku Isuraeru mina ō no onore ni kikazaru wo mitari. Koko ni oite tami ō ni kotaete iikeru wa, Warera Dabide no uchi ni nani no bun aran ya? Lessai no ko no uchi ni sangyō nashi: Isuraeru yo, nanjira no temmaku ni kaere: Dabide yo, ima nanji no ie wo miyo to. Shikashite Isuraeru wa sono temmaku ni sari yu-keri. Shikaredomo Yuda no machimachi ni sumeru Isuraeru no hitobito no ue ni wa Rehabeamu sono ō to narer. Rehabeamu ō chōbogashira naru Adoramū wo tsukawashikeru ni; Isuraeru mina ishi nite kare wo uchite shinashimetareba; Rehabeamu ō iso-

gite sono kuruma ni nobori, Ierusalem
19 ni nigetari. Kaku Isuraeru Dabide no ie
20 ni somukite, konnichi ni itaru. Koko
ni Isuraeru mina Yarabeamu no kaeri-
shi wo kikite, hito wo tsukawashite
kare wo shūkwai ni maneki, kare wo
Isuraeru no zenka no ue ni ō to naseri:
Yuda no wakare no hoka wa Dabide no
ie ni shitagau mono nashi.
21 Soromon no ko Rehabeamu Ierusalem
ni itarite, Yuda no zenka to Beniyamin
no wakare no mono, sunawachi
sakari no tsuwamono jū hachi man
wo atsumu: kaku shite, Rehabeamu
kuni wo onore ni kaesan ga tame ni
Isuraeru no ie to tatakawan to seshi
ga; Kami no kotoba Kami no hito
23 Shimaya ni nozomite iwaku, Soromon
no ko Yuda no ō Rehabeamu, oyobi
Yuda to Beniyamin no zenka, narabi
ni sono hoka no tami ni tsugete iu-
24 beshi, IEHOBA kaku iu, Nanjira nobo-
ruekarazu; nanjira no kyōdai naru
Isuraeru no hitobito to tatakōbekara-
zu: ono-ono sono ie ni kaere; kono
koto wa ware yori idetaru nari to.
Karera IEHOBA no kotoba wo kiki,
IEHOBA no kotoba ni shitagaite, kaeri
saroru.
25 Yarabeamu wa Efuraimu no yama-
chi ni Shikemu wo tatete, soko
ni sumi; mata soko yori idete,
26 Penueru wo tatetari. Koko ni Yara-
beamu sono kokoro ni iikeru wa,
Kuni wa ima Dabide no ie ni kaeran;
27 moshi kono tami Ierusalem ni aru
IEHOBA no ie ni sonaemono wo sasagen
tote noboraba, kono tami no kokoro
Yuda no ō naru sono shu Rehabeamu
ni kaerite; ware wo koroshi, Yuda no
28 ō Rehabeamu ni kaeran to. Koko
ni oite ō hakarite, futatsu no kin no
ko ushi wo tsukuri; hitobito ni iikeru
wa, Nanjira no Ierusalem ni noboru
koto sude ni tareri; Isuraeru yo, nan-
ji wo Ejiputo no chi yori michibiki
noborishi nanji no Kami wo miyo to.
29 Shikashite kare hitotsu wo Beteru ni
30 sue, hitotsu wo Dan ni okeri. Kono
koto tsumi to narer: sowa tami Dan
ni madeyukite, sono hitotsu no mae ni
31 mödetareba nari. Kare mata takaki

tokoro no ie wo tate, Rebi no hitobito
ni arazaru yo no tsune no tami wo
32 saishi to naseri. Yarabeamu hachi
gwatsu ni iuai wo sadametari, suna-
wachi sono tsuki no jū go nichi nari;
Yuda ni aru iuai ni hitoshi: shikashite
dan no ue ni noboritari; Beteru nite
kare kaku nashi, sono tsukuritaru
ko ushi ni sonaemono wo sasagetari:
mata kare sono tsukuritaru takaki to-
koro no saishi wo Beteru ni tatetari.
33 Kaku kare sono Beteru ni tsukurern
dan no ue ni hachi gwatsu no jū go nichi
ni noboreri; kore wa kare ga onore no
kokoro yori tsukuri idashitaru tsuki
nari: shikashite Isuraeru no hitobito no
tame ni iuai wo sadame, dan no ue ni
noborite, kō wo takeri.
13 Miyo, koko ni Kami no hito IEHOBA no
kotoba ni yorite Yuda yori Beteru ni
kitarer: toki ni Yarabeamu wa dan no
2 ue ni tachite, kō wo taki itari. Kami
no hito sunawachi IEHOBA no kotoba wo
mote dan ni mukaita yobawari iikeru wa,
Dan yo, dan yo, IEHOBA kaku ii tamau;
Miyo, Dabide no ie ni Yoshiha to nazukuru
hitori no ko umarubeshi; kare
nanji no ue ni kō wo taku tokoro no
takaki tokoro no saishi wo nanji no ue
ni sasagen, katsu hito no hone nanji
3 no ue ni yakaren to. Kono hi kare
shirushi wo shimeshite iikeru wa, Kore
wa IEHOBA no ii tamaera koto no shiru-
shi-nari: Miyo, dan wa sake, sono ue
4 ni aru hai wa koboren to. Yarabe-
amu ō Kami no hito ga Beteru ni aru
dan ni mukaita yobawaritaru kotoba
wo kikeru toki, sono te wo dan yori
nobashi, Kare wo toraeyo to iikeru ga,
sono kare ni mukaita nobashitaru te
karete, futa tabi chijimuru koto wo
5 eazariki. Shikashite Kami no hito ga
IEHOBA no kotoba wo mote shimeshitaru
shirushi no gotoku dan wa sake, hai
6 wa dan yori koboretari. Ō kotaete
Kami no hito ni iikeru wa, Kou, nanji,
no Kami IEHOBA no kao wo nagome,
waga tame ni inorite, waga te wo
moto ni kaershimeyo. Kami no
hito sunawachi IEHOBA no kao wo na-
gomekereba, ō no te moto ni kaerite,
7 mae no gotoku ni narer. Koko ni

oite ō Kami no hito ni iikeru wa, Ware
to tomo ni ie ni kitarite, mi wo yasu-
meyo; ware nanji ni reimotsu wo
8 ataen to. Kami no hito ō ni iikeru wa,
Nanji tatoi nanji no ie no nakaba wo
ware ni atōru mo, ware wa nanji to
tomo ni iraji, mata kono tokoro nite
pan wo kuwazu, mizu wo nomazaru-
9 beshi: sowa IEHOBA no kotoba ware ni,
Pan wo kurau nakare, mizu wo nomu
nakare, mata nanji ga yukeru michi
yori kaeru nakare to meijitareba nari to.
10 Kaku kare hoka no michi wo yuki,
onore ga Beteru ni kitareru michi yori
wa kaerazari.
11 Koko ni Beteru ni hitoru no oitaru
yogensha sumi itarishi ga; sono kora
kitarite, kono hi Kami no hito ga Be-
teru nite nashitaru kotodomo wo kare
ni nobetari: mata Kami no hito no ō
ni iitaru kotoba wo mo sono chichi
12 ni nobetari. Sono chichi karera ni,
Kare wa izure no michi wo yukishi ya
to iu. Sono kora Yuda yori kitarishi
Kami no hito no yukitaru michi wo
13 mitareba nari. Kare sono kora ni ii-
keru wa, Waga tame ni roba ni kura
oke to. Karera roba ni kura oki-
14 kereba; kare kore ni nori, Kami
no hito no ato ni yukite, kashi no
ki no shita ni za suru wo mi; kore
ni iikeru wa, Nanji wa Yuda yori kitarer
Kami no hito naru ka? Sono hito,
15 Shikari to iu. Kare sono hito ni iike-
ru wa, Ware to tomo ni ie ni yukite,
16 pan wo kurae. Sono hito iu, Ware
wa nanji to tomo ni kaeru atawazu,
nanji to tomo ni iru atawazu: mata
ware wa kono tokoro nite nanji to
tomo ni pan wo kuwazu, mizu
17 wo nomaji: sowa IEHOBA no kotoba
ware ni, Nanji kashiko nite pan wo
kurau nakare, mizu wo nomu na-
kare, mata nanji ga itareru tokoro
no michi yori kaeri yuku nakare
18 to iitareba nari to. Kare sono hito
ni iikeru wa, Ware mo mata nanji no
gotoku yogensha naru ga; ten no tsu-
kai IEHOBA no kotoba wo mote ware
ni tsugete, Kare wo nanji to tomo ni
nanji no ie ni tsure kaeri, kare ni pan
wo kurawashime, mizu wo nomashime-