





常我拙稿奏才口目録

十部拾ぶんぐくし事

そいじろくさののぶら

海くくあだるあはえんけいの

ちいさなまをたのちあひの

見らんぢあぐ

そいわらるるくちんちん

けいしんがじんあひく

ちののんだらうあつ事

おぶあひしひえんじ

わがしそのちあひるん

るあひあひあひあひ

常我拙稿

一

みくらがきりひり

みくらがきりひり

みくらがきりひり

みくらがきりひり

みくらがきりひり

みくらがきりひり

みくらがきりひり

みくらがきりひり

みくらがきりひり

みくらがきりひり

みくらがきりひり

書物抄卷第四

十部がきりひり

みくらがきりひり

みくらがきりひり

みくらがきりひり

みくらがきりひり

みくらがきりひり

みくらがきりひり

みくらがきりひり

みくらがきりひり

みくらがきりひり

みくらがきりひり

みくらがきりひり

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or philosophical treatise. The text is written in a cursive style and is contained within a rectangular border. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or philosophical treatise. The text is written in a cursive style and is contained within a rectangular border. The script is dense and fills most of the page.

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、
十一、
十二、
十三、
十四、
十五、
十六、
十七、
十八、
十九、
二十、
二十一、
二十二、
二十三、
二十四、
二十五、
二十六、
二十七、
二十八、
二十九、
三十、
三十一、
三十二、
三十三、
三十四、
三十五、
三十六、
三十七、
三十八、
三十九、
四十、
四十一、
四十二、
四十三、
四十四、
四十五、
四十六、
四十七、
四十八、
四十九、
五十、
五十一、
五十二、
五十三、
五十四、
五十五、
五十六、
五十七、
五十八、
五十九、
六十、
六十一、
六十二、
六十三、
六十四、
六十五、
六十六、
六十七、
六十八、
六十九、
七十、
七十一、
七十二、
七十三、
七十四、
七十五、
七十六、
七十七、
七十八、
七十九、
八十、
八十一、
八十二、
八十三、
八十四、
八十五、
八十六、
八十七、
八十八、
八十九、
九十、
九十一、
九十二、
九十三、
九十四、
九十五、
九十六、
九十七、
九十八、
九十九、
一百、

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、
十一、
十二、
十三、
十四、
十五、
十六、
十七、
十八、
十九、
二十、
二十一、
二十二、
二十三、
二十四、
二十五、
二十六、
二十七、
二十八、
二十九、
三十、
三十一、
三十二、
三十三、
三十四、
三十五、
三十六、
三十七、
三十八、
三十九、
四十、
四十一、
四十二、
四十三、
四十四、
四十五、
四十六、
四十七、
四十八、
四十九、
五十、
五十一、
五十二、
五十三、
五十四、
五十五、
五十六、
五十七、
五十八、
五十九、
六十、
六十一、
六十二、
六十三、
六十四、
六十五、
六十六、
六十七、
六十八、
六十九、
七十、
七十一、
七十二、
七十三、
七十四、
七十五、
七十六、
七十七、
七十八、
七十九、
八十、
八十一、
八十二、
八十三、
八十四、
八十五、
八十六、
八十七、
八十八、
八十九、
九十、
九十一、
九十二、
九十三、
九十四、
九十五、
九十六、
九十七、
九十八、
九十九、
一百、

Handwritten text in vertical columns on the right page, likely a continuation of the liturgical or historical text.

Handwritten text in vertical columns on the left page, continuing the text from the right page.



Handwritten text in vertical columns, likely a transcription of a story or a commentary. The script is a cursive style, possibly from a classical Chinese text. The text is contained within a black rectangular border.

Main body of handwritten text on the right page, consisting of approximately 12 lines of dense script.

Main body of handwritten text on the left page, consisting of approximately 12 lines of dense script.

Handwritten text in a cursive script, likely a list of books or documents. The text is written in a dense, flowing style across approximately 15 lines.

Handwritten text in a cursive script, likely a list of books or documents. The text is written in a dense, flowing style across approximately 15 lines.

ならばいふのこころをいふがごとく
 しるべしとていふはなほよきこと
 ならばいふのこころをいふがごとく
 しるべしとていふはなほよきこと
 ならばいふのこころをいふがごとく
 しるべしとていふはなほよきこと
 ならばいふのこころをいふがごとく
 しるべしとていふはなほよきこと
 ならばいふのこころをいふがごとく
 しるべしとていふはなほよきこと

ならばいふのこころをいふがごとく
 しるべしとていふはなほよきこと
 ならばいふのこころをいふがごとく
 しるべしとていふはなほよきこと
 ならばいふのこころをいふがごとく
 しるべしとていふはなほよきこと
 ならばいふのこころをいふがごとく
 しるべしとていふはなほよきこと

ならばいふのこころをいふがごとく
 しるべしとていふはなほよきこと
 ならばいふのこころをいふがごとく
 しるべしとていふはなほよきこと
 ならばいふのこころをいふがごとく
 しるべしとていふはなほよきこと
 ならばいふのこころをいふがごとく
 しるべしとていふはなほよきこと

Handwritten text in a cursive script, likely a form of Japanese calligraphy (sōsho), arranged in vertical columns. The text is contained within a rectangular border.

Vertical text on the left margin of the left page.

Vertical text on the left margin of the left page.



Small vertical text on the right margin of the right page.

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or philosophical treatise. The text is written in a cursive style and is contained within a rectangular border. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or philosophical treatise. The text is written in a cursive style and is contained within a rectangular border. The script is dense and fills most of the page.

Small handwritten text or marginalia located at the bottom left of the page.

Main body of handwritten text on the right page, written in a cursive script within a rectangular border.

Main body of handwritten text on the left page, written in a cursive script within a rectangular border.

Main body of handwritten text on the right page, written in a cursive script within a rectangular border.

Main body of handwritten text on the left page, written in a cursive script within a rectangular border.

Handwritten text in a cursive script, likely representing a scene from a Japanese narrative. The text is arranged in vertical columns, reading from right to left. The characters are dense and fluid, characteristic of historical Japanese calligraphy.



一、...
 二、...
 三、...
 四、...
 五、...
 六、...
 七、...
 八、...
 九、...
 十、...

一、...
 二、...
 三、...
 四、...
 五、...
 六、...
 七、...
 八、...
 九、...
 十、...

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in approximately 15 lines, filling most of the page. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in approximately 15 lines, filling most of the page. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

Small handwritten text or marginalia located at the bottom left of the page.

Small handwritten text or marginalia located at the bottom right of the page.

Main body of handwritten text in a cursive script, enclosed within a rectangular border on the right page.

Main body of handwritten text in a cursive script, enclosed within a rectangular border on the left page.

Main body of handwritten text on the right page, enclosed in a rectangular border.

Main body of handwritten text on the left page, enclosed in a rectangular border.

Main body of handwritten text on the right page, consisting of approximately 15 lines of cursive script.

Main body of handwritten text on the left page, consisting of approximately 15 lines of cursive script.

Main body of handwritten text in a cursive script, enclosed within a rectangular border on the right page.

Main body of handwritten text in a cursive script, enclosed within a rectangular border on the left page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines across the page. The script is dense and characteristic of early modern European cursive.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines across the page. The script is dense and characteristic of early modern European cursive.

Small handwritten text or marginalia located on the left edge of the page.

Small handwritten text or marginalia located on the left edge of the page.

Handwritten text in vertical columns, likely a transcription of a story or historical account. The script is a cursive style, possibly Kuzushiji. The text is contained within a rectangular border.





Handwritten text in vertical columns, likely a transcription of a story or a commentary. The script is a cursive style, possibly kuzushiji. The text is arranged in approximately 15 vertical columns, reading from right to left. The ink is black on aged, slightly yellowed paper.

山崎の日記

三十一日

伊豆の山
光輝



