

「父はいる」

奥野忠久朗詩
宮田三郎曲

旋律とピアノ伴奏

Lento ♩ = 48 ca.

ち ち は い る は く い き す う い き の う ち に ち ち は い る く
く る め
と く い と め う い と の う ち に

む ゆ め く め ゐ い ゆ ゐ に う た う の と う た え め の と お
ち ゆ め と れ な い ゆ ゐ に う た う の と う た え め や
う と き と え な い と き に う た う の と う た え め の

お と こ に で も ち ち は い て ち ち は い て そ の わ ざ は ひ と つ
あ い
み な

小音符は、その上の○中の数字の節で、(例えば③は3番の歌詞の時)そのすぐ前の音符のかわりに、これを歌うのである。

「X は い る」

宮野 忠久 詩

宮田 三郎 曲

男声四部

Lento ♩ = 48 ca.

ち ち は い る は く い き す う い き の う ち に ち ち は い る く

く る ゐ ゐ や く ゐ ゐ の う ち に と

と く い と ゐ う い と の う ち は と

む や ゐ く ゐ かい ゐ い ゆ い に う ら う の ど う ら に え ゐ の と お

る や み と れ かい や み に つ ゐ う や の つ ゐ え ゐ や の

う と き と え かい と き に な ゐ す も の な ゐ ゐ ゐ も の

お ど こ に で も ち ち は い て ち ち は い て そ の わ ざ は ひ と つ

あ い

み が

い。音符は、その上の○中の数字の節で、(例えば③は3番の歌詞の時)そのすぐ前の音符のかわりに、これを歌うのである。